

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 37

Н.П. Асоян

«Игра в развитии ребенка»

*(пособие для работы с детьми дошкольного возраста по методике
Марии Монтессори)*



УДК 376.1

ББК 74.3

К 89

Рецензент: кандидат педагогических наук, доцент кафедры ТИПиОП ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет», Спирина О.Н.

Автор составитель – воспитатель, МАДОУ № 37 Н.П. Асоян «Игра в развитии ребенка» (пособие для работы с детьми дошкольного возраста по методике Марии Монтессори). – Армавир: Полипринт ИП Чайка А.Н., 2019. – 50 с.

Пособие предназначено для педагогов образовательных учреждений и родителей имеющих детей дошкольного возраста. Представленные материалы по развивающему обучению с использованием методики Марии Монтессори помогут воспитателям и родителям заинтересовать детей в разных видах деятельности и позволят развиваться ребенку в его собственном темпе.

Н.П. Асоян, 2019г.

Содержание

Введение	4
Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук	5
Игры и упражнения на развитие речи	7
Игры и упражнения на логическое мышление и счет	8
Игры и упражнения по ознакомлению с окружающим миром	10
Конспекты занятий по методике М.Монтессори	11
Приложение	45
Список литературы	50

Введение

Мария Монтессори уникальный педагог имеющий опыт работы как с детьми с ограничением в здоровье, так и с нормально развивающимися. Ее методика позволяет безболезненно, с радостью для детей развивать самостоятельность, усидчивость и внимание. Основной девиз методики – «Игры в развитии ребенка».

Данное пособие позволит систематизировать развивающее обучение в группах с детьми через методику М. Монтессори. Если ребенок занят все время полезным и интересным делом, это уже большая педагогическая удача. Разнообразие дидактических игр и Монтессори материалов должно быть всегда доступно для изучения.

Ребенок исследует окружающий мир, и вокруг него всегда доступные для изучения «Сокровища»: бусинки, таблички, кувшины и подносы, с разнообразными предметами.

Каждый ребенок может свободно выбирать занятие по душе, работать в своем темпе. Педагог ненавязчиво направляет ребенка, личным примером показывает, что делать и как себя вести. Он не наставник для ребенка, а участник событий: что может быть интересней.

Главное – чтобы ребенку было интересно.

Игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук

№п/п	Название игры (упражнения)	Цель, задачи, материал
1	«Собираем ягоды»	Цель: Развитие мелкой моторики трех основных пальцев руки (большого, указательного и среднего) Задачи: закреплять знания основных цветов, развивать речь. Материал: грибочки, камешки, корзиночка
2	«Посыпаем дорожку»	Цель: Закрепление действия тремя пальцами (большим, указательным и средним). Задачи: подготовка руки к письму. Материал: песок (манка, пшено), дорожка (лоток).
3	«Разложи по порядку»	Цель: Развитие мелкой моторики трех основных пальцев руки (большого, указательного и среднего). Задачи: закреплять знания основных цветов, развивать речь. Материал: Бусинки двух цветов, мисочка и два блюда
4	«Открой-закрой»	Цель: Развитие мелкой моторики. Задачи: закрепление знаний цветов, развитие речи. Материал: Набор баночек с крышками.
5	«Винтик, еще винтик»	Цель: Развитие мелкой моторики. Задачи: развитие координации движений, внимания. Подготовка руки к письму. Материал: две коробки с разными винтами и гайками.
6	«Пересыпаем ложкой»	Цель: развитие координации движений. Задачи: закрепление навыков практической деятельности. Материал: две чашки(одна с крупой, другая пустая), лодка, поднос.
7	«Волшебное сито»	Цель: Развитие мелкой моторики. Задачи: умение отделять мелкую крупу от крупной просеивая ее через сите; закрепление навыков практической жизни; воспитание аккуратности. Материал: мисочки с перемешанными крупами (манки и перловки), сито, поднос.
8	«Лепим колобки»	Цель: Развитие мускулатуры рук. Задачи: Уметь лепить из пластилина, раскатывать его между ладонями. Материал: пластилин (глина или соленое тесто), дощечки.

9	«Разбери зернышки»	Цель: развитие мелкой моторики, координации движений. Задачи: готовить руку к письму, знакомство с принципом разделения. Материал: Большая менажница, разные по величине зернышки (фасоль, горох)
10	«Взбиваем крем»	Цель: развитие мускулатуры рук. Задачи: Развитие концентрации внимания, воспитание аккуратности. Материал: глубокая пиала, венчик, жидкое мыло
11	«Рамки и вкладыши» «Штриховка»	Цель: развитие мелкой моторики. Задачи: тренировка руки при обводке плоских фигур, штриховка при соблюдении границ. Материал: рамки с вкладышами различных геометрических фигур.
12	«Рамки с застёжками»	Цель: развитие мускулатуры рук, координации движений. Задачи: Развитие умения застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки крючки и пряжки, завязывать и развязывать бантики. Материал: рамки с различными застёжками
13	«Выловим из воды»	Цель: развитие мускулатуры рук, координации движений. Задачи: Закрепление навыков держать ложку, воспитание аккуратности. Материал: Тазик с водой, мелкие предметы, ситичко с ручкой, поднос.
14	«Перекладывание бус пинцетов»	Цель: Развитие мелкой моторики, координации движений. Задачи: готовить руку к письму, знакомство с принципом разделения. Материал: большая менажница, разные по величине зернышки (рис, гречка), пинцет.
15	«Как режут ножницы»	Цель: развитие координации движений рук. Задачи: тренировка мышц кисти рук, концентрация внимания, подготовка к письму.
16	«От точки к точке»	Цель: Развитие координации движений рук. Задачи: подготовка к письму, проведение линий, владение карандашом.
17	«Найди такую же»	Цель: развитие мелкой моторики. Задачи: развитие осязания, узнавание поверхности различного качества, подготовка руки к письму. Материал: парные дощечки пять, шесть видов (гладкий-шершавый, бархатный-колючий)
18	«Чудесный мешочек»	Цель: развитие мелкой моторики. Задачи: развитие тактильных ощущений и чувство

		объема. Материал: мешочек в котором лежат маленькие предметы, геометрические фигуры.
19	«Выкалывание на бумаге, картоне»	Цель: Развитие мелкой моторики. Задачи: тренировка руки, концентрации внимания. Материал: Подкладка из мелкого картона, разноцветные нитки, шило, игла с большим ушком.
20	«Была лужа и нет»	Цель: развитие мускулатуры кисти. Задачи: развитие умение убирать за собой (собирать воду губкой и выжимать ее)

Игры и упражнения на развитие речи

№п/п	Название игры (упражнения)	Цель, задачи, материал
1	«Что это? Кто это?»	Цель: расширение словарного запаса, классификация предметов и слов по обобщающим категориям. Материал: Разноцветные коробочки с фигурками животных, растениями, предметами быта.
2	«Чудесный мешочек»	Цель: расширение словаря, умения описать предмет по ощущениям. Материал: мешочек в котором лежат маленькие предметы, геометрические фигуры.
3	«Веселый алфавит»	Цель: развитие интереса к освоению букв, обучение чтению, развитие речи. Материал: поднос для раскладывания букв, 33 ярко раскрашенные буквы.
4	«Лоскутки тканей»	Цель: развитие тактильных ощущений, знакомство с понятиями «гладкий-шершавый» и со сравнительной степенью прилагательных; подготовка руки к письму, расширение словарного запаса. Материал: пары прямоугольных лоскутов ткани одинакового размера но отличающихся по фактуре и толщине (бархат, шелк, мех)
5	«Сказочный круг»	Цель: развитие связной речи, логического мышления, развитие цветового восприятия, памяти. Материал: дидактическая игра из 12 пазлов представляет собой круг
6	«Семья»	Цель: расширение словарного запаса. Материал: карточки: 9 семей домашних животных, 9 семей диких животных

7	«Шершавый алфавит»	Цель: развитие интереса к освоению букв, обучение чтению, развитие речи. Материалы: 33 карточки, на которых нанесены шершавые буквы, большой деревянный поднос.
8	«Что из чего?»	Цель: развитие словарного запаса, связной речи, логического мышления. Материал: 3 планшета, в них вкладываются разные по размеру и оттенку цвета.
9	«Картинка-слово»	Цель: умение сопоставлять картинку со словом, интуитивное чтение с попыткой осмысления прочитанного. Материал: карточки с картинками, таблички со словами к ним; контрольные карточки, где слово и картинки объединены.
10	«Звуковой паровозик»	Цель: Умение различать звуки в слове на слух, подготовка к грамотному письму. Материал: Макет паровозика с тремя вагонами, набор картинок в названии которых есть общий звук в начале, середине, конце
11	«Построй предложение»	Цель: Упражнение в чтении отдельных слов и их осмыслении, знакомство с «предложениями», развитие умения соединять отдельные слова в предложения Материал: набор карточек на которых написаны слова (предложение выделенным словом)
12	«Круглый год»	Цель: изучение категории времени, расширение логического мышления. Материал: круг из 12 пазлов – по окружности и вкладывшей – внутри круга
13	«С утра до вечера»	Цель: умение узнавать время, закрепление понимания того, что день делится на части, чем заняты люди утром, днем, вечером, расширение словарного запаса
14	«Цепочка слов»	Цель: умение различать звуки в слове на слух, подготовка к грамотному письму, закрепление соотношения звука и его символа Материал: картинки и предметы в названии которых есть звуки

Игры и упражнения на логическое мышление и счет

№п/п	Название игры (упражнения)	Цель, задачи, материал
1	«Собери матрешку»	Цель: развитие глазомера, мелкой моторики, концентрации внимания, формирование понятий

		«большой-маленький», развитие умения сравнивать величины, подготовка к введению математических понятий. Материал: комплект матрешек – 10 штук
2	«Розовая башня»	Цель: формирование понятий «большой - маленький», умение упорядочивать предметы Материал: розовая башня из 10 кубиков разных размеров (от 1 до 10 см)
3	«Коричневая лестница»	Цель: формирование понятий «тонкий-толстый», развитие моторики, координации движений, формирование порядковых структур
4	«Числовые штанги с табличками»	Цель: знакомство с количеством 1-10, умение видеть взаимосвязь количества и символов Материал: 10 штанг (самая короткая – 10 см, самая длинная 1 м)
5	«Число-цифра»	Цель: закрепление количественного счета предметов, соотнесение изображенных предметов с цифрой, обозначающих это число. Материал: набор карточек с изображениями различного числа предметов, набор цифр от 1 до 10.
6	«Математическая башня»	Цель: обучение счету до 10, обучение составу числа первого десятка, сложению и вычитанию в пределах первого десятка, пространственного и логического мышления. Материал: башня высотой 30 см, с боковых сторон отверстия, 20 цилиндров (10 с синими ручками, 10 с красными)
7	«Собери цепочку»	Цель: знакомство с числовым рядом до 100, развитие умения обозначать десятки (1- десяток, 2-ой десяток и т.д.), развитие мелкой моторики Материал: цепочки из бусин от 1 до 100 шт.
8	«Фигурки из гвоздиков»	Цель: развитие логического мышления и воображения, развитие умения моделировать плоские фигуры от точки к точке Материал: пробковая доска, набор кнопок-гвоздиков, цветные резинки
9	«Часы-вкладыши»	Цель: развитие умения сравнивать цифры с изображением на часах, указанным стрелками на вкладыше, развитие умения определять время, соотносить определенное время с изображением картинки на рамке; закрепление цифры и счета до 12, развитие умения обводить вкладыши. Материал: комплект рамок из 12 частей-карточек, на каждой нанесены время и внизу – цифра.
10	«Арифметическое	Цель: закрепление арифметических действий.

	домино»	Материал: картонные фишки, каждая из них имеет изображение примера, а результат на другой парной фишке
11	«Кубики Никитина»	Цель: развитие умения логически сопоставлять цветное геометрическое изображение, выстроить ряд или узор по образцу в одном или разном масштабе, развитие логического мышления через сенсорное восприятие. Материал: набор кубиков Никитина
12	«Шершавые цифры»	Цель: умение связывать названия и символы цифр 0-9, знакомство с цифрами, подготовка к написанию цифр Материал: набор карточек, на которых нанесены шершавые цифры, наборное полотно.

Игры и упражнения по ознакомлению с окружающим миром

№п/п	Название игры (упражнения)	Цель, задачи, материал
1	«Географическая матрешка»	Цель: знание понятия «город», «страна», «континент», понятий на соподчинение. Обогащение словаря. Материал: фигурки людей, картонное поле с надписью «город», большего размера «Россия», самое большое «Евразия»
2	«Глобус-конструктор»	Цель: развитие логического и конструктивного мышления, формирование простейших представлений о структуре Земли, развитие речи Материал: глобус, состоящий из 8 плоских кругов, которые разделены на 4 пазла
3	«Материки-вкладыши»	Цель: умение находить и называть материки, интуитивное чтение и подготовка руки к письму Материал: планшет с объемными изображениями полушарий с разноцветными материками-вкладышами
4	«Собери человека»	Цель: знакомство с частями тела человека, умение составлять фигуру человека из отдельных частей, умение различать части человека по характерным признакам Материал: фигурки мальчиков и девочек состоящих из отдельных частей
5	«Собери созвездие»	Цель: формирование знаний о том, что звезды соединяются в созвездия, умение называть основные созвездия и находить их. Материал: карточки разделенные на 2 части: на 1-ой знак зодиака, на 2-ой рисунок этого знака

Конспект занятия по методике М Монтессори.
(зона развития мелкой моторики и упражнений с крупой)

«Перекладывание бус»

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук.

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук;

Обучающие:

- обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи; учить называть качества и свойства предметов; закрепить основные цвета; совершенствовать координацию движений и тренировать руки ребёнка.

Воспитательные:

- воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, стремление участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, доводить начатое дело до конца. Понимать значение результатов своего труда для других;

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи;

Оборудование:

- баночки с крышками, крупа (фасоль, кукуруза, орешки, макароны, шнурки, прищепки, кукла-бабушка)

Ход занятия

Дети сидят на ковре на стульчиках. Вместе с педагогом произносят слова:

Собрались сегодня снова,

Все к занятию готовы!

Будем весело играть

И друг другу помогать!

Педагог продолжает: «Ой, ребята, кто-то стучится в дверь, давайте посмотрим».

Входит бабушка (кукла) здоровается с детьми и тяжело вздыхает.

Дети здороваются с бабушкой и интересуются, чем она так огорчена.

Бабушка: «Знаете ребята, у меня случилась неприятность. Приходили ко мне внуки, немного поиграли, а я ходила на огород за овощами. Пока меня не было, им было очень весело, но потом все ушли, оставив беспорядок. А я так устала, что не могу сама всё убрать. Вот и пришла я к вам, чтобы попросить о помощи. Помогите, мне, пожалуйста».

Педагог продолжает: «Ну, что, ребята, поможем бабушке?» Ответы детей: «Да»

Педагог продолжает: «Бабушка, пока ребята будут наводить порядок, вы отдохните немного».

Бабушка отвечает: «Хорошо, пойду немного отдохну (уходит)»

Педагог спрашивает: «Ребята, давайте посмотрим, что нам нужно сделать?» дети и педагог подходят к столам.

Педагог продолжает: «Ай-ай-ай, посмотрите, да здесь не только всё перепутано. Вот в этом тазу всё вместе и фасоль, и кукуруза, и орешки. Нам нужно всё перебрать и разложить по баночкам»

Игра-упражнение «Сортировка».

Педагог продолжает: «Молодцы, ребята, всю крупу перебрали. Что выбирала Вика? А Артём? А Настя? (дети называют)»

Педагог продолжает: «А вот, ребята, лежат прищепки и верёвочка. Наверное, на ней висели все прищепки. Давайте их прицепим обратно».

Игра-упражнение «Собери прищепки»

Педагог продолжает: «Замечательно, и с этим заданием вы справились. Давайте, внимательно посмотрим, может ещё что-то нужно сделать».

Дети замечают макароны и шнурки. Педагог спрашивает: «Ребята, как вы думаете, что это может быть?» Дети отвечают: «Это бусы». Педагог продолжает: «Я тоже так думаю, что это были бусы, а бабушкины внуки играли с ними не аккуратно и порвали, давайте их соберём».

Игра-упражнение «Собери бусы»

Педагог продолжает: «Давайте, ребята, посмотрим, может ещё что-нибудь надо убрать».

Дети вместе с педагогом обходят вокруг столов и ничего больше не находят.

Входит бабушка и говорит: «Какой порядок! Как стало чисто! Спасибо вам, ребята! Вы мне очень помогли, одна бы я долго наводила порядок».

Педагог продолжает: «Бабушка, ребята были рады помочь Вам. Они у нас хорошие помощники, очень внимательные, ловкие и аккуратные».

Бабушка отвечает: «Какие вы добрые и умелые ребята. Большое, вам спасибо! А раз вы всё убрали, то я пойду ещё немного отдохну. А за ваши старания я дарю вам мыльные пузыри. До свидания». Бабушка уходит.

Итог занятия.

Педагог продолжает: «Ребята, вам понравилось помогать бабушке? Что больше всего понравилось? Что было выполнять не очень легко? Дети отвечают.

Педагог продолжает: «Ребята, вы молодцы, справились со всеми трудностями. А почему вы так быстро всё выполнили?»

Дети отвечают: «Потому что вместе, дружно помогали друг другу»

Педагог хвалит детей: «Правильно. Когда вместе, то любая работа спорится. Бабушке помогли, теперь можно поиграть». (Дети пускают мыльные пузыри)

Конспект занятия по методике М. Монтессори

(зона развития мелкой моторики и упражнений с сыпучими материалами, и логическое мышление)

«Чудесный мешочек»

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук.

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук;

Обучающие:

- обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи; учить называть качества и свойства предметов; закрепить основные цвета; совершенствовать координацию движений и тренировать руки ребёнка.

Воспитательные:

- воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, стремление участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, доводить начатое дело до конца. Понимать значение результатов своего труда для других; воспитывать интерес к началам геометрии;

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи;

Оборудование:

- волчки, листочки бумаги, орехи, мешочек, парные предметы. Дидактическая игра «Четвёртый лишний», логические задачки, наклейки.

Ход занятия.

Педагог приветствует детей: «Здравствуйте, дети! Давайте поздороваемся друг с другом необычным способом – мизинчиками».

Упражнение «Приветствие»

Педагог продолжает: «Сегодня мы отправимся в космическое путешествие на Луну. Но попасть туда не так просто. Лунатики прислали нам задания:

Задание №1

Раскрутить волчки на листочке бумаги, быстро убрать бумагу, чтобы волчок продолжал крутиться.

Задание №2

Удерживать в ладошке, перекачивая два ореха.

Задание №3

Игра «Найди пару» (в «чудесном мешочке» пары предметов, ребёнок выбирает один, а второй ищет на ощупь).

Педагог продолжаем: «Лунатики прислали нам послание на карточках. Давайте их разгадаем.

Дидактическая игра «Четвёртый лишний»

Педагог продолжает: «Замечательно, мы разгадали их тайны. Посмотрим в бинокль, далеко ли нам ещё лететь».

Упражнение «Бинокль»

Педагог продолжает: «Очень далеко, потребуется много сил, сделаем зарядку».

Пальчиковая гимнастика «Лунатики»

Педагог продолжает: «Чтобы высадиться на Луну нам необходимо решить лунные задачки».

1. На яблоне выросло 5 груш, а на ёлке только две. Сколько всего груш выросло?
2. В феврале в нашем дворе расцвели три ромашки и две розы. Сколько стало цветов во дворе?
3. В вазе три тюльпана и три нарцисса. Сколько всего тюльпанов в вазе?
4. Из-под ворот видно 8 собачьих лап. Сколько собак за воротами?
5. Бабушка связала внукам на зиму 3 шарфа и 6 варежек. Сколько внуков у бабушки?
6. Одно яйцо варится 5 минут. За сколько минут можно сварить 7 яиц?
7. Какого цвета середина светофора?
8. Чем раньше был дуб?
9. Какие две рыбы в русских сказках выполняют три желания?
10. Утром в детский сад пришли мама с дочкой и дедушка с двумя внуками. Сколько всего детей пришло в детский сад?

Педагог продолжает: «Замечательно, мы с вами на Луне. Лунатики предлагают нам сделать лунные рисунки».

Дети подходят к столу с песком, на подносе манная крупа. Дети пропускают песок сначала сквозь пальцы, затем посыпают дорожку. Лунатики показывают детям, какие узоры на песке можно нарисовать. Ребята составляют самые замысловатые узоры пальчиком. Лунатики благодарят детей.

Педагог спрашивает: «Дети, нам пора возвращаться в детский сад?»

Дети отвечают: «Да, пора возвращаться в детский сад, но нам очень хотелось ещё встретиться с лунатиками, с ними интересно и весело»

Итог занятия.

Педагог спрашивает: «Вам понравилось занятие? Что больше всего понравилось? Дети отвечают. Педагог хвалит детей: «Молодцы, ребята! Вы так хорошо всё выполняли, Лунатикам тоже понравилось, как вы отвечали на вопросы»

Конспект занятия по методике М Монтессори.

(зона развития тактильной чувствительности, логическое мышление и творческое воображение)

«От точки к точке»

Методы и приёмы: словесный, наглядный и практический.

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук; совершенствовать доказательную речь, формировать собственное мнение; продолжать выделять звуки в словах.

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук; развивать тактильную чувствительность, как основу развития «ручного интеллекта», логическое мышление и творческое воображение.

Обучающие:

- обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи; учить называть качества и свойства предметов; закрепить основные цвета; совершенствовать координацию движений и тренировать руки ребёнка.

Воспитательные:

- воспитывать коммуникативные навыки, доброжелательное отношение к природе, желание ей помочь.

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи;

Оборудование:

- картины с изображением одной травинки, цветущего луга. Ватман, схемы букв и знаков, условий развития живой природы. Карточки с пословицами, с картинками, фломастеры, наборы «Тестплей», разноцветные деревянные прищепки, «Розовая башня» - 2 шт.

Ход занятия.

Педагог обращает внимание на ватман. Педагог спрашивает: «Ребята, как вы думаете, что это?» Дети решают проблемную ситуацию. Педагог продолжает: «Ребята, посмотрите, сколько букв, какое слово можно составить?» Ответы детей: «Здесь можно составить слово ПРИРОДА» Педагог предлагает детям сесть на стульчики полукругом и задаёт вопрос: «Как вы считаете, какая бывает Природа?»

Ответы детей. Педагог спрашивает: «Что можно отнести к неживой природе?»

Ответы детей. Педагог продолжает: «Что можно отнести к живой природе?»

Ответы детей. Педагог спрашивает: «Что вас удивляет в неживой природе?»

Ответы детей. Педагог продолжает: «Что вас восхищает в живой природе?»

Ответы детей. Педагог вывешивает плакат «Живая и неживая природа» педагог продолжает: «Сегодня мы остановимся на растительном мире. Дети, посмотрите, какая необычная картина. Давайте придумаем ей название. Предложения детей.

Педагог продолжает: «Очень интересные названия, подумайте, как себя чувствует травинка на лугу?» Ответы детей. Педагог спрашивает: «Дети, хорошо или плохо, что травинка одна?»

Педагог предлагает рассказать детям, что чувствует травинка, используя формулы- клише. Педагог продолжает: «Дети, давайте сделаем травинку счастливой, вы мне поможете?» Ответы детей. Педагог продолжает: «Можно сказать, что травинка – это живая природа? Почему?» Педагог предлагает рассмотреть схему и рассказать об особенностях живой природы. Педагог спрашивает: «Ребята, что надо растениям для роста?» Ответы детей. Педагог продолжает: «Я вижу, что вы знаете, что, свет, вода, питательные вещества и, особенно, любовь и забота человека важны для растений».

Дидактическая игра «Солнышко наших имён»

Педагог предлагает детям подойти к подносам с кубиками «Тестплей» и собрать своё имя. Педагог продолжает: «Дети, давайте соберём лучики с именами в одно необычное солнышко». Педагог спрашивает: «Ребята, как вы думаете, почему у нашего солнышка лучики разной длины?» Дети рассуждают и приходят к выводу, что длина лучика зависит от количества букв в имени. Педагог продолжает: «Дети, давайте посмотрим на картину, может, у травинки уже появились друзья, и наш луг стал пышным и цветущим». Дети рассматривают картину и отмечают, что травинка всё ещё одна. Педагог продолжает: «На картине ещё нет цветов, но бутоны вот-вот распустятся, давайте представим, что вы маленькие бутоны и поможем им раскрыться».

Физкультминутка «Пробуждение цветов»

Педагог продолжает: «Вы маленькие бутоны»

(дети сжимают тело в комочек, убирают голову, прижимая её к груди и закрывая руками)

Педагог продолжает: «Прохладный дождик поливал нас, ветерок пел песенку».

Педагог поглаживает детей по голове и телу.

Педагог продолжает: «С приходом весеннего тепла и солнышка бутоны начали расти». (дети медленно поднимают руки и тянут их вверх, распрямляя ноги, выпрямляя тело)

Педагог продолжает: «Ветерок ласкал их стебельки».

(повороты туловища, наклоны с движением рук вправо, и влево.)

Педагог продолжает: «Растения выросли крепкими и сильными, радуя всех своей красотой».

Педагог продолжает: «Дети, мы уже сделали первый шаг помощи нашей травинке: пригрело солнышко, выросли бутоны. Но травинке ещё нужна наша помощь».

Логическое задание «Расшифруй и запиши пословицу»

Дети выбирают задание из предложенных им карточек и садятся за столы. Дети сравнивают знаки со схемой, находят букву и записывают слова.

Педагог продолжает: «Ребята, кто умеет читать, прочитайте, что у вас получилось». Дети читают пословицы.

- Мы с тобой, как рыба с водой.
- У каждого цветка свой аромат.
- Без воды – земля пустырь.
- Рощи да леса – всему миру краса.
- Человек без друзей, как дерево без корней.

Сенсорное упражнение «Нарисуй цветы с помощью пипетки»

Педагог продолжает: «Предлагаю для нашего луга нарисовать цветы с помощью пипетки, подбирая цвета. Дети рисуют.

Итог занятия.

Педагог продолжает: «Дети, вы справились со всеми заданиями. Давайте посмотрим на картину и узнаем, как вы помогли травинке. Посмотрите наша дружба, и желание помочь совершили чудо – наша травинка растёт теперь на прекрасном лугу.

Конспект занятия по методике М Монтессори.

(зона развития мелкой моторики, логическое мышление и творческое воображение)

«Цвета радуги»

Методы и приёмы: словесный, наглядный и практический.

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук;

Выявить умение находить на ощупь заданные предметы; продолжать учить детей решать задачи в стихах и логические задачи.

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук; развивать связную речь, логическое мышление и творческое воображение.

Обучающие:

- обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи; учить называть качества и свойства предметов; закрепить основные цвета; совершенствовать координацию движений и тренировать руки ребёнка.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к началам геометрии, умение радоваться успеху товарища, самостоятельность.

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи;

Оборудование:

- волчки, массажные шарики. Листочки бумаги, парные предметы. Дидактическая игра «Четвёртый лишний», дидактическая игра «Уникуб», логические задачки, семь коробочек окрашенных в цвета радуги, предметы – куклы: Кисточка и Карандаш, наклейки, запись песни «Мы живем на радуге»

Ход занятия.

Педагог приветствует детей: «Здравствуйте, ребята! Давайте поздороваемся друг с другом ладошками».

Упражнение «Приветствие»

Все вместе в кругу:

Здравствуй, солнышко родное!

Здравствуй небо голубое

Здравствуй, матушка-земля!

Здравствуй, ты, и здравствуй, Я!

Педагог продолжает: «Сегодня я получила письмо, от сказочных героев Карандаша и Кисточки». Педагог зачитывает письмо: «У нас беда – пропали все цвета радуги! Помогите их найти. Капризная Клякса спрятала их и прислала нам задания. Если их выполним – Клякса вернёт радугу. А без неё у всех плохое настроение, потому что идёт дождь и все с нетерпением ждут, когда на небе проглянет солнечный луч и засияет разноцветная радуга». Педагог продолжает: «Задания необычные. Ну что ребята, в путь на поиски цветов!»

Красная коробочка, (достаёт волчки). Раскручивают волчки на листочке бумаги так, затем быстро убрать бумагу, чтобы волчок продолжал крутиться.

Оранжевая коробочка. (Достают чудесный мешочек) Игра «Найди пару предметов» (в «чудесном мешочке» пары предметов, ребёнок выбирает один, а второй ищет на ощупь). Играют 4 игрока.

Жёлтая коробочка. (находят массажные шарики). Нужно перекатывать их два вместе. И не уронить (1-2 мин.). размяли ладошки.

Зелёная коробочка. (Достают карточки). Задание: отыскать на карточках лишний предмет (один из четырёх). Игровая ситуация «Четвёртый лишний»

Чтобы цвета скорей найти,
Дружно к радуге прийти,
Давайте её представим и отдохнём:

Физкультминутка «Радуга»

В небе гром, гроза (Хлопки)
Закрывай глаза! (Заккрыть глаза)

Дождь прошёл

Трава блестит, (Сжимать, разжимать пальцы рук)

В небе радуга стоит. (Нарисовать в воздухе дугу)

Поскорей, поскорей

Выбегай из дверей, (Зовущие движения)

По траве босиком, (Бег на месте)

Прямо в небо прыжком (Прыжки)

Ладушки, ладушки!

По радуге, по радужке, (Хлопки)

По цветной дуге

На одной ноге. (Прыжки на одной ноге)

Вниз по радуге верхом.

И на землю кувырком! (Присесть) (С. Маршак)

Педагог продолжает: «Молодцы ребята, подняли настроение, продолжаем искать цвета».

Голубая коробочка. Решить «хитрые задачки»

1. Вика и Катя решили рисовать радугу. Одна девочка рисовала красками, а другая карандашами. Вика красками не рисовала. Чем рисовала Катя?

2. Из-под ворот видно восемь собачьих лап. Сколько собак за воротами?

Синяя коробочка. (Находят задачки в стихах)

1. Два кубика у Маши,

Четыре у Наташи.

Вы кубики все эти

Скорей считайте дети. (6)

2. Две весёлые мартышки

Покупать ходили книжки.

И купили книг по пять,

Чтобы было что читать.

Только глупые мартышки,

Сосчитать не могут книжки.

Ты мартышкам помоги,

Сколько книг у них скажи. (10)

3. Рада Алёнка-

Нашла два маслѐнка,

Да четыре в корзине.

Сколько грибов на картине? (6)

Педагог продолжает: «Замечательно, ребята, мы с вами отыскали 6 цветов радуги, остался, последний цвет».

Фиолетовая коробочка. (Задание «Составь узор») Дидактическая игра «Уникуб»

(составление узора по схемам)

Итог занятия. Педагог продолжает: «Дети, вы победили Кляксу, открыли все коробочки и нашли и вернули радуге все цвета! Посмотрите, как рады Кисточка и Карандаш! (показ слайда «Радуга») Звучит мелодия Т. Москвина, М. Мелехина «Мы живѐм на радуге»

Рефлексия. Педагог благодарит детей: «Дети, вы молодцы! Скажите, что сегодня вам больше всего понравилось? Что запомнилось? Что было сложным, а что лёгким? Какое у вас сейчас настроение? Вы очень понравились Кисточке Карандашу, они благодарят вас и просят передать вам подарки (наклейки).

Конспект занятия по методике М. Монтессори.

(зона развития мелкой моторики, логическое мышление и творческое воображение)

«Путешествие в волшебный лес»

Методы и приёмы: словесный, наглядный и практический.

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук;

Выявить умение находить на ощупь заданные предметы; продолжать учить детей решать задачи в стихах и логические задачи.

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук; развивать связную речь, логическое мышление и творческое воображение.

Обучающие:

- обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи; учить называть качества и свойства предметов; закрепить основные цвета; совершенствовать координацию движений и тренировать руки ребёнка.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к началам геометрии, умение радоваться успеху товарища, самостоятельность.

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи;

Оборудование:

Монтессори - материалы и игры к занятию:

- Блоки с цилиндрами-вкладышами (четыре блока)
- Развивающая игра Б. Никитина «Сложи узор»
- Цветные таблички (Четвёртый ящик - 9 оттенков цветов)
- Баночки с запахами.
- Веретёна

Ход занятия.

Занятие проводит Лесовик. От его имени ведётся весь рассказ. Сегодня, мы с вами отправимся в волшебный лес. Будем гулять, дышать свежим воздухом и внимательно смотреть по сторонам, а когда вернёмся, то обязательно нарисуем, всё что сегодня увидим в лесу. Итак, все готовы? Лесовик произносит волшебные слова: «Крибли, крабли бумс, летим в лееееееееес. Как же высоко мы летим, и ветер какой сильный, не бойтесь ребята, это волшебный ветер и он отнесёт вас точно в волшебный лес. Смотрите, ветер стихает, и мы опускаемся на землю. Ух, приземлились! И прямо в большую кучу листьев!!! Зато не ушиблись. Давайте оглядимся ребята, мы никого не потеряли? Все добрались? Все на месте? Молодцы ребята, справились, с перелётом и никто не отстал. А кто это идёт там вдали? Да это же топор идёт!!! Далее рассказывается сказка А. Н. Толстого «Топор»

Пришёл топор за дровами в лес. Стучит по горелым пням, замахивается на деревья, пугает их да посмеивается «Моя воля: хочу – зарублю, хочу мимо пройду, я здесь хозяин!»

А в лесу жила берёзка, весёлая, кудрявая, старым деревьям на радость. И звали её Люлинькой. Увидел топор берёзку и стал её пугать: «Кудрявая, я тебя подкудрявлю! Начну рубить только щепки полетят». Напугалась берёзка, взмолилась: «Не руби меня топор, я же погибну». Топор говорит: «А ты поплачь, да поугovarивай меня, может я тебя и не трону!» Задрожала берёзка, заплакала, опустила на веточки до земли: «Меня солнышко будило на рассвете, ветер весь день песни пел, а месяц спать укладывал, не губи топор, так мне жить хочется». Засмеялся железный топор, злым смехом, замахнулся да и срубил берёзку, только пенёк остался. Взвалил топор берёзку на плечо, да и пошёл домой, берёзкой печь топить, да кашу варить».

Лесовик говорит: «Как же жалко берёзку ребята, так у нас в лесу и не останется совсем деревьев. А давайте посадим вместо одной берёзки целую аллею из берёзок».

Блоки с цилиндрами-вкладышами

Лесовик продолжает: «Посмотрите ребята, какие «ямки», я выкопал для нашей аллеи, и деревья цилиндры привёз. Только, я перепутал их, помогите мне. Нужно найти, какая ямка, для какого дерева. Сначала ощупываем ямку руками, а потом ищем подходящее дерево. У меня вот ямка, самая толстая, и дерево сюда уберётся самое толстое, ямка для него широкая и глубокая, проверю края ямки (ощупываю кончиками пальцев: цилиндр не должен выходить за края блока) Дерево в своей ямке, значит будет хорошо расти.

Дети работают самостоятельно. Лесовик контролирует и при необходимости помогает. Дети называют параметры величины всех посаженных деревьев.

Лесовик продолжает: «Ребята, смотрите, какая у нас аллея получилась, сколько деревьев, мы с вами посадили, устали мы с вами нужно нам передохнуть, полежать.

Наборы кубиков Б. Никитина «Сложи узор»

Лесовик продолжает: «Давайте, построим домики для маленьких животных волшебного леса. Каждый из четырёх кубиков» Дети строят, называя цвета.

Лесовик продолжает: «А около домиков разобьём треугольные клумбы с цветами одного цвета». Дети выполняют, называя цвета. Лесовик продолжает: «Вот какие мы молодцы, но деревья и цветочки в наших клумбах нужно полить. А то засохнут. Где взять воды? Ой, смотрите, тучка плывёт, давайте ей помашем руками и попросим полить нашу аллею и цветы. Тучка нас услышала, дождь начинается, побежали прятаться под зонтики. Дети садятся на ковёр под зонтики.

Лесовик продолжает: «Пока мы здесь сидим, я загадаю вам загадки:

- Жили брат и сестра. Брата слышно, но не видно. Сестру видно, но не слышно (гром и молния)

- Два мальчика и одна девочка шли под одним зонтом, но никто из них не промок. Почему? Дети дают разные варианты ответов (верный ответ – потому что не было дождя)

«Цветные таблички» (Четвёртый ящик- 9 оттенков цветов)

Дождь закончился, но вокруг много луж. Надо выложить дорожки. Мы их сделаем из цветных табличек. Идёт показ и объяснение: начинаем от самой яркой таблички к самой бледной (одну дорожку делает лесник, остальные дети, называя оттенки цвета)

Коробка с запахом.

Лесовик продолжает: «Какой приятный запах от посаженных нами деревьев и цветов. Предлагаю найти два одинаковых запаха. Идёт показ и объяснение как нюхать и найти два одинаковых запаха. Дети работают самостоятельно, лесовик помогает им определить и назвать запах (нежный, земляничный, запах гвоздики, ландыша, и тд.)

Материал: «Веретена»

Лесовик продолжает: «Смотрите, это норки лесных жителей. Давайте их порадуем – оставим каждому подарок. Как узнать, сколько жителей в норке? Очень просто – какая цифра на норке столько там и жителей. Какая это цифра? Один. Сколько положим подарков? Один». Далее дети работают самостоятельно. (при необходимости лесовик помогает). Дети называют цифру и количество подарков. Почему не положили подарок в норку с цифрой ноль? Дети отвечают: «Там пусто, никого нет»

Лесовик продолжает: «Поработали хорошо, сколько деревьев посадили и цветов. Подарки раздали, - можно и повеселиться»

Итог занятия.

Лесовик говорит: «А теперь возвращаемся домой. Споём нашу прощальную песню:

-Вас благодарю-

«Спасибо» говорю,

Говорю слова волшебные,

Говорю слова лечебные,

Говорю я пожелания.

Говорю я «до свидания»

Лесовику, лесным жителям и волшебному лесу.

Конспект занятия по методике М. Монтессори

(зона развития мелкой моторики и упражнений с крупами, и логическое мышление)

«Разберём зёрнышки»

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук.

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук;

Обучающие:

- обучать навыкам практической жизни (на специальных упражнениях с определённым логоритмом действий);

- совершенствовать уровень накопленных практических навыков;

- координировать движения по умению упорядочивать предметы;

Воспитательные:

- воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, стремление участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, доводить начатое дело до конца. Понимать значение результатов своего труда для других; воспитывать интерес к началам геометрии;

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи;

Оборудование:

- баночки с крышками, крупа (фасоль, кукуруза, орешки, горох, прищепки, таз с водой и мелкими игрушками, полотенце, верёвочка, губка, кукла-Настя)

Ход занятия.

Дети зашли в группу, поздоровались. Педагог спрашивает: «Дети, посмотрите, какой сегодня прекрасный день! Какое у вас сегодня настроение?»

Дети отвечают: «Хорошее» Педагог предлагает детям улыбнуться. Педагог спрашивает: «А можем мы своё настроение кому-нибудь подарить?»

Дети отвечают: «Да»

Педагог продолжает: «Ой, посмотрите! Кто это к нам пришёл!»

Дети отвечают: «Кукла»

Педагог спрашивает: «А какая она? Что она делает?»

Ответы детей: «Она грустная и плачет»

Педагог спрашивает: «Что же с ней случилось? Сейчас мы у неё узнаем. Как тебя зовут, и почему ты плачешь?»

Кукла отвечает: «Здравствуйте, ребята! Меня зовут Настя. Ко мне сегодня приходили друзья, и мы немного поиграли, нам было очень весело, но потом все ушли, оставив, беспорядок, скоро придёт моя мама, и я не успею навести порядок, помогите, пожалуйста»

Педагог спрашивает: «Дети, поможем, кукле навести порядок?»

Ответы детей: «Да, поможем»

Кукла предлагает: «Ребята, давайте пройдем в мою комнату».

Педагог продолжает: «Но прежде чем мы начнём наводить порядок, давайте подготовим, наши руки к работе».

Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли пальчики гулять!

Раз, два, три, четыре, пять,

В домик спрятались опять

(поочерёдно разгибать все пальцы, начиная с мизинца, затем сгибать их в том же порядке)

Педагог продолжает: «Ой, какой же всё-таки здесь беспорядок. Сначала я предлагаю рассортировать рассыпанную крупу в баночки. Выберите себе баночку и собирайте туда крупу, кто какую хочет».

Игра-упражнение «Сортировка»

(понадобится 2 тазика с насыпанной туда разной крупой, рис, фасоль, макароны, горох, а также ёмкости для сортировки)

Педагог продолжает: «Молодцы! А чтобы крупа не рассыпалась, давайте подберём крышечки к баночкам, и закроем их поплотнее.

Игра-упражнение «Подбери крышечку»

(детям необходимо самостоятельно найти крышки для каждой банки)

Педагог продолжает: «Какие молодцы! Мы хорошо поработали, а сейчас мы с вами отдохнём немножко».

Двигательная гимнастика «Кукла»

(Исходное положение – руки на поясе, ноги на ширине плеч. Под ритм стихотворения, двойные повороты туловища вправо-влево)

Куколка-красавица

Игрушкам очень нравится.

Вправо – влево повернулась,

Всем ребятам улыбнулась.

Педагог продолжает: «Теперь, я предлагаю пройти по верёвочке, руки должны быть вытянуты в стороны, чтобы легче сохранять равновесие.

Игра-упражнение на координацию движений.

«Ходьба по верёвочке» (ребёнок должен пройти по линии так, чтобы на каждом шаге пятка одной ступни касалась носка другой и руки были вытянуты в стороны). Основная трудность поддерживать равновесие.

Педагог продолжает: «Мы с вами немного отдохнули, предлагаю опять приступить наводить порядок в комнате».

Педагог спрашивает: «Обратите внимание на ёмкость. Что в ней?»

Дети отвечают: «Вода, Плавают игрушки».

Педагог продолжает: «Вам необходимо выловить все игрушки из ёмкости с водой и переложить их на сухое полотенце».

Игра-упражнение «Вылавливание игрушек».

(В ёмкость налита вода, в которой плавают игрушки. Ребёнку нужно ситечком выловить все игрушки, и переложить их на сухое полотенце)

Педагог продолжает: «Молодцы, какие вы ловкие и внимательные. Но нам ещё надо собрать воду со стола».

Игра-упражнение «Волшебная губка»

(Ребёнку необходимо при помощи губки собрать воду с подноса. Важно, чтобы вода не капала с губки на поднос, а оказалась целиком отжатой в тарелку).

Кукла Настя благодарит детей: «Какой вы навели порядок! Как стало чисто! Молодцы! Спасибо, вам друзья! Вы мне очень помогли! Одна бы я ничего не успела сделать до прихода мамы».

Педагог продолжает: Мы рады были тебе помочь Настя, наши дети хорошие помощники, они у нас очень ловкие, внимательные и аккуратные».

Педагог предлагает: «Дети, давайте нашей кукле, и её маме сделаем и подарим цветок».

Работа детей: «Разноцветный цветок из прищепок».

Кукла продолжает: «Какие вы добрые и умелые ребята. Спасибо Вам большое!

Мне пора прощаться с вами, я пошла, встречать маму! До свидания!»

Дети прощаются. Педагог продолжает: «Вы хорошо помогли ей»

Итог занятия.

Педагог спрашивает: «Дети, скажите, вам понравилось помогать кукле? Что вам понравилось делать больше всего? Что выполнялось не так легко? Ответы детей.

Конспект занятия по методике М. Монтессори
(зона развития мелкой моторики и упражнений с крупами)

«Разбери зёрнышки»

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук.

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук;
- способствовать развитию памяти, внимания, воображения, наблюдательности;
- закрепить математические знания посредством игры;
- упражнять детей в ориентировании времени;
- совершенствовать умение выяснять количественные соотношения

Обучающие:

- обучать навыкам практической жизни (на специальных упражнениях с определённым логоритмом действий);
- совершенствовать уровень накопленных практических навыков;
- координировать движения по умению упорядочивать предметы;

Воспитательные:

- воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, стремление участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, доводить начатое дело до конца.
- воспитывать у детей привычку аккуратности и точности;
- продолжать воспитывать умение пользоваться пособиями;

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи;

Оборудование:

- рамка-вкладыш «одеяло», картинки с изображениями диких животных, мисочки с пшеном, горохом, фасолью; мышки – малышки, манная крупа на подносе; «волшебный мешочек», «следы» (губка, пробки, фасоль, мозаика, верёвочка, крышки от фломастеров)

Ход занятия.

Педагог приветствует детей и говорит: «Ребята, посмотрите, к нам пришли гости, поздоровайтесь! Посмотрите, к нам прилетела, вот такая снежинка. Давайте, прочитаем скорей, что на ней написано. «Здравствуйте дорогие мои друзья!. Приглашаю вас в гости в зимний лес. Я покажу много своих творений. Ваша.... Ой, ребята я не успела прочитать до конца, снежинка растаяла. Почему она растаяла? Что же нам делать? Как узнать, кто же нас пригласил в гости? Отправляемся в зимний лес по дороге всё узнаем. Садитесь скорее в волшебные сани (под музыку)»

Сани, санки, дорогие,

И такие удалые!

В лес скорее нас везите,

Чудеса нам покажите!

Едут, едут, динь-дилинь,

Сани с бубенцами.

Едем, едем быстро в лес,
Вот мы и приехали.

Педагог продолжает: «Посмотрите на экран. Это лес. Какой это лес? Ответы детей: «Зимний». Педагог продолжает: «Как вы узнали, что это зима?» Ответы детей: «Много снега» Педагог спрашивает: «А что вы ещё знаете о снеге?» Ответы детей: «Зимой холодно, люди надевают тёплую одежду и т.д.» Педагог спрашивает: «Ребята, вы говорите, что много снега, а снег какой?» ответы детей: «Снег белый, пушистый, мягкий, холодный» Педагог спрашивает: «Можно снег кушать? Почему?» Ответы детей: «Снег грязный, можно заболеть» Педагог продолжает: «Ребята, смотрите, что это? Следы». На полу выложена «тропинка» из следов. Педагог продолжает: «Давайте, пойдём по следам и узнаем, куда они нас заведут?»

Мы шагаем по дорожке раз, два! раз, два!
Вот как мы шагаем, ножки выше поднимаем.
Свою спинку выпрямляем, Шли мы, шли и пришли.

Педагог продолжает: «Посмотрите на экран. Какие деревья растут в лесу? Какого цвета ёлочки? Сколько ёлочек? Ответы детей: «В лесу растут ёлки, они зелёного цвета, их много»

Педагог продолжает: «А вот старый дуб. На этом дереве лежит снежинка, значит мы правильно пришли?» Педагог продолжает: «В дупле этого дуба живёт Мудрая Сова! Зайдём в гости к Совушке. Она давно, нас ждёт. «Здравствуй Совушка-сова! Как ты поживаешь?» (Звук голоса Совы) Педагог продолжает: Совушка, любит собирать разные вещи: у неё целый мешочек. Давайте узнаем, что там находится?»

Проводится игра «Волшебный мешочек»

Педагог продолжает: «Ребята, мне Совушка пожаловалась, что мыши прогрызли её любимое одеяло. Теперь оно всё в дырках. Давайте, подберём к этим дыркам подходящие заплатки». (Рамка – вкладыш прямоугольной формы-одеяло) Педагог спрашивает: «Как вы думаете, какая заплатка подойдёт к этой дырке? А к этой?» Дети по очереди подходят к столу, берут по одной геометрической фигуре («заплатке», называют и находят соответствующее место. Педагог хвалит детей: «Ребята, смотрите, какое красивое стало Совушкино одеяло! А теперь покормим мышей, чтобы они больше не портили одеяло. Что любит кушать мышь?» Ответы детей: «Мышь любит кушать крупу, сыр, зёрнышки, семечки» Педагог продолжает: «Мы соберём для неё угощение. Вот здесь в мисочках горох, пшено, фасоль. Давайте покормим мышек. Мне мышка по секрету сказала, что утром она любит кушать пшено, днём горох, а вечером фасоль. А ночью она отдыхает – спит. А мы с вами как определяем, когда утро, день и вечер?» Ответы детей: «Утром мы приходим в детский сад, днём мы занимаемся и играем в детском саду, а вечером- родители забирают нас домой» Педагог продолжает: «Пока мышки едят, мы с вами поиграем с Совой.

Физкультминутка.

Совушка-Сова, большая голова.

На дереве сидит, головой вертит.

Во все стороны, да как полетит.

(Проговаривая слова, выполнять движения по образцу)

Игра «Угадай на ощупь»

Педагог продолжает: «Наши мыши съели всё из мисочек. Давайте угадаем, что же съела каждая мышка, потрогаем их животики». (Дети на ощупь определяют).

Игра «Разрезные картинки»

Педагог продолжает: «У Совы есть фотографии её друзей-соседей по лесу. Фотографии уже старые и порвались на кусочки. Давайте поможем собрать их» Дети собирают разрезные картинки с изображением диких животных: зайца, волка, лисы, белки, медведя. Педагог спрашивает: «Как можно назвать всех этих животных?» Ответы детей: «Дикие»

Рисование на манке.

Педагог продолжает: «Вы и друзьям Совушки понравились. Они предлагают поиграть в игру «Следы» (дети садятся за столы, на подносах манная крупа)

Педагог предлагает детям: «Давайте нарисуем следы: у зайчика следы маленькие нарисуем их двумя пальчиками, следы белочки немного больше, поэтому их нарисуем тремя пальчиками. У волка и у лисы большие - четырьмя, а у медведя, конечно, самая большая лапа – всей ладошкой.

Педагог продолжает: «Совушка, очень рада, что вы побывали у неё в гостях, поиграли с ней. А теперь садитесь в наши волшебные сани, и поедem в детский сад».

Сани, санки дорогие,

Вы такие удалые!

В детский сад скорей везите!

Итог занятия.

Педагог спрашивает: «А что вам больше всего понравилось? Что запомнили? С кем встречались в лесу? В какие игры играли? Назовите диких животных?»

Конспект занятия по методике М. Монтессори

(зона развития мелкой моторики и упорядоченный ряд предметов по степени выраженности в них признака длины)

«Цифровые штанги с табличками»

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук; учить детей составлять упорядоченный ряд предметов по степени выраженности в них признака длины;

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук;
- развитие у детей конструктивных навыков – продолжать знакомство с приёмами конструирования из строительных материалов;

Обучающие:

- обучать навыкам практической жизни (на специальных упражнениях с определённым логоритмом действий);
- совершенствовать уровень накопленных практических навыков;
- координировать движения по умению упорядочивать предметы;
- продолжать формирование представлений о сенсорных эталонах: цвете, величине.

Воспитательные:

- продолжать формирование положительного интереса к познавательной, игровой, конструктивной деятельности;
- формирование и дальнейшее развитие коммуникативного поведения; умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения к окружающим, развитие эмоциональной отзывчивости;
- воспитание бережного отношения к игрушкам;

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи;

Оборудование:

- картина с изображением времени года «Осень в лесу», игрушечные ёлочки и деревца; Голубая длинная клеёнка, жёлтые дощечки: длинная и короткая; мягкие игрушки: зайчик, белочка; мелкие игрушки петушок, котёнок, щенок, уточка); фонограмма «Звуки леса», орешки в корзинке; красные штанги Монтессори (30. 20, 10 см.) по числу детей «Рыбка», «Косточка»

Ход занятия.

Дети стоят вместе с педагогом у окна. Педагог спрашивает: «Ребята, посмотрите за окно. Какое небо сегодня? Светит ли солнце? Идёт ли дождь? Дует ли ветер? Какое время года наступило?»

Ответы детей: «Осень».

Педагог продолжает: «Правильно, посмотрите на картинку, на ней тоже изображена осень, но только эта осень в лесу. На деревьях жёлтые листочки, птички улетают в тёплые края. Солнышко спряталось за тучки»

Педагог предлагает детям поиграть с листочками. Педагог читает текст и координирует движения детей:

«Мы листики осенние, на веточках сидели, *(дети, сидят на корточках)*.

Ветер дунул - полетели *(встают, бегают по комнате, расставив руки в стороны)*.

Мы летели и летели, и на землю тихо сели *(сажаются на корточки, замирают)*.

Ветер снова набежал и листочки все поднял *(встают, поднимают руки вверх)*.

Он вертел нас и кружил, и на землю опустил *(кружатся по комнате, затем ложатся на пол и замирают)*. Через некоторое время педагог просит детей потянуться и почувствовать, как они «растут» во время потягивания.

Педагог продолжает: «Ребята, давайте с вами отправимся в лес и посмотрим, что же там происходит». *(Дети идут за педагогом по воображаемой тропинке и встречают там ёжика)*

Педагог продолжает: «Дети, посмотрите, ёжик сидит на дороге, да какой грустный. Давайте, спросим ёжика, почему он такой грустный?»

Игрушка Ёжик отвечает: «Меня пригласили в гости к белочке. Но я не могу к ней попасть. Потому что не могу перейти через ручей, вы мне не поможете?»

Педагог продолжает: «Конечно, поможем. Дети поможем ёжику перебраться через ручей».

Ответы детей. «Да».

Педагог продолжает: «Посмотрите, здесь лежат две дощечки. Какого они цвета?»

Ответы детей: «Жёлтые»

Педагог продолжает: «Правильно, посмотрите, они разной длины?» *(педагог прикладывает одну дощечку к другой и обращает внимание детей, на то, чтобы левые концы были на одной прямой)*

Педагог спрашивает детей: «Дети, это какая дощечка?» *(указывает на длинную)*

Ответы детей: «Длинная»

Педагог продолжает: «Правильно, а это какая дощечка?» *(указывает на короткую)*

Ответы детей: «Короткая» *(на столе лежит длинная полоска голубой клеёнки – «Ручей»)*

Педагог продолжает: «Дети, давайте возьмём сначала короткую дощечку и перекинем её через ручей» *(педагог с детьми перекидывает короткую дощечку через «ручей», но дощечка не достаёт до «противоположного берега»)*

Педагог спрашивает детей: «Ребята, сможет ёжик перебраться на другой берег?» *(показывает на «мостик»)*

Ответы детей: «Нет»

Педагог продолжает: «Давайте возьмём длинную дощечку и перекинем её через ручей» *(педагог перекидывает длинную дощечку через ручей «противоположного берега»)*

Педагог продолжает: «А сейчас сможет ёжик перебраться на другой берег «ручья»?»

Ответы детей: «Да»

Педагог продолжает: «Ну вот, ёжик, мы построили тебе «мостик» через ручей, можешь бежать к белочке в гости».

Игрушка Ёжик благодарит детей: «Большое спасибо, ребята! Поиграйте с моими ежатами» *(Ёжик раздаёт детям массажные маленькие мячики с шишками)*.

Игровой массаж «Ходит ёжик без дорожек по лесу, по лесу»

Ходит ёжик без дорожек по лесу, по лесу,

И колючками своими колется, колется.

А я ёжику-ежу, ту тропинку покажу,

Где катают мышки, маленькие шишки.

Игрушка Ёжик говорит: «Ой, посмотрите, белочка сама к нам идёт».

Педагог продолжает: «Здравствуй, белочка, почему ты здесь сидишь, а не у себя в дупле?»

Игрушка Белочка говорит: «Да, я готовилась принимать гостей, видите, набрала много орешков для угощения и никак не могу попасть в своё дупло. Оно ведь так высоко. Может быть, вы мне поможете?»

Педагог и дети отвечают: «Конечно, поможем»

Педагог продолжает: «Дети, давайте, мы построим лесенку для Белочки, и она будет прыгать по ступенькам» *(На столе педагога лежат «красные штанги» Монтессори. Три штанги разной длины (30, 20 и 10 см.) лежат в беспорядке.*

Педагог берёт самую длинную и кладёт у края стола. Затем проводит рукой по всей длине штанги). Длинная, (затем берёт более короткую) Беру длинную из оставшихся (кладёт её на первую, на верх кладёт самую короткую), Короткая, (педагог подравнивает левые концы штанг линейкой). Педагог продолжает: «Посмотрите, ребята, получилась лесенка». *(затем каждый ребёнок подходит к столу по очереди и, совместно с педагогом, руками ощупывает постройку: один край ровный, а с другой стороны рука как бы спускается по лесенке)*

Педагог продолжает: «Получилась правильная лесенка. Белочка, а тебе понравилась лесенка».

Игрушка Белочка отвечает: «Да»

Педагог продолжает: «Ну, тогда попрыгай по ней» *(белочка прыгает по ступенькам вверх и вниз)*

Педагог спрашивает: «Дети, а вы хотите сами построить лесенку для белочки? Я вас научу. Смотрите, внимательно, и делайте как я». *(детям даются 3 штанги длиной 10, 20, 30см.)*

Педагог продолжает: «Найдите, вот такую длинную ступеньку *(педагог держит самую длинную штангу в руке в горизонтальном положении, дети используют приём приложения, определяют и показывают самую длинную штангу: педагог кладёт эту штангу перед собой и просит детей сделать тоже самое)*

Педагог продолжает: «Дети, проверьте, правильная лесенка у вас получилась?» *(дети с помощью педагога ощупывают её края)*

Педагог показывает, как прыгает белочка сначала по одной лесенке, затем по другой.

Игрушка Белочка благодарит ребят: «Спасибо, вам ребята, что помогли мне, теперь я могу пригласить всех в мой домик! До свидания! Мы с ёжиком пойдём!»

Педагог продолжает: «Ну а мы дети, будем возвращаться домой».

(дети переходят к другому столу, на столе расставлены мелкие игрушки: петушок, котёнок, щенок, и уточка. Педагог предлагает построить для каждой игрушки лесенку. Дети выбирают игрушку и строят лесенку)

Педагог продолжает: «Посмотрите, ещё раз, как нужно строить *(педагог повторяет все вышеприведённые действия со штангами. Дети выполняют задание совместно с педагогом, а потом проверяют правильность постройки)*

Педагог хвалит детей: «Молодцы, ребята! Вы каждый для своей игрушки построили замечательные лесенки. Котёнку, чтобы на скамеечку подняться, щенку – на крылечко, петушку- на заборчик, уточке- на кочку. Давайте, ребята, чтобы нас игрушки не забывали и приходили к нам в гости подарим им подарки. Котёнку-рыбку. Сколько рыбок? *(показывает)*

Ответы детей: «Одну»

Педагог продолжает: «Петушку – зёрнышки. Сколько зёрнышек? *(показывает)*

Ответы детей: «Много»

Педагог продолжает: «Щенку-косточку. Сколько? *(показывает)*

Ответы детей «Одну»

Педагог продолжает: «Уточке-ягодки. Сколько? *(показывает)*

Ответы детей: «Много»

Педагог хвалит детей: «Молодцы, дети! Правильно сказали. А сейчас поиграем с нашими игрушками в прятки. Я спрячу игрушку, а вы постараетесь узнать – кто спрятался?» *(педагог прячет игрушки - по одной - за ширмой и «говорит» голосом той игрушки, которая за ширмой; дети угадывают, кто спрятался за ширмой)*

Педагог хвалит детей: «Молодцы. Дети, всё правильно отгадали»

Итог занятия

Педагог спрашивает: «Ребята, куда мы с вами ходили? Кого мы с вами там встретили? Чем мы помогли ёжику? Как мы помогли белочке? Кому мы еще строили лесенку? Какие подарки мы подарили игрушкам? Высказывания детей по желанию.

Конспект занятия по методике М. Монтессори

(зона развития мелкой моторики и упражнений с крупами, и логическое мышление)

«Посыпаем дорожку»

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук; **Задачи:**

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук;
- развивать словарь, фонематический слух;

Обучающие:

- обучать навыкам практической жизни (на специальных упражнениях с определённым логоритмом действий);
- совершенствовать уровень накопленных практических навыков;
- обобщить, систематизировать знания детей о времени года – осень; назвать характерные признаки; продолжить работу по образованию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; упражнять в подборе слов, обозначающих действия, признаки;

Воспитательные:

- воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, стремление участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, доводить начатое дело до конца.
- воспитывать внимание и волевые качества;

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи; рассматривание иллюстраций, картинок об осени, наблюдения, экскурсии;

Оборудование:

- предметные картинки, тарелки с манной крупой на каждого ребёнка, разрезная картинка «Осень»

Ход занятия.

Педагог беседует с детьми, дети стоят, взявшись за руки, и произносят благодарение:

Спасибо солнышку за свет.

Спасибо маме за обед,

Спасибо всем моим друзьям,

Спасибо Вам. *(обращаются к педагогу)*

Педагог продолжает: «А теперь, давайте все друг другу улыбнёмся и подарим всем хорошее настроение. Ребята, вы хотите узнать, о чём мы сегодня будем разговаривать? Тогда надо отгадать загадку».

Пусты поля,

Мокнет земля.

Дождь поливает,

Когда это бывает?

Ответы детей: «Осенью»

Педагог спрашивает: «Какое время года было до осени?»

Ответы детей: «Лето»

Педагог продолжает: «Давайте прислушаемся и услышим звуки лета».

Артикуляционная гимнастика.

Пролетел весёлый жук – ж-ж-ж.

Зазвенел комарик вдруг – з-з-з.

Ветер ветки раскачал – у-у-у.

Шарик громко закричал –р-р-р.

Зашумел в воде камыш – ш-ш-ш.

И опять настала тишь –ш-ш-ш.

Педагог продолжает: «А теперь, давайте поговорим об осени. Ребята, какие осенние месяцы вы знаете?»

Ответы детей: «Сентябрь, октябрь, ноябрь (*педагог показывает соответствующие картинки*)

Педагог спрашивает: «Какой первый осенний месяц?»

Ответы детей: «Первый осенний месяц – сентябрь»

Педагог спрашивает: «Что делают люди в сентябре?»

Ответы детей: «В сентябре, люди собирают урожай»

Педагог продолжает: «Урожайным был сентябрь, подарил он много овощей и фруктов. Давайте, мы с вами определим фрукты и овощи по запаху. Пойдём и сядем на стульчики»

Упражнения для развития обоняния:

(яблоко, огурец, чеснок) Педагог продолжает: «Сейчас мы закроем глазки и будем рассказывать, кто какой запах ощутил». (*звучит тихая музыка*)

Дети называют, кто какой запах ощутил. Педагог продолжает: «Ребята, подойдите, посмотрите, кто же у нас тут так напроказничал, смешал все зёрна. Нам нужно рассортировать зёрна по мешкам».

Игра «Собери в мешок» (горох, фасоль, перловка)

(Дети собирают зёрна по мешкам в подгруппах)

Педагог хвалит детей: «Молодцы, ребята, теперь наш урожай не пропадёт, потому что, каждое зерно в своём мешке»

Педагог продолжает: «А как называется второй месяц осени?»

Ответы детей: «Второй месяц осени называется – октябрь»

Педагог спрашивает: «Чем октябрь отличается от других месяцев?»

Ответы детей: «В октябре – листопад» (*педагог показывает картинку*)

Педагог продолжает: «А сейчас нам Кирилл прочитает стихотворение «Листопад»

Как прекрасен листопад!

Листья жёлтые летят!

Над землёй и над водой

Вихрь кружится золотой!

Осень дождички роняет

И деревья раздевает,

Устилая всё кругом

Пышным сказочным ковром!

Педагог спрашивает: «Как называется последний месяц осени?»

Ответы детей: «Последний осенний месяц – ноябрь»

Педагог спрашивает: «А какой он ноябрь?»

Ответы детей: «пасмурный, хмурый, дождливый и ветряный...»

Педагог предлагает детям пройти за столы: «Я предлагаю вам нарисовать погоду которая бывает в ноябре: дождь, сильный ветер, небо покрытое тучами, первый снег (*дети рисуют палочкой по манке*)

Педагог хвалит детей: «Какие красивые картины у вас получились. Ребята, так какой же бывает ноябрь?» (*рассказ детей о своих работах*)

Физкультминутка «Танец с листочками»

«Мы листики осенние, на веточках сидели, (*дети, сидят на корточках*).

Ветер дунул - полетели (*встают, бегают по комнате, расставив руки в стороны*).

Мы летели и летели, и на землю тихо сели (*сажаются на корточки, замирают*).

Ветер снова набежал и листочки все поднял (*встают, поднимают руки вверх*).

Он вертел нас и кружил, и на землю опустил (*кружатся по комнате, затем ложатся на пол и замирают*).

Дети садятся за столы.

Упражнение «Назови ласково»

Педагог продолжает: «У вас на столах лежат картинки, на которых нарисованы предметы. Внимательно посмотрите на них и придумайте к ним ласковые слова».

Дети называют.

Солнце – солнышко.

Яблоко – яблочко.

Огурец – огурчик.

Помидор – помидорчик.

Морковь – морковочка.

Лук – лучок.

Чеснок – чесночок.

Слива – сливочка.

Фасоль – фасолинка.

Горох – горошек.

Облако – облачко.

Туча – тучка.

Педагог спрашивает: «Ребята, скажите, осень какая?» подбор прилагательных (*урожайная, дождливая, ветряная, золотая, ранняя, поздняя, пасмурная, тёплая, красивая*)

Под столом раздаётся шорох. Педагог спрашивает: «Ой, ребята вы слышите? Что же это там такое? Посмотрите, кто к нам пришёл».

Дети выходят на середину комнаты.

Дети: «Это ёжик»

Ёжик отвечает: «Здравствуйте ребята! Я очень рад, что пришёл к вам в гости».

Педагог спрашивает: «Ёжик, а что у тебя в корзине?»

Ёжик отвечает: «А вы ребята, угадайте что там?»

Педагог подносит корзину к детям. Дети по запаху определяют фрукты в корзине.

Педагог продолжает: «Ребята, давайте поблагодарим ёжика за подарок. Скажем ему свои пожелания».

Дети отвечают: «Желаем, чтобы ёжик хорошо перезимовал».

Педагог продолжает: «А давайте поможем ёжику сделать запасы на зиму».

Дети подходят к столу выбирают себе задание. Выполняют его.

Ёжик благодарит детей: «Спасибо ребята вам за пожелания, спасибо вам за помощь, теперь у меня много запасов. До свидания».

Дети становятся полукругом и произносят слова:

Осень чудная пора,

Любит осень детвора

Но, пришла пора прощаться

Здравствуй зимушка зима!

Итог занятия.

Педагог спрашивает: «Ребята, куда мы с вами ходили? Кого мы с вами там встретили? Чем мы помогли ёжику? Какие подарки нам подарил ёжик?

Высказывания детей по желанию.

Конспект занятия по методике М. Монтессори
(зона развития мелкой моторики и упражнений с крупами)

«Органы чувств, вкус, осязание»

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук.

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук;
- способствовать развитию памяти, внимания, воображения, наблюдательности;

Обучающие:

- обучать навыкам практической жизни (на специальных упражнениях с определённым логоритмом действий);
- совершенствовать уровень накопленных практических навыков;
- формировать интерес к познанию своего тела;
- закрепить знания об органах чувств, показать значимость этих органов для человека;

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к органам чувств; умение выслушивать педагога и своего товарища и отвечать на вопросы;

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи; игры «Лоскутки», «Определи на ощупь», «Вкусовые бутылочки», «Шумящие цилиндры»

Оборудование:

- рамка-вкладыш «одеяло», предметы, издающие различные звуки, «волшебный мешочек», геометрические тела;

Ход занятия.

Педагог приветствует детей и спрашивает: «Ребята, мы сегодня опять с вами будем учёными, продолжим изучать наши органы чувств. Какие органы чувств вы знаете?» Ответы детей:

Педагог продолжает: «Первый орган чувств, о котором мы с вами поговорим – орган вкуса. Что нам помогает определять вкус? (язык) Возьмите, каждый зеркало и рассмотрите свой язык. Что вы заметили?» Ответы детей.

Педагог продолжает: «Давайте проверим, умеет ли ваш язычок определять вкус. Кто хочет попробовать?»

(Игровое упражнение «Угадай на вкус»)

Педагог продолжает: «Ребята, вы слышите, как за окном поют птицы? Какой орган в нашем организме отвечает за слух?»

Ответы детей.

Зачем нам нужны уши? Давайте проверим. Хорошо ли у вас работает орган слуха. У меня под салфеткой спрятаны предметы, которые могут издавать звуки. Вы должны узнать предмет по звуку. Закройте глаза и внимательно слушайте».

Упражнение «Что шуршит»

Педагог продолжает: «Молодцы ребята, отгадали правильно!»

Педагог продолжает: «Посмотрите, у меня ещё есть волшебный мешочек. В нём я спрятала разные предметы. Вы хотите узнать, что там лежит? С помощью какого органа чувств мы можем определить, что в нём находится?» Ответы детей.

Педагог спрашивает: «Ребята, как вы думаете, ухо, язык, кожа – важные органы чувств? Зачем они нужны человеку? Нужно ли беречь их, если да, то как?» Ответы детей.

Итог занятия.

Педагог спрашивает: «Какие органы чувств вы знаете? Для чего они нужны человеку? Как вы считаете, они важные органы? Высказывания детей по желанию.

Конспект занятия по методике М. Монтессори

(зона развития мелкой моторики и упражнений с крупами, и логическое мышление)

«От точки к точке»

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук; визуальное различие размеров; закрепление навыков порядкового счёта до 9;

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук;
- формирование представлений о понятии, названиях и символике созвездий

Обучающие:

- обучать навыкам практической жизни (на специальных упражнениях с определённым логоритмом действий);
- совершенствовать уровень накопленных практических навыков;
- закрепление навыков порядкового счёта до 9; названий космических тел;

Воспитательные:

- воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, доводить начатое дело до конца. Понимать значение результатов своего труда для других; воспитывать интерес к началам геометрии;

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи; наблюдение за звёздным небом; проведение опытов «День и ночь», «Почему Луна превращается в месяц»

Оборудование:

- мультимедийная презентация «Космос», аудиозапись «Путешествие в космос», пуговицы по 2 на каждого ребёнка, набор из кругов разного диаметра от маленького до большого на каждого ребёнка, салфетка синего цвета, плоскостное изображение звёзд и тесьма жёлтого цвета, изображение созвездий, карта звёздного неба, Монтессори среда, свеча.

Ход занятия.

Педагог приветствует детей: «Ребята, давайте поприветствуем друг друга: «Доброе утро...»- дети подают соседу справа руку, при этом называя его по имени. В конце образуется круг: «Всем, всем – доброе утро» - все вместе произносят педагог и дети.

Беседа. Педагог включает фоном аудиозапись и продолжает: «Ребята, давайте вспомним, что вы знаете о солнечной системе? Просмотр «Космос». Солнце – это что? Ответы детей.

Педагог продолжает: «Сколько планет Солнечной системы вы знаете?» Ответы детей.

Пальчиковая игра «Крутится Земля вокруг своей оси»

Крутится Земля вокруг своей оси,

Ты любого об этом спроси

Луна на небе, солнце есть,

И звёзд, что всех ни перечесть.

(держа пуговицы большим и по очереди на каждую новую строку остальными пальцами обеих рук)

Педагог продолжает: «Посмотрите ребята, я приготовила для вас салфетки. Какого они цвета? Как вы думаете, почему я выбрала, именно этот цвет? (ответы детей)

Педагог продолжает: «Попытаемся выложить на салфетках от самой маленькой, до самой большой планеты. Сколько всего получилось?» Ответы детей.

Физкультминутка. «В небе ясном солнце светит»

В небе ясном солнце светит - *(руки поднимаем вверх)*

Космонавт летит в ракете *(руки над головой в форме конуса)*

А внизу леса, поля – *(присели на корточки)*

Расстилается земля – *(руки вытянуты перед собой, движения слева направо)*

Педагог продолжает: «Сейчас, я вам расскажу что-то интересное, присаживайтесь.

В древние времена люди увидели на небе это созвездие. Вот что говорит легенда об этом созвездии. Давным-давно жили царь с царицей. И была у них красавица дочь, которую звали Каллисто. Всем нравилась девушка, и говорили, что нет никого прекраснее Каллисто. Услышала об этом могущественная и злая волшебница и превратила девушку в большую медведицу, неуклюжую, неповоротливую. Пожалела её добрая волшебница, а расколдовать её не смогла. И она превратила девушку в красивое созвездие, чтобы люди смотрели, любовались и вспоминали Каллисто. Вот это самые яркие звёзды в созвездии. Их как будто соединили линиями. Педагог стелет на коврике перед детьми салфетку синего цвета, выкладывает звёздочки в созвездие Большая медведица. Педагог протягивает тесьму от одной звезды к другой. На что оно похоже?»

Ответы детей: «Оно похоже на ковш»

Педагог продолжает: «Древние люди тоже считали, что эти звёзды похожи на ковш, а если соединить все звёзды, то очень похожи на медведицу. На небе живут и другие животные. Есть созвездие Льва, рака, Лебедя, Кита, рыбы. Орла, Целый небесный зоопарк! *(педагог показывает на экране перечисляемые созвездия)*

Педагог продолжает: «Есть ещё одно созвездие под названием «Рысь». Эта цепочка тусклых звёзд почти не видна. Её могут разглядеть только люди с таким острым зрением как у рыси. Отсюда и название созвездия. Педагог снова протягивает тесьму от одной звезды к другой. Все эти созвездия и другие можно увидеть на карте звёздного неба». *(педагог предлагает детям рассмотреть карту звёздного неба)*

Педагог продолжает: «Тот, кто желает, может продолжить работу и поискать созвездия. Остальным предлагается свободная работа в среде Монтессори.

Звенит колокольчик, дети постепенно убирают материал. Педагог предлагает совместную игру «1.2,3. небесное тело, замри»

Итог занятия.

Педагог зажигает свечу, предлагая детям по желанию рассказать о том, кто, чем сегодня занимался. Вместе задувают свечу

Конспект занятия по методике М. Монтессори

(зона развития мелкой моторики и упражнений с крупами, с песком, и логическое мышление)

«Волшебная страна»

Цель: развитие у дошкольников познавательных процессов и мелкой моторики рук; развитие тактильной чувствительности;

Задачи:

Развивающие:

- развивать познавательные процессы; мелкую моторику рук; тактильную чувствительность;
- развивать интеллектуальные умения: прием анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;

Обучающие:

- обучать навыкам практической жизни (на специальных упражнениях с определённым логоритмом действий);
- совершенствовать уровень накопленных практических навыков;
- координировать движения по умению упорядочивать предметы;

Воспитательные:

- воспитывать отзывчивость, желание помогать другим, стремление участвовать в выполнении коллективных трудовых поручений, доводить начатое дело до конца.

Предварительная работа:

Ознакомление с новыми играми – упражнениями М. Монтессори; чтение художественной литературы о дружбе и взаимопомощи;

Оборудование:

- Презентация, запись колокольчиков, оборудование для игр с прищепками, песок для игр, шарик массажер, аудиозапись звуков природы, цветной картон, схема «Заяц», игрушки: животные, деревья, сказочные герои, ракушки

Ход занятия.

Педагог приветствует детей и продолжает: «Сегодня мы с вами переместимся в страну чудес, по которой будем путешествовать. Чтобы попасть в страну чудес, волшебную силу нам даст колокольчик. Закройте глаза и слушайте перезвон. Чем внимательнее вы будете слушать, тем больше силы получите. Открывайте глаза, мы уже в волшебной стране».

Педагог продолжает: « Где могут случаться чудеса? Правильно, в сказке. Мы сейчас с вами тоже будем путешествовать. А в стране чудес мы будем выполнять разные интересные задания!

Мы попали в творческую мастерскую «Волшебная страна». Мы с вами выполним три волшебных заданий и научимся делать чудеса, то есть создавать хорошее настроение своими руками. Для хорошего настроения мы создадим волшебный лес.

Посмотрите, что-то не так в этом сказочном лесу. Где же солнышко? Где звери? Птицы, насекомые? Да вот же они.... Но что-то с ними не так. Злой волшебник заколдовал их и перепутал все волшебные прищепки и твоя задача все вернуть на места и распределить прищепки по цвету, превратив волшебный лес в настоящее

чудо. Но перед тем как начать выполнять задание мы с тобой повторим основные цвета.

Игра «Соотноси по цвету» Дети выполняют упражнение по карточкам.

Упражнение «Творческая мастерская»

Применение пособия Монтессори своими руками: «Игры с прищепками» Педагог продолжает: «У нашего ёжика есть друзья, такие же колючие ёжики, как и сам, они хотят с вами сейчас немного поиграть». Выполняется упражнение с массажёром

На поляне, на лужайке */катать шарик между ладонями/*

Целый день скакали зайки. */прыгать по ладошке шаром/*

И катались по траве, */катать вперед – назад/*

От хвоста и к голове.

Долго зайцы так скакали, */прыгать по ладошке шаром/*

Но напрыгались, устали. */положить шарик на ладошку/*

Мимо змеи проползали, */вести по ладошке/*

«С добрым утром!» - им сказали.

Стала гладить и ласкать

Всех зайчат зайчиха-мать. */гладить шаром каждый палец/*

Педагог продолжает: «Сейчас мы с вами будем выполнять следующее задания на сообразительность. Нужно собрать из кусочков цветного картона фигуру зайчика, называется это задание «Коломбово яйцо». А теперь будем собирать головоломку.

Педагог хвалит детей: «Молодцы ребята, справились с заданием! » пока мы с вами собирали зайчика, наши звери спрятались от вас, хотят поиграть в прятки. А знаете, где они спрятались? Тс!!!! У них есть своя тайна, я вам её открою. Они спрятались в сыпучем океане. Давайте попробуем их отыскать. Для этого очень осторожно опустите обе ручки в этот океан (контейнер с фасолью, в котором спрятаны фигурки животных). Видишь, какой он глубокий. Дети находят фигурки животных, называют их. Я вам открою ещё одну тайну. Что все эти животные обитатели песочного острова. Каждую ночь они появляются на этом острове и оставляют свои следы. Вот он песочный остров. Давайте оставим на нём следы».

Игры с песком Упражнение "Необыкновенные следы"

"Идут медвежата" — дети кулачками и ладонями с силой надавливают на песок.

"Прыгают зайцы" — кончиками пальцев дети ударяют по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

"Ползут змейки" — дети расслабленными/напряженными пальцами рук делают поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

"Бегут жучки-паучки" — дети двигают всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — "жучки здороваются").

Педагог продолжает: «А куда теперь поползли наши паучки? Слушай внимательно и повторяйте за мной:

Паучок ходил по ветке,
(Руки скрещены, пальцы каждой руки “бегут” по столу
А за ним ходили детки.
По предплечью, а затем по плечам обеих .рук)
Дождик с неба вдруг полил,
(Кисти свободно опущены, выполняем стряхивающие движения)
Паучков на землю смыл.
хлопок ладонями по столу/коленям)
Солнце стало пригревать,
(Ладони боковыми сторонами прижаты друг к другу, пальцы
растопырены, качаем руками.)
Паучок ползет опять,
(Действия аналогичны первоначальным.)
А за ним ползут все детки,
Чтобы погулять по ветке.
(“Паучки” ползают по голове.)
Наши паучки попали в чудесную страну.
Педагог продолжает: «Посмотрите, сказочная страна еще пустынна. В ней нет ни рек, ни озер, ни лесов, ни жителей. Давайте попробуем все вместе создать Сказочную Страну. Поселим всех животных на песочный остров». Педагог берет фигурку в последнюю очередь. Дети с помощью педагога создают сказочную картину.
Педагог продолжает: « Ну вот, наша страна ожила. В ней появились озеро, растения, сказочные жители. Давайте познакомимся, кто ещё живет в нашей Сказочной Стране?». Ответы детей.

Итог занятия

Мы сегодня с вами как волшебники, славно потрудились. Мы создали сказочную страну, познакомились с её жителями. А теперь нам пора возвращаться домой. Уважаемые мальчики и девочки мы хотим Вас поблагодарить за участие! Не зря Вы сегодня потрудились, жители Сказочной Страны приготовили для вас маленькие сюрпризы (каждому воздушный шарик).

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Собираем ягоды

Цель: Развитие мелкой моторики трёх основных пальцев руки (большого, указательного и среднего)



2. Посыпаем дорожку

Цель: Закрепление действия тремя пальцами (большим, указательным и средним)



4. Разложи по порядку

Цель: Развитие мелкой моторики трёх основных пальцев руки (большого, указательного и среднего)



4. Открой - закрой

Цель: Развитие мелкой моторики. Закрепление знаний цветов, развитие речи.



5. Винтик ещё винтик

Цель: Развитие координации движений, внимания. Подготовка руки к письму.



6. Пересыпаем ложкой

Цель: Развитие координации движений.



7. Волшебное сито

Цель: Развитие мелкой моторики рук.



8. Лепим коробки

Цель: Развитие мускулатуры рук.



9. Разбери зёрнышки

Цель: Развитие мелкой моторики.



10. Взбиваем крем

Цель: Развитие мускулатуры рук.

11. Рамки и вкладыши. Штриховка.

Цель: развитие мелкой моторики рук.



12. Рамки с застёжками.

Цель: Развитие мускулатуры рук, координации движений.

13. Выловим из воды.

Цель: Развитие мускулатуры рук.



14. Перекладывание бус пинцетом.

Цель: Развитие мелкой моторики, координации движений.



15. Как режут ножницы.

Цель: Развитие координации движений рук.



16. От точки к точке.

Цель: Развитие координации движений рук.

17. Найди такую же.

Цель: Развитие мелкой моторики.

18. Чудесный мешочек.

Цель: Развитие мелкой моторики.

19. Выкладываем на бумаге, картоне.

Цель: Развитие мелкой моторики.

20. Была лужа, и нет её.

Цель: Развитие мускулатуры кисти рук.



Список использованной литературы

1. Аллахвердова Н. «Дети рисуют» -М: Знание.1980.
2. Выготский Л.С. «Психология искусства» М: 2009.
3. Выготский Л.С. «Умственное развитие в процессе обучения» М: 2010.
4. Валентинов П. И. Мария Монтессори и её метод // Педагогический вестник 1991. №34-с 3.
5. Дичковская И. Н. Пониманская Т. И. «Воспитание для жизни (образовательная система М. Монтессори) Под. Ред. Сумнительного К. Е. М: МЦМ-2009.
6. Мэлоу Т. Монтессори и ваш ребёнок. М: МЦМ-2009.
7. Монтессори М. Помогите мне это сделать самому//составители М.В. Богуславский, Т. Б. Корнетов М: ИД «Карапуз». 2014.