

Консультация для родителей
«Ругать или поощрять? Врёт или фантазирует?»



Это мы, взрослые, уверены в том, что мир - это реальность, правда жизни. У ребёнка отношения с миром, который их окружает - иные. Мир, в котором живёт малыш, наполнен не только реальными, но и сказочными событиями. Дети мечтают примерить на себя роль волшебника, и поэтому фантазируют. Не останавливайте малыша, дайте волю детской фантазии. Это полезно для его развития.

Как правило, дети начинают выдумывать в 3-4 года, а в 5-6 уже изо всех сил фантазируют. Они верят, в добрых и злых волшебников. Они верят в новогодние чудеса. В силу своих психологических особенностей они обыгрывают игровые сюжеты, наделяя игровых персонажей мыслями и чувствами реальных людей, героев мультфильмов и кинофильмов. Игровые сюжеты становятся реальностью: пистолеты «по - настоящему» стреляют; подводная лодка, собранная из крупного конструктора, «по - настоящему» погружается на дно; соломенная шляпка, надвинутая на глаза, помогает поверить в то, что это - шапка невидимка, а значит вот - вот начнутся чудеса...

Всё это детская фантазия: наивная, непосредственная, безвредная и бескорыстная. В большинстве случаев она свидетельствует лишь о развитом воображении. Но бывает, что дети начинают выдумывать, чтобы дополнить свой внутренний мир тем, чего им не хватает. По наблюдениям специалистов чаще всего фантазируют одинокие, замкнутые дети. Из них часто вырастают творчески одарённые люди. Если малыши откровенно фантазируют, ни в коем случае нельзя говорить, что он врёт.

Необходимо разобраться, почему ребёнок выдумывает. Например сын может вообразить себя богатырём, который побеждает врагов, если он физически слабый. А девочка будет рассказывать, что Буратино не хотел спать, залезал под кровать, смешил всех, если она не любит «тихий час». Необходимо направлять фантазии малыша в творчество. Когда услышите новую историю, скажите: «Замечательно! Из твоего рассказа выйдет интересная сказка. Попробуй её написать или нарисовать». Так вымысел станет поводом для создания литературного «шедевра». Но фантазёр может превратиться в пустого мечтателя. Если ребёнок вместо того, чтобы учиться преодолевать трудности, постоянно о чём-то мечтает, выдумывает. Возможно из него вырастет малоприспособленный к жизни человек. Такого ребёнка периодически нужно «возвращать на землю».

Фантазия - безвредная, чего не скажешь о вранье. Если дети врут, то однозначно - в этом виноваты взрослые. Ведь они требуют от малыша говорить правду, а услышав её, наказывают. Поэтому и возникают у маленьких фантазёров мысли - как схитрить, недоговорить, перевернуть.

Боязнь наказания - основная причина, которая объясняет, почему ребёнок врёт. Первоклассник любит после уроков погонять в школьном дворе мяч. А мама за это устраивает разгром: «Разве ты не знаешь, что в два ты должен быть дома?!» Именно в таких случаях дети вынуждены врать. В следующий раз мама узнает, что у сына был «классный час» или он помогал другу мыть парту. И наоборот: в семьях, не ругают детей по любому поводу и умеют выслушать, причин для вранья нет.

Ещё одна из причин неправды - родительский эгоизм и бестактность. Любая неприятность ребёнка воспринимается старшими как что-то ужасное. Плохая оценка, разорванные штаны и даже бутерброд, который он съел в школе - за всё это они устраивают ребёнку разнос: «Так делать нельзя!». Малыш попадает в жёсткий круг критики, единственный выход из которого - самозащита. Дети хотят избежать не только наказания, но и насмешек. И обман в таких случаях - не что другое, как тактическое защитное средство. Желание избежать конфликта принуждает детей прибегать к неправде. Так исчезают «ненужные «страницы из дневника, придумываются всяческие истории, возникают неожиданные болезни.

Не провоцируйте дополнительное враньё ребёнка своими вопросами «на засыпку», требуя признаний, не устраивайте допросов и суда над «преступником».

Чаще восхищайтесь своим ребёнком, демонстрируйте свою любовь к нему. Старайтесь не ставить ему других в пример.

Социальный педагог МАДОУ № 37. Кузнецова В.В