

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 37

Моисеенко Ольга Анатольевна

Королева Елена Алексеевна

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

**Подвижные игры для детей младшего  
дошкольного возраста**



Армавир 2022 г.

**Рецензент:** к.п.н., доцент кафедры педагогики и технологии дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» Г.А. Трибушная

**Авторы-составители:** Моисеенко О.А., Королева Е.А. Методическое пособие «Подвижные игры для детей младшего дошкольного возраста» - Армавир: 2022 г. - стр.60

Методическое пособие предназначено к использованию педагогам дошкольных образовательных учреждений, студентам педагогических ВУЗов, а также родителям. Содержит полезные материалы о подвижных играх, их разновидностях, правилах проведения, картотеку подвижных игр и серию конспектов образовательной деятельности с использованием предложенных в пособии игр.

## Содержание

|    |  |         |
|----|--|---------|
| 1  | Введение   | стр. 4  |
| 2  | Влияние подвижных игр на гармоничное развитие детей                | стр. 4  |
| 3  | Классификации подвижных игр  | стр. 5  |
| 4  | Использование подвижных игр с правилами в детском саду             | стр. 6  |
| 5  | Цели и задачи проведения подвижных игр с малышами                  | стр. 7  |
| 6  | Виды подвижных игр   | стр. 8  |
| 7  | Приёмы организации игровой деятельности                            | стр. 9  |
| 8  | Правила организации подвижных игр во второй младшей группе         | стр. 10 |
| 9  | Картотека подвижных игр  | стр. 11 |
| 10 | Временной план и проведение игры                                   | стр. 21 |
| 11 | Конспекты образовательной деятельности для детей младшего возраста | стр. 22 |

## **Введение.**

Роль игры в становлении и развитии ребенка переоценить невозможно. Именно в игре ребенок познает окружающий мир, его законы, учится жить по правилам. Все дети обожают двигаться, прыгать, скакать, бегать наперегонки.

Подвижные игры с правилами — это сознательная, активная деятельность ребенка, для которой характерно своевременное и точное выполнение заданий, связанных с правилами, обязательными для всех участников. Подвижная игра — это своего рода некое упражнение, с помощью которого дети готовятся к жизни.

Подвижные игры открывают для детей новые возможности для развития, как физических навыков, так и творческих. Дети старшего дошкольного возраста могут сами придумать любую игру, правила к ним или переделать уже имеющую игру. Дети младшего дошкольного возраста могут играть по правилам,

соблюдая их.

## **I. Основная часть**

### **1.1. Влияние подвижных игр на гармоничное развитие детей**

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре — важнейшему виду детской деятельности. Она является эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность воздействия на мир.

При организации подвижных игр у детей вырабатываются правильные элементарные представления об окружающем мире, закладываются основы последующего формирования мировоззрения, воспитываются трудолюбие, формируются коммуникативные качества, умение играть и работать в команде, сообща, воспитывается любовь к родному краю. В процессе игры уточняются и углубляются знания и представления детей. Чтобы выполнить в подвижной игре ту или иную роль, ребенок должен перевести свое представление в игровое действие. Иногда представление ребенка оказывается недостаточным, возникает потребность в пополнении его знаний, он задает вопросы педагогу. Отвечая на них, педагог прислушивается к разговорам во время игры, помогает играющим установить договоренность и взаимопонимание.

Педагог использует игру как средство физического воспитания. Двигательная активность во время игры способствует формированию правильной осанки, развитию координации движений, их красоты. Веселое настроение является существенным элементом игры и оказывает положительное влияние на нервную систему ребенка.

При знакомстве с играми у детей формируются знания и умения, развиваются их умственные способности, художественный вкус, нравственные качества.

Важные воспитательные функции несут правила игры. Они имеются даже в самых простых играх. Правила создают необходимость действовать в соответствии с ролью: как можно быстрее убегать от водящего, подпрыгивать

легко и высоко и т.п. Выполнение несложных правил организует и дисциплинирует детей, приучает действовать согласованно, подчинять свои желания общим правилам, уступать товарищу, помогать друг другу.

П.Ф. Лесгафт рекомендовал постепенно усложнять содержание и правила игры. Для этого создаются новые упражнения, условия, действия, т.е. вводятся варианты игр. Использование разнообразных игровых вариантов позволяет повторять знакомые ребенку действия, с более, повышенными требованиями, способствует сохранению у него интереса к игре. В ходе игры педагог обращает внимание на выполнение ребенком правил. Он тщательно анализирует причины их нарушения. Ребенок может нарушить правила игры в следующих случаях: если не понял достаточно точно объяснение педагога; очень хотел выиграть; был недостаточно внимателен и т.д.

## **1.2. Классификации подвижных игр**

Подвижные игры различаются по содержанию, по характеру двигательных заданий, по способам организации детей, по сложности правил. Наиболее значимой для развития моторики является классификация, в основу которой положены особенности содержания подвижных игр.

Можно выделить следующие виды подвижных игр с правилами:

### **Сюжетные игры**

Игры этого вида строятся на основе опыта детей, имеющихся у них представлений и знаний об окружающей жизни, профессиях, средствах транспорта явлениях природы, образе жизни и повадках животных и птиц. Сюжет игры и правила обуславливают характер движения играющих. Движения носят имитационный характер. Дети начинают, прекращают или изменяют движения в соответствии с правилами игры. В сюжетных играх может участвовать разное количество детей.

### **Игры без сюжета**

Эти игры очень близки к сюжетным – в них лишь нет образов, которым дети подражают, все остальные компоненты те же: наличие правил, ответственных ролей, взаимосвязанные игровые действия всех участников. Это игры типа разнообразных ловушек – основаны чаще всего на беге с ловлей и увертыванием. Наличие этих элементов делает игры особенно подвижными, эмоциональными, требующими от детей особой быстроты, ловкости движений.

К этой же группе следует отнести и игры, которые проводятся с использованием определенного набора пособий, предметов и основаны на бросании, метании, попадании в цель. Эти игры могут проводиться с небольшими группами детей.

Для каждой возрастной группы детей предусмотрены подвижные игры, в которых развиваются движения разных видов: бег, прыжки, лазанье и т. д. Правила в подвижной игре выполняют организующую роль: ими определяется ее ход, последовательность действий, взаимоотношения играющих, поведение

каждого ребенка. Правила обязывают подчиняться цели и смыслу игры; дети должны уметь ими пользоваться в разных условиях.

В младших группах педагог объясняет содержание и правила по ходу игры.

Подвижные игры организуются в помещении и на прогулке, проводятся во всех режимных моментах, входят в состав физкультурных занятий.

Руководство подвижными играми с правилами заключается в следующем. Подбирая подвижную игру, педагог учитывает соответствие требуемого ею характера двигательной деятельности, доступность игровых правил и содержания детям данного возраста. Он следит за тем, чтобы в игре участвовали все дети, выполняя требуемые игровые движения, не допуская излишней двигательной активности, которая может вызвать их утомление.

### **1.3. Использование подвижных игр с правилами в детском саду**

Подвижные игры с правилами включаются в различные формы работы по физическому воспитанию: во время проведения физкультурных занятий (в физкультурном зале и на воздухе), утренней гимнастики, праздников и развлечений, на прогулке, во всех режимных моментах.

Во второй младшей группе подвижная игра отличается несложным сюжетом и простыми правилами. Существенным моментом, влияющим на ход игры, является объяснение педагога. Оно дается эмоционально, выразительно, с использованием образного сюжетного рассказа. Педагог играет вместе с детьми, выполняет одновременно главную и второстепенную роль. При выполнении детьми игровых движений, педагог объясняет и показывает их.

В средней группе немалое место занимают игры, в которых действия персонажей соответствуют реальной действительности. Педагог сообщает детям название игры, излагает ее содержание, уточняет правила, подчеркивает особенности и смысл действий каждого персонажа. В игре педагог действует наравне с другими игроками, оценивает правильность и точность выполнения движений, регулирует физическую нагрузку.

В старшей и подготовительной группах увеличивается количество игр без сюжета. Однако часто используются и игры сюжетного характера, т.к. сюжет захватывает внимание ребенка, в них ярче проявляются эмоции. Перед детьми ставится задача быстро реагировать на изменение игровой ситуации, действовать в соответствии с интересами команды. При объяснении игры педагог раскрывает ее содержание от начала и до конца, с помощью вопросов уточняет правила, закрепляет знания стихотворных текстов.

В зависимости от характера игры, игровых действий, желания детей, степени их подготовленности, подвижная игра организуется со всей группой или подгруппами.

Использование атрибутов всегда радует детей больше, чем игра без атрибутов, вызывает у детей больший азарт к игре, большее желание играть. Проводя игру, нужно, чтобы каждый ребенок побывал в роли ведущего или водящего для того, чтобы у детей не возникло чувства разочарования. При распределении ролей учитываются индивидуальные особенности и интересы

детей: помочь неавторитетным, робким детям укрепить свой авторитет, неактивным – проявить в игре активность, недисциплинированным – стать организованными, необщительным – быть коммуникабельными, сдружиться с другими детьми.

Для детей активных, подвижных, склонных к перевозбуждению подходят игры со сложными действиями, например, «Полоса препятствий», «Цветные автомобили» или простые игры, в которых от точности и аккуратности зависит результативность игры – «Точный удар», «В руке ложка – в ложке картошка». При проведении игры необходимо привлечь внимание к ее содержанию, следить за точностью движений, которые должны соответствовать правилам, за дозировкой физической нагрузки, делать краткие указания, поддерживать положительное эмоциональное настроение и взаимоотношение играющих.

Для детей осторожных и робких будут интересны игры с простыми действиями, в которых результат зависит от сосредоточенности и ловкости «Коршун и наседка», от концентрации внимания «Ястреб и утки». Часто дети этого типа бывают психологически не готовы к выполнению ведущих ролей, стесняются, не решаются начать игру. Тем не менее, при постепенном включении в игру во второстепенных ролях, при проявлении двигательной активности в игре, а также, получив одобрение педагога, в дальнейшем хорошо справляются с главными ролями.

Для пассивных детей можно выбрать игры, не требующие сложных действий, особой ловкости и быстроты движений «Не отдам!».

#### **1.4. Цели и задачи проведения подвижных игр с малышами**

**Для ребят второй младшей группы очень важно, чтобы используемые на занятиях и на досуге забавы были подвижны в разной степени.** Только в этом случае игровая деятельность позволяет достигнуть поставленных целей, а именно:

- способствует всестороннему развитию воспитанников (физическому, эмоционально-волевому);
- укрепляет здоровье (опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую, дыхательную системы);
- формирует навык следовать условиям игры;
- стимулирует желание вступать во взаимодействие со взрослыми и детьми;
- воспитывает необходимость чувствовать себя частью коллектива.

Для достижения этих целей в процессе игры необходимо систематическое и последовательное решение таких задач, как:

- освоение навыка выполнения двигательных упражнений разной степени сложности совместно с товарищами и/или воспитателем;
- отработка усвоенных в прошлом году умений бегать, ходить с разной скоростью, бросать и ловить мяч, прыгать в длину и высоту;

- совершенствование навыка придавать движениям характерные черты с помощью имитации (например, махать крыльями, как птички, плавно передвигаться, как кот и т.д.);
- продолжение работы над упражнениями на ориентирование в пространстве, выполнение действий по условному знаку, который даётся водящим;
- обучение координировать свои действия с ходом развития сюжета и условиями забавы, а также соотносить свои движения с движениями товарищей;
- поощрение инициативности.

## **1.5. Виды подвижных игр**

Игры подвижного характера классифицируются по основной задаче, на решение которой они направлены.

1. На отработку бега и прыжков. К 3–4 годам у малышей важно выработать умение согласовывать свои движения, сохранять их направленность.
2. На ориентирование в комнате, физкультурном зале, на игровой площадке.
3. На тренировку умения держать равновесие (обычно в играх на передвижение по небольшой площадке, сопровождающихся стихотворениями).
4. На укрепление мышц опорно-двигательного аппарата.
5. На имитацию.
6. На тренировку навыка лазанья.
7. С мячом. Такие игры ещё и формируют партнёрские взаимоотношения между ребятами.
8. На развитие остроты внимания.

Ещё одна классификация игр основывается на типах образовательной деятельности:

- физкультурные паузы, которые проводятся во время занятий для релаксации или смены вида деятельности;
- игры во время организованного проведения досуга на улице;
- часть досуговой активности (игры вне занятий, то есть на праздниках, во время самостоятельной активности);
- народные традиционные игры (такие забавы проводятся в том числе и с целью ознакомления ребят с обычаями своего народа).

Таким образом, видовая классификация игр позволяет проводить игры не только в процессе физкультурных пауз на занятиях, но и в качестве основополагающего элемента на:

- физкультуре;
- музыкальном занятии.

## 1.6. Приёмы организации игровой деятельности

Организация игровой деятельности строится на трёх группах приёмов.

### Словесные

В работе с детьми 3–4 лет, которые исходя из возрастных особенностей развития активно осваивают речь, пополняют активный и пассивный словарный запас, слово педагога играет ведущую роль. **Взрослый воспринимается не только как дающий инструкции, но и как некая языковая модель, на которую дети ориентируются в организации собственных актов речи.** При подготовке подвижных игр воспитатель пользуется тремя видами словесных приёмов.

1. Объяснение. Для того чтобы ребята точно следовали правилам игры, знали набор действий, педагог детально описывает каждый этап с указанием всех движений каждого участника.
2. Загадки. Этот приём отлично мотивирует маленьких воспитанников на игру, подготавливает их к выполнению заданий. Учитывая возраст ребят, загадки лучше подбирать с договорками по рифме. Так, начало игры «Воробушки и автомобиль» можно предварить такой загадкой: Под карнизом слышен крик: «Чик-чирик да чик-чирик!» Это песенкам детей Учит серый... (Воробей).
3. Короткие словесные зарисовки. Обычно для презентации сюжета игры воспитатель сам составляет небольшие по объёму сказки. Например, забава «Курочка и цыплятки» может начинаться с короткой зарисовки. Жила-была Курочка и было у неё много цыплят. Часто они не слушали маму, выбегали из-под её крыльшка. Однажды, когда малыши разбежались, прилетела Большая Птица и погналась за птенцами. Цыплята испугались, но успели спрятаться у мамы-Курочки под крыльями. С этого времени малыши очень внимательны и не разбегаются далеко.

### Наглядные

Зрительный канал восприятия у детей является основным, поэтому для полноценного осознания условий игры детям необходимо видеть:

- картинки (с изображением героев игр и/или детей, выполняющих условия игры);

- образец действий (взрослый обязательно участвует в любых играх, изначально демонстрируя движения всех участников).

## **Практические**

Это, собственно, сама игровая ситуация, в которую вовлечены дети и педагог. Причём, для развития инициативы после 2–3 повторов всё больше игровых функций воспитатель отдаёт ребятам: если при ознакомлении с правилами воспитатель является водящим, то затем в этой роли выступает уже ребёнок.

### **1.7. Правила организации подвижных игр во второй младшей группе**

1. Подвижные игры с детьми в ДОУ проводятся каждый день.
2. **По длительности одна игра длится не дольше 10 минут.**
3. В один заход во второй младшей группе можно проводить не более 2 игр. При этом важно учитывать, что они должны быть разной степени подвижности: к примеру, одна более активная с бегом, прыжками, а вторая спокойная, с ходьбой.
4. Если игры проводятся в группе, то помещение до начала работы необходимо тщательно проветрить, а полы протереть.
5. Для создания ситуации успеха очень важно дать возможность каждому ребёнку проявить себя. Поэтому игры проводятся либо для всех ребят группы одновременно, либо для небольших групп по интересам.
6. На улице игры проводятся сразу же после выхода.
7. Если малыш отказывается участвовать, педагог не должен настаивать. Однако выяснить причину такого поведения нужно. Возможно, у ребёнка есть страх получить травму. В таких ситуациях помогут терапевтические сказки или мультфильмы.
8. Игры необходимо подбирать с учётом тех видов активности, в которые до этого были вовлечены дети. Так, если игра планируется после физкультуры или хореографии, то она должна быть спокойной, а вот после сна подвижность может быть разной.
9. Очень важно помогать ребёнку на каждом из этапов игры. Поэтому педагог, оставаясь на позиции руководителя, направляет и показывает ребятам все движения: как ловить мяч, как крутить обруч и пр.
10. Сюжет игры необходимо выстраивать вокруг знакомого и понятного образа, представленного картинкой или игрушкой.
11. В игре не должно быть сложных движений, нужно подбирать только те, что понятны детям 3–4 лет (догнать мяч, принести кегли, позвонить в колокольчик и пр.).

12. В забавы следует включать не только новые, но и хорошо известные ребятам движения. К примеру, в игре «Лохматый ёс», когда мальчи разбегаются от пса врассыпную, стоит обозначить небольшой участок площадки для бега в одном направлении, чтобы играющие смогли повторить уже освоенный навык направленного бега.
13. Перед началом игры педагог знакомит ребят с правилами и обращает внимание на сигналы, по которым малышам необходимо будет менять способ передвижения (с бега на ходьбу, с ходьбы на лазанье и т.д.). Кроме того, воспитатель показывает все атрибуты, которые понадобятся в забаве (мячи, обручи и т.д.).
14. Оказывая помощь детям, показывая движения, действия, взрослый использует жесты, мимику.
15. Успех проведения игры зависит от того, насколько тщательно воспитатель продумает и учтёт все детали: обозначит места под «дома», «гнёзда» и т.д.
16. Одну игру нужно повторять 2–3 дня, после чего разучить новую и снова обратиться к уже знакомой.
17. **При распределении игровых задач педагог учитывает подвижность и темперамент каждого малыша и комбинирует, меняет их роли.** При этом не стоит давать меланхолику задание на бег с ускорением, даже если в этой роли он ещё не выступал. Как и нельзя упускать момент того, когда холерику пришла пора побегать, а не только ловить мячик.
18. Всё хорошее должно быть не во вред. Поэтому важно не давать детям пересутомляться: бледность, потливость и рассеянность — сигналы того, что пора игровую активность прекращать.
19. Для создания положительного микроклимата воспитатель должен быть дружелюбным, весёлым и сохранять при этом объективность.

## **П. Карточка подвижных игр по развитию разных навыков**

Если проведение дидактических игр идёт по принципу соответствия лексической теме, то подвижные забавы группируются по:

- отрабатываемому физическому навыку;
- совокупности реализации поставленных задач в одном комплексе;
- теме (принцип аналогичный для дидактических игр).

При этом необходимо учитывать тот факт, что последний принцип — наименее продуктивный, так как сюжеты подвижных игр легко могут трансформироваться из одной лексической темы в другую. Например, забава «Курочка и цыплята» при рассмотрении темы «Домашние животные» может легко стать «Пингвином и пингвинятами» при работе с темой «Животные Севера».

**Наиболее удобной и универсальной является классификация по принципу отрабатываемого умения.**

## **Бег, прыжки.**

### **1. «Быстрые ракеты».**

Ждёт нас быстрая ракета  
Для полёта на планету.  
Отправляемся на Марс,  
Звёзды, в гости ждите нас.

С помощью этой игры дети тренируют бег в разных направлениях, не сталкиваясь с партнёрами, обучаются внимательному прослушиванию инструкции, а также быстрой реакции по сигналу менять характер движения.

**Условия:** педагог показывает движения, имитирующие готовность ракеты к полёту, запуск мотора (вращательные движения руками впереди себя с произнесением звука «Р-р-р»), полёт (бег с прижатыми к корпусу руками) и «приземление» на космодром (на скамейку). Дети повторяют весь комплекс, слушая инструкции педагога.

### **2. «Сова и мыши».**

Цели игры аналогичны тем, что описаны в предыдущей забаве. Условия: педагог отмечает на площадке черту, за которой дети присаживаются на корточки. По сигналу: «Солнышко на небе, можно идти гулять», дети бегают на носочках по площадке, они мышки. После слов: «Сова!» срочно возвращаются на свои места.

### **3. «Мышки в норки» (бег)**

**Цель:** учит детей ходить и бегать вразсыпную, не наталкиваясь друг на друга; приучать их быстро действовать по сигналу воспитателя, помогать друг другу.

**Описание:** дети сидят на стульях, расставленных по углам комнаты – это норки. По сигналу мышки выбегают из своих норок в середину комнаты и бегают. По сигналу «Мышки, в норки!» дети возвращаются на свои места.

**Указания:** для норок можно использовать большие обручи, положенные на пол, а на участке это могут быть крути, начерченные на земле, в которых дети приседают на корточки.

### **4. «Птички и кот» (бег и прыжки)**

**Цель:** учить детей мягко спрыгивать, согбая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место.

**Описание:** дети становятся на высокие скамеечки (10-12 см), положенные на полу одной стороне площадки – это воробушки на крыше. В другой стороне спит кот. Воспитатель говорит: «Воробушки вылетают во двор» – дети спрыгивают со скамеек и разбегаются в разные стороны. Просыпается кот «мяу-мяу» и бежит ловить воробушков, которые прячутся на крыше. Пойманых уводят к себе.

### **5. «Перепрыгни лужицу» (прыжки)**

*Описание:* дети стоят в одной стороне зала. Воспитатель раскладывает на полу на расстоянии 20 см один от другого картонные лужи в произвольном порядке. Рассказывает, что накануне прошёл дождь и на улице много луж. Но сейчас светит солнышко, на улице тепло и всем ребятам хочется погулять. Чтобы не намочить ноги, будем через лужи перепрыгивать. По сигналу дети Гуляют по залу, перепрыгивая через лужи.

*Указания:* вместо обрущей можно использовать фанерные или резиновые круги на расстоянии 30-35 см. На участке круги можно начертить на земле.

### **6. «Поймай бабочку» (прыжки)**

*Описание:* дети стоят в кругу на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру круга. Воспитатель находится в середине круга. В руках у него прут длинной 1-1,5 м с привязанным на шнуре бабочкой из бумаги или материи. Воспитатель кружит шнур немного выше голов играющих – бабочка пролетает над головой; дети подпрыгивают, стараясь поймать её обеими руками. Тот, кто поймает бабочку, говорит: «Я поймал!».

### **7. «Солнышко» (бег)**

*Цель:* упражнять детей в беге, быстрому построению по сигналу, учить ходить друг за другом.

*Описание:* дети стоят лицом к воспитателю. Он берет в руки картинку с солнышком и предлагает подойти поближе и посмотреть на него. Затем говорит: «Солнышко поднимается – дети разбегаются», и высоко поднимает солнышко. Дети бегут в разные стороны. Через 10-15 секунд воспитатель опускает картинку и продолжает «Солнышко опускается (садится) – дети собираются!». Все подбегают к воспитателю. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой.

### **8. «Овцы и волк» (бег)**

*Описание:* В сарайчике живут овечки. На противоположной стороне площадки логово волка. По сигналу овцы выходят на лужайку, щиплют травку. По сигналу «Волк!» овцы убегают в сарайчик. Волк их догоняет. Пойманых овец лиса уводит в логово. Игра повторяется.

### **9. «Ветер» (бег)**

*Описание:* Воспитатель назначает ветра. Он выходит на середину площадки и громко говорит: «Я – ветер холодный, ледяной, никто не справится со мной» и догоняет убегающих. Тот, кого ветер коснулся рукой, замерзает и садится на лавочку отогреваться. Игра повторяется.

### **10. «Гуси» (ходьба на корточках)**

Идут леском

Гусак за гусаком.

Смотрит свысока  
Гусак на гусака.

*Описание:* Ребенок приседает и, наклонившись вперед идет на корточках. Проделав несколько раз упражнение, ребенок может отдохнуть и затем продолжить его.

#### 11. «По сказочной дорожке» (прыжки)

*Описание:* Дети становятся на краю площадки. Воспитатель предлагает попасть в волшебное королевство, где все прыгают на 1 ножке- допрыгать до другого края на правой ноге (5-6 м), обратно можно возвращаться бегом. Затем прыгают на левой ноге.

### Ориентирование в пространстве.

1. «Воробушки и коршун». Эта игра помогает детям отработать бег в разных направлениях, навык начинать и менять движение по сигналу водящего.

*Условия:* дети — это «воробушки», которые сидят на скамейке «в гнездышке». Взрослый изображает автомобиль. На слова: «Летите, воробушки», мальчики разбегаются, а по сигналу: «Коршун летит, летите все в гнездо!», быстро добегают до своих мест на скамейке.

2. «Птичка и птенчики» («Курочка и цыплята»).

*Цели:* координировать свои движения со словами водящего, учиться бегать вразсыпную, не цепляя друг друга.

*Условия:* водящий назначает себя «птичкой», собирает вокруг себя в границы нарисованного круга «птенчиков» — всех ребят. По сигналу мальчики разбегаются из круга и так же по сигналу возвращаются обратно.

3. «Васька-кот».

Толстый рыжий Васька-кот  
Греет на печи живот,  
Рядом мыши веселятся —  
Ваську вовсе не боятся.

К уже обозначенным в предыдущих играх этой группы целям, добавляется еще одна: не попасться ловящему.

*Условия:* на одной стороне площадки лежит «кот», на другой — крадущиеся к нему дети. Воспитатель иллюстрирует это передвижение словами о том, что кот спокойно спит, но что же будет, если его нечаянно разбудить. И тут «кот» просыпается, громко мяукает. Дети возвращаются на места, а кот старается по пути их схватить. Тот, кому убежать не удалось, становится котом.

4. «Козлята и волк» (бег).

*Описание:* Один ребенок — волк, остальные — козлята. Они чертят себе

большой круг – дом на одной стороне площадки. Волк в лесу – на другой стороне площадки. Мама-коза отпускает козлятку попасться на лужок (дети-козлятки бегают, прыгают, резвятся). А потом мама говорит, мне пора пойти в лес за едой, а вы:

Двери крепко закрывайте  
Никому не открывайте,  
Всюду бродят злые звери  
Могут к вам ломиться в двери.

Волк опасный, страшный зверь  
Караулит нашу дверь.  
Как уйду в лесной я бор  
Рядом с домом будет вор.

Коза уходит, а непослушные козлята продолжают бегать по лужайке. Все слова сопровождаются действиями. После последних слов волк бежит за козлятами, они убегают в свои дом. Пойманных козлят волк уводит к себе.

##### **5. «Цветные самолеты» (бег).**

*Описание:* Дети стоят на краю площадки. Они самолёты. Каждом одевается на шею силуэт самолёта красного, синего, жёлтого или зелёного цвета. В центре площадки стоит воспитатель. В руках цветные флаги. Когда воспитатель поднимает флагок какого-либо цвета, то бегут дети, у которых самолёт такого же цвета. Когда опускает флагок, то дети направляются на свой аэродром. Затем воспитатель поднимает флагок другого цвета, игра повторяется.

*Указания:* Воспитатель одновременно может поднимать 2-3 флагка.

#### **Развитие чувства равновесия.**

- 1. «Держу шарфию».** Цель: тренировать равновесие и отрабатывать навык выполнения движений по сигналу. Условия: малыши кладут на руку (или другую часть тела) красивый шарфик и, выполняя разные движения,держивают его в исходном положении.
- 2. «Паркуем автомобиль».** Цель: отрабатывать ходьбу вперёд спиной. Воспитатель предлагает всем детям стать автомобилями, которые нужно припарковать. Для этого каждый малыш, следя указаниям водящего относительно направления движения («влево», «вправо», «поворот»), паркует «машину».
- 3. «Пройди – не упади» (бег)** *Описание:* Воспитатель чертит на земле две прямые или зигзагообразные линии (на расстоянии 15-20 см одна от другой) длиной 4-5 метров. Это мостик над пропастью или бурной рекой. Дети должны пробежать по дорожке, не оступаясь. Они учатся ходить и бегать по ограниченной площади, сохраняя равновесие.

## **Навык имитации.**

- «Воздушный шар».** Игра побуждает ребят действовать в соответствии со словами сюжета, учит согласовывать свои движения с движениями других участников, развивает навык подражания и поощряет инициативу малышей.  
**Условия:** воспитатель и дети, взявшись за руки, делают круг. Затем водящий 2–3 раза говорит: «Надувайся, наш шар, да не лопайся», участники хоровода расходятся всё шире и шире, а на слова: «Вот и лопнул шарик» дети размыкают руки, произнося звук: «Ш-ш-ш».

- «Мурочка».**

Из ворот выходит киска,  
Долго ищет свою миску.  
Наконец её нашла  
Мур-мур -мур. Ура-ура  
Сладко песенку поёт:  
Я довольна, я умна  
Солнце встало, красота!

Цели этой игры идентичные предыдущей. Ребёнок-кошка ходит по площадке, мурлыкает. Рядом возятся котята. И вот Мурочка засыпает, малыши бегут к ней, случайно будят, а затем разбегаются по «домикам»-своим стульям.

- «Мышки водят хоровод».** Игра развивает ловкость, смекалку, умение играть в паре, стремление к победе.

**Правила:** Выбирается кот, все остальные дети-мышки. «Мышки» становятся в хоровод, идут по кругу.

Произносят слова:

*Мышки водят хоровод,  
На лежанке дремлет кот.  
Тише мыши, не шумите!  
Кота Ваську не будите!  
Вот проснется Васька-кот,  
Разобьет ваши хоровод.*

Мышки убегают, кот ловит. Игра повторяется 3–4 раза. Постоянно меняется кот.

- «Побежали-поскакали. Скок-поскок».** Целью этой игры является отработка навыка повторения действий за заводящим.

**Условия:** воспитатель показывает бег на месте в разном темпе, дети повторяют, а затем говорит: «Скок-поскок, через мосток», — и дети прыгают в длину.

**«Мышки водят хоровод».**

## **Развитие ловкости.**

1. «Зоопарк. Кенгуру». Цель: тренировать прыжки вперёд на двух ногах, отрабатывать навык подлезать под натянутую преграду-верёвку. Условия: малыши располагаются в «клетке» — за верёвкой, натянутой на высоте 40–50 см от пола. После слов водящего: «Убежали» дети подлезают под преграду и прыгают «на лужайке». По сигналу: «Сторож!» так же возвращаются обратно в «клетки».

Можно вначале прочесть стихотворение:

Даже в сильную жару  
Резво скачет кенгуру,  
Вместе с ней участник гонок,  
В сумке скачет кенгуруёнок.

2. «Ловкая гусеница» (ходьба). Описание: на полу в один ряд расставляют несколько деревянных деревьев или кладут пирамидки на расстоянии не менее 1 м один от другого. Дети должны пройти на другую сторону комнату, согбая деревья змейкой и не задевая их.

## **Навык лазанья.**

Во второй младшей группе, как и в первой, игры на отработку навыка лазанья проводятся у шведской стенки. Например, забава

1. «Акробаты», по условиям которой малышам необходимо забраться по гимнастической стенке на 3–4 ступени.
2. «Пролезь под дугу» (подлезание, лазание). Описание: дети располагаются на стульях. Впереди на расстоянии 2,5 м стоит дуга – воротики. Можно также предложить пролезть под столом, натянутой над полом верёвкой, пролезть в мягкий тоннель.
3. «Не задень!» (подлезание). Описание: дети располагаются по одной стороне комнаты. На расстоянии 3–4 м от них ставятся стулья, на сиденья которых положены гимнастические палки или длинные рейки. Двое или трое детей должны проползти под палками, стараясь не задеть их, доползти до скамейки, на которой лежат бубны, встать, взять бубен и позвонить в него, затем бегом возвратиться обратно.

Указания: можно увеличить расстояние для ползания.

4. «Пройди как краб, проползи мышкой» (ходьба, ползание). Описание: дети располагаются у одной стены комнаты. Воспитатель напротив располагает друг за дружкой две дуги разного размера. Первая – 50 см, вторая – 30–35 см (на расстоянии 2–3 м от первой). Вызывается ребенок и ему предлагается пройти под первой дугой на четвереньках, как пёсик, то

есть опираясь на ступни ног и ладони, а под второй – проползи, как мышка(на коленях и ладонях), затем подняться и пробежать бегом на свое место.

- 5. Зайчата и лисята (бег, лазание).** *Описание:* Детей делят на 2 группы. 1 – зайчата, 2 – лисята. Зайчата находятся на одной стороне, лисята на другой стороне площадки. Воспитатель предлагает побегать легко, мягко, на носочках. На слова воспитателя «лисята», 2 группа детей перелезает через скамейку, они на четвереньках бегут за зайчатами и пытаются их поймать. Зайчата быстро пролезают под дугу или в мягкий тоннель (норку).

*Указания:* Воспитатель – рядом. Лисята возвращаются в свои домики; 2-3 раза меняются ролями.

#### **6. Мишки (лазание).**

Мишка очень любит мед  
Свежий, из пчелиных сот  
Он бы с пчелкой подружился  
Этим лакомством разжился  
Только пчелы, вот беда  
С ним не дружат никогда

*Описание:* Воспитатель предлагает детям – медвежатам – по одному или по двое подойти к гимнастической стенке, стать лицом к ней и взобраться на 3-4 рейку, начиная с первой, - взобраться на дерево за вкусным мёдом. Остальные дети сидят и смотрят. Затем взбираются другие.

*Указания:* можно предложить перебираться с пролета на пролет, не пропуская реек, учить лазать переменным шагом.

### **Развитие внимания.**

- 1. «Снегопад».** Целью проведения этой игры является обучение малышей двигаться под рифмованные строчки.

*Условия:* детки берут у руки снежинки (выполненные из картона и мишурь или шуршики), и под слова воспитателя машут ими в разные стороны, кружатся, приседают, а затем кладут снежинки на пол рядом с собой.

#### **Снег**

Снег, снег кружится,  
Белая вся улица!  
Собрались мы в кружок,  
Завертелись, как снежок.

- 2. «Не запутаешь».** Цель: учить малышей внимательно слушать водящего, координировать движения со словами. Условия: воспитатель называет части тела, до которых дети должны дотронуться, но при этом сам взрослый

касается не тех, что называет. Дети должны сориентироваться и указать правильно.

**3. «Угадай, где звенит» (игра малой подвижности).** *Описание:* Дети сидят лицом к стене. Помощник воспитателя прячется в другом конце комнаты и звонит в колокольчик. Воспитатель говорит: «Послушайте, где звенит, и найдите колокольчик» когда дети находят колокольчик, воспитатель хвалит их, а затем снова предлагает вернуться к стене. Помощник опять звонит в колокольчик, спрятавшись в другом месте.

**4. «Троллейбус» (игра малой подвижности).** *Цель:* учит детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих, учить распознавать цвета.

*Описание:* 3-4 пары детей становятся в колонну, держа друг друга за руку. Свободными руками они держаться за шнур, концы которого связаны, т.е. одни держат шнур правой рукой, а другие левой. Воспитатель держит в руках 3 флагжка: желтый, зеленый, красный. Зеленый сигнал – трамвай движется, желтый – замедляет движение, красный – останавливается. Воспитатель поочередно поднимает флагжи. *Указания:* если детей много, можно сделать 2 трамвая; при остановке одни пассажиры выходят из трамвая, а другие заходят, приподнимая шнур.

**5. «Найди каждому цвету свой домик» (игра малой подвижности).**

*Описание:* воспитатель раздает детям картинки с изображением предметов 1 цвета: красного, синего, желтого, зеленого. Дети с картинками одного цвета стоят в разных местах комнаты возле домика определенного цвета. После слов воспитателя «Идите гулять» дети расходятся по площадке в разные стороны. Когда воспитатель скажет «Найди свой цвет», дети собираются у домика соответствующего цвета.

*Указания:* картинки можно заменить квадратиками, кружочки разного цвета.

**6. «Найди свою игрушку» (игра малой подвижности).**

*Описание:* Дети сидят на стульях в разных местах комнаты (площадки) у каждого в руках игрушка. По сигналу воспитателя дети закрывают глаза, а воспитатель тем временем прячет игрушки. «Пора искать игрушку», говорит воспитатель, дети открывают глаза и идут искать игрушки. Тот, кто нашел игрушку, садится на свое место. Когда все дети найдут игрушки, они идут вдоль сторон площадки. Впереди колонны идет тот, кто первый нашел игрушку. По сигналу «На места!» дети садятся на стулья, и игра начинается снова.

*Указания:* воспитатель должен следить за тем, чтобы дети брали одну игрушку.

## **Броски и ловля мяча.**

**1. «Кто дальше пустит бумажный самолётик».** Цель: следить за направлением предметов.

*Описание:* дети бросают самолётики, запоминают их расположение, а затем бегут к ним и сами или с помощью воспитателя определяют, кто лучше бросает, а кто хуже.

**2. «Целься лучше!» (метание).** *Описание:* дети стоят по кругу на расстоянии 2-3 шагов от лежащего в центре большого обруча или круга. В руках у них маленькие мячи или шарики из сухого бассейна, которые они по сигналу воспитателя бросают в круг, по сигналу же подходя, берут свои мячи и возвращаются на место.

*Указания:* можно увеличить расстояние от круга до детей.

**3. «Поймай мяч» (ловля).** *Описание:* напротив ребенка, на расстоянии 1,5-2 м от него, становится воспитатель. Он бросает мяч ребенку, а тот возвращает его.

**4. «Сбей кеглю» (меткость).**

*Описание:* на земле чертят линию. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие кегли (расстояние между кеглями 15-20 см). Дети по очереди подходят к этому месту, берут в руки лежащие мячи, катят их, стараясь сбить кеглю. Прокатив 3 мяча, ребенок бежит, собирает их и передает следующему играющему. *Указания:* мячи диаметром 15-20 см.

*Указания:* можно увеличить расстояние от круга до детей.

**5. Подбрось-поймай (бросание).**

*Описание:* воспитатель предлагает ребенку бросать и ловить мяч. Сначала вверх, подождать, пока ударится о землю, и только тогда поймать его; затем – ударить о землю и сразу поймать.

**6. Сбей мишень (бросание, меткость).**

*Описание:* На полу чертят линию. На расстоянии 1-1,5 м от нее ставят 2-3 большие пластмассовые игрушки (можно заменить картонными силуэтами-мишениями). Дети по очереди подходят, берут мячи и катят их, стараясь сбить мишень. 3 раза каждый.

**7. Мяч через сетку (бросание)**

*Описание:* Между гимнастическими стойками протягивается сетка (веревка). По обе стороны веревки на расстоянии 1 м от нее проводят линии. Группы детей по 4-6 человек с каждой стороны ставятся на линии друг против друга. Один из детей получает мяч. По сигналу «Начинай», он бросает мяч ребенку, стоящему напротив, тот перебрасывает стоящему рядом и т.д. Когда мяч дойдет до последнего, воспитатель отмечает, какие ошибки были у одной и другой команды.

### **Это интересно.**

Ряд методистов выделяет отдельную группу игр, направленную на релаксацию малышей после физических нагрузок. К таким относится, например, «Найди киску» (Или любую другую игрушку). Суть правил сводится к тому, что педагог прячет игрушку — зайчика, а дети, спокойно передвигаясь по группе, его ищут. Некоторые педагоги подобные игры относят к забавам на внимательность.

### **III. Временной план и проведение игры**

Во второй младшей группе игра длится до 10 минут и включает проработку пяти этапов.

1. Вводный этап до 1 минуты. Педагог объявляет название игры, мотивирует и кратко описывает основные действия («Мы будем бегать/лазить/прыгать» и т.д.).
2. Ознакомление с правилами. Педагог детально описывает действия каждого участника сюжета (2 минуты).
3. Игра до 5 минут.
4. Усложнение условий (1 минута). Например, воспитатель снимает с себя полномочия водящего и передаёт их ребёнку. **Первые 2–3 раза этот этап пропускается.**
5. Завершающий этап (рефлексия) – 1 минута. Педагог благодарит ребят за игру, хвалит их быстроту, ловкость и желание помогать товарищу.

**Конспекты образовательной деятельности  
для детей младшего возраста.**

План-конспект образовательной деятельности  
по рисованию  
Тема: «Самолёты летят»

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |
|---|--|
| 1   | Доминирующая образовательная область   |
| 2   | Вид деятельности детей   |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД   |
| 2   | Интеграция образовательных областей  |
| 3   | Цель   |
| 4   | <b>Развивающие:</b><br>1. Развивать восприятие, эстетическое отношение к окружающему миру, творчество, фантазию.<br>2. Развивать умение рисовать красками.<br><b>Обучающие:</b><br>1. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей.<br>2. Учить рисовать кистью прямые линии.<br><b>Воспитательные:</b><br>1. Воспитывать интерес к рисованию самолета.<br>2. Вызвать эмоциональный отклик. |
| 5   | Планируемые результаты   |
| 6   | Организация среды для проведения ОД (оборудование)   |
| 7   | Подготовка к ОД в режимных моментах  |

**План-конспект образовательной деятельности**

| Этапы ОД  | Содержание ОД   | Цель   |
|---|---|--|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                   | Ребята, в этой коробке лежит новая игрушка для вас. Если отгадаете загадку, узнаете, какая игрушка лежит в коробке.<br><i>Не пчела, а судит,<br/>Не птица, а летит,<br/>Гнезда не вьет,<br/>Людей и груз везет.<br/>(Самолёт)</i> | Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в деятельность – помочь детям настроиться на предстоящую деятельность, посредством мотивации, в ходе которой дети знакомятся с темой предстоящей деятельности, а именно – рисование самолётов |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии | Воспитатель: Правильно, это самолёт ( <i>воспоминание из коробки самолёт</i> ).<br>Дети, посмотрите на самолёт, обратите внимание на его части и направление  | Проведя беседу с детьми, педагог создаёт доверительную атмосферу настроя на предстоящую деятельность, (рисование   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>крыльев. Что есть у самолёта? (ответы детей).</p> <p>Где летают самолеты?</p> <p><b>Игра «Цветные самолеты».</b></p> <p><i>Дети стоят вдоль стены группы. Они самолёты. Каждому одевается на шею силуэт самолёта красного, синего, жёлтого или зелёного цвета. В центре площадки стоит воспитатель. В руках цветные флаги. Когда воспитатель поднимает флагок какого-либо цвета, то бегут дети, у которых самолёт такого же цвета. Когда опускает флагок, то дети направляются на свой аэродром. Затем воспитатель поднимает флагок другого цвета, игра повторяется.</i></p> <p><i>Указания: Воспитатель одновременно может поднимать 2-3 флагка.</i></p> | самолётов), вспоминаем из каких частей состоит самолёт.  |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания                  | <p>Воспитатель: А сейчас я покажу, как рисовать самолёт (показ рисования).</p> <p>Воспитатель: Дети, возьмите кисточку, давайте в воздухе нарисуем самолёт.</p> <p>Воспитатель: Дети посмотрите, что лежит у вас на столе ( обращая внимание детей на лист бумаги), представьте, что это небо, по которому сейчас полетит самолёт. А нарисуете его вы.</p> <p>Воспитатель: Дети можно рисовать несколько самолетов. Поощрять повторение изображения на листе.</p>  | Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности. Закрепление с детьми умения правильно самостоятельно рисовать самолёт. |
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания | Дети самостоятельно рисуют, опираясь на образец. Воспитатель оказывает индивидуальную помощь. В конце все рисунки разложить. Обратить внимание детей, как много разных самолетов они нарисовали, как самолеты красиво летят в небе.  | Реализация полученных знаний в самостоятельной деятельности.   |
| Анализ и самоанализ деятельности детей                          | <p>Воспитатель: Дети, что вы рисовали? Чем вы рисовали самолёты? Мне очень понравились ваши рисунки. А вам понравилось рисовать самолёт?</p> <p><i>Мы с вами знаем стихотворение о самолёте. (А. Барто «Самолёт»).</i></p> <p><i>Самолёт построим сами.<br/>Понесёмся над лесами,<br/>Понесёмся над лесами.<br/>А потом вернемся к маме.</i></p>   | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы о теме сегодняшней деятельности, хвалит детей)   |

**План-конспект образовательной деятельности  
по рисованию  
Тема: «Град, град!»**

**I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)**

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| 1                                  | Доминирующая образовательная область               | Художественно – эстетическое развитие  |
| 2                                  | Вид деятельности детей                             | <i>Изобразительная, коммуникативная, игровая, двигательная</i>   |
| <b>II. Методическая информация</b> |  |  |
| 1                                  | Методы и приемы реализации содержания ОД           | <i>Игровая мотивация, художественное слово, показ приемов работы, словесные методы.</i>  |
| 2                                  | Интеграция образовательных областей                | <i>Художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие</i>   |
| 3                                  | Цель   | Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности.   |
| 4                                  | Задачи   | <p><b>Развивающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать чувство цвета и ритма.</li> <li>2. Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>3. Развивать восприятие, внимание.</li> </ol> <p><b>Обучающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами).</li> <li>2. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности.</li> <li>3. Упражнять детей в беге, быстрому построению по сигналу, учить ходить друг за другом.</li> </ol> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать интерес к ярким явлениям природы и их отражению в изобразительной деятельности.</li> <li>2. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, самостоятельность</li> </ol> |
| 5                                  | Планируемые результаты                             | Научатся рисовать ватными палочками круги (туча и град).   |
| 6                                  | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | Альбомные листы, гуашь синего и голубого цветов, ватные палочки, салфетки, иллюстрации с изображениями тучек, разными по форме и цвету.  |
| 7                                  | Подготовка к ОД в режимных моментах                | Беседа о сезонных явлениях природы и различных видах осадков (дождь, снег, град). Чтение сказки Г. Цыферова "Град".  |

#### **План-конспект образовательной деятельности**

| Этапы ОД  | Содержание ОД   | Цель  |
|---|---|---|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                   | <p>Дети, послушайте внимательно стихотворение, которое я вам прочитаю и догадайтесь, что мы будем сегодня с вами рисовать.</p> <p>Чтение стихотворения В. Шипуновой "Град, град":</p> <p><i>Дождевые капельки<br/>Превратились в градинки.<br/>В ледяные шарики капли превратились<br/>И на землю градом белым покатались.<br/>Ледяной горошек скакает по дорожке,<br/>Докает по крыше и стучит в оконки.</i></p> | Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в деятельность – помочь детям настроиться на предстоящую деятельность, мотивировать детей на включение в игровую деятельность. |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии | <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, мы с вами сегодня нарисуем тучки, из которых на землю падает град. Кто из вас знает, что такое град? Кто его видел?</p>  | Актуализировать знания об особенностях града, о способах изображения тучи и града.  |

Дети: Это- такие маленькие твердые шарики, которые падают с неба.  
Воспитатель: Действительно, град - это вид осадков в виде льда, преимущественно округлой формы. Град часто идет вместе с дождем. Как вы думаете, чем и как это можно нарисовать градинки?  
Дети: Можно пальчиком или кисточкой.  
*(Воспитатель показывает вариативные образцы (с тучами, разными по форме и цвету, и градом - более редким и более частым))*  
Воспитатель: Посмотрите, ребята, чем нарисованы эти тучки.  
Дети: Ватными палочками.  
Воспитатель: Ребята, посмотрите отличается ли цвет туч и града?  
Дети: Да, отличается. Тучи синие, а град белый.  
Воспитатель: Правильно. Обратите внимание на частоту размещения пятнышек (отпечатков): на туче пятнышки поставлены плотно, почти сливаются, иногда находят друг на друга, а градинки размещены свободно, "летят" на расстоянии друг от друга.  
Воспитатель: обязательно после дождика или града выглядывает солнышко

#### Игра «Солнышко» (бег)

**Цель:** упражнять детей в беге, быстрому построению по сигналу, учить ходить друг за другом.  
**Описание:** дети стоят лицом к воспитателю. Он берет в руки картинку с солнышком и предлагает подойти поближе и посмотреть на него. Затем говорит: «Солнышко поднимается – дети разбегаются», и высоко поднимает солнышко. Дети бегут в разные стороны. Через 10-15 секунд воспитатель опускает картинку и продолжает «Солнышко опускается (садится) – дети собираются!». Все подбегают к воспитателю. Игра повторяется несколько раз и заканчивается ходьбой

|   |   |  |
|---|---|--|
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания | <p><b>Воспитатель:</b> А теперь давайте возьмем листы бумаги и нарисуем тучки с градом.</p> <p><i>Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная помощь воспитателя.</i></p> <p><i>Пальчиковая игра «Град! Град!»<br/>Дождь! Дождь! (руки поднять отпустить)</i></p> <p><i>Надо нам расходиться по домам (крыша над головой)</i></p> <p><i>Гром! Гром, как из пушек. (кулочки стучат друг о друга)</i></p> <p><i>Нынче праздник у лягушек</i></p> <p><i>Град! Град! Сыплет град! (кулочки стучат друг о друга)</i></p> <p><i>Все под крышами сидят, (крыша над головой)</i></p> <p><i>Только мой братшка в луже (руки кругом крутят перед собой)</i></p> <p><i>Ловит рыбку нам на ужин (руки вместе делая движения змеи).</i></p> | Реализация полученных знаний в самостоятельной деятельности, дети рисуют ватными палочками тучки и град с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами) |
| Анализ и самоанализ деятельности детей                          | <p><b>Воспитатель:</b> Посмотрите, ребята, какие разные получились у нас тучки, вы настоящие художники (воспитатель организует выставку детских работ).</p> <p>Какие тучки? Как рисовали точки на тучку? (близко друг к другу), а, град на небе? (более редко, с просветами).</p> <p><i>Воспитатель читает детям стихотворение Г. Лагодынь "Град".</i></p> <p><i>Ходит в небе туча,<br/>Сияя да мосуща.<br/>Вечер тучу распирала,<br/>Бусы белые сорвал.<br/>Туча огорчилась,<br/>Туча праходилась,<br/>Над землей повысила<br/>И совсем раскинула,<br/>Сверху, как из рениета<br/>Сыплет бусы изо льда.</i></p>  | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы о теме сегодняшней деятельности, с целью восстановить в памяти детей то, что они делали, создать ситуацию успеха.  |

**План-конспект образовательной деятельности  
по рисованию**  
**Тема: «Светлячок» (декоративное рисование)**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |
|---|--|
| 1 Доминирующая образовательная область                  | <i>Художественно – эстетическое развитие</i>                   |
| 2 Вид деятельности детей                                | <i>Изобразительная, коммуникативная, игровая, двигательная</i> |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 1 | Методы и приемы реализации содержания ОД           | <i>Введение в игровую ситуацию, показ приемов работы, словесные методы, игровые приемы.</i>  |
| 2 | Интеграция образовательных областей                | <i>Художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, физическое развитие</i>   |
| 3 | Цель   | <i>Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно-синего, фиолетового цвета.</i>  |
| 4 | Задачи   | <p><b>Развивающие:</b></p> <p><i>1. Развивать воображение</i></p> <p><b>Обучающие:</b> <i>1 Учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно-синего, фиолетового цвета. 2 Показать зависимость характера образа от используемых изобразительно-выразительных средств (контраст, блёстки).</i></p> <p><b>Воспитательные:</b></p> <p><i>1 Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.</i></p> |
| 5 | Планируемые результаты                             | <i>Освоят понятие контраст.</i>  |
| 6 | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | <i>Листы бумаги тёмно-синего, фиолетового, чёрного цвета (на выбор детям); гуашевые краски белого и жёлтого цвета, гелевые краски (золото, серебро), кисти, стаканчики (баночки) с водой, салфетки бумажные и матерчатые, блёстки (кусочки мелко нарезанного дождика).</i>   |
| 7 | Подготовка к ОД в режимных моментах                | <i>Дидактическая игра «День-ночь». Экспериментирование с красками (смешивание с целью получения новых цветов и оттенков). Словарная работа: уточнение смысла слов «светлый – тёмный».</i>  |

**План-конспект образовательной деятельности**

| Этапы ОД  | Содержание ОД   | Цель   |
|---|---|--|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                   | <p><i>Воспитатель сидит на стульчике, дети собираются на ковре рядом.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, а вы помогаете маме? А что вы делаете?</li> <li>- Замечательно. К нам пришла мама-медведица и просит помочь ей найти медвежонка, он потерялся в лесу. Медведица очень переживает, ведь скоро ночь и будет совсем темно.</li> <li>- Хотите помочь маме-медведице найти медвежонка? Сможете?</li> </ul>  | Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в деятельность – помочь детям настроится на предстоящую деятельность, мотивировать детей на включение в игровую деятельность. |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пойдемте в лес. (воспитатель с детьми подходят к доске, где расположены изображения деревьев).</li> <li>- Вот мы с медведицей ходим по лесу и ищем медвежонка, уже темнеет, а медвежонка нигде нет. Что же делать, как быть? Посмотрите, кто это прилетел к нам - это волшебный жучок-светлячок (вывешиваем изображение светлячка). А какой он? (круглый и светится). А давайте мы попросим его посветить нам в лесу, чтобы быстрее найти медвежонка. Только светлячок один не справится, давайте нарисуем ему друзей – таких же светлячков. Нарисуем? Садитесь за столы.</li> </ul> | Актуализировать знания об особенностях светлячка – ночью светится, развивать речь.   |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- А как мы будем рисовать? Какую краску возьмем? (белую) А на какой</li> </ul>   | Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>бумаге будем рисовать? Как вы думаете, на белой бумаге мы сможем с вами нарисовать? (выслушиваем ответы детей)</p> <p>Вариант 1. Нет. А почему нет? А что же нам делать? А если не знаем, как нам поступить – надо спросить у того, кто знает.</p> <p>Вариант 2. Да. А давайте попробуем нарисовать. Вот у меня на доске лист белой бумаги. Я беру кисточку, макаю в воду, набираю краску и рисую. Всем видно, что я рисую? А почему нет? А что же нам делать? А если не знаем, как нам поступить – надо спросить у того, кто знает.</p>   | <p>основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Создать мотивационную ситуацию для знакомства с явлением контраста, формировать опыт под руководством воспитателя фиксации затруднения и понимания его причины, закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает».</p> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания</b></p> | <p><i>Воспитатель начинает проговаривать вопрос, дети подключаются и договариваются.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- А какую бумагу надо взять?</li> <li>- Бумагу надо взять темную, например, фиолетовую, ведь наступила ночь, вокруг темно и только светлячок светится. Посмотрите на доску, я вам покажу, как вы будете рисовать светлячка. Берем кисточку, макаем в воду, набираем краску и рисуем круг, не отрывая кисточки от листа бумаги, затем рисуем две точки – глазки, потом ротик-улыбку. Светлячок у нас добрый. А теперь добавляем усыки, лапки-ручки и лапки-ножки. Вот такой светлячок у вас получится.</li> <li>- Миша скажи, как мы начнем рисовать? (берем кисточку, опускаем в водичку и потом набираем краску)</li> <li>- Молодец! Глеб, какой формы наш светлячок, что мы нарисуем? (круг)</li> <li>- Правильно, Варя, а что потом нарисуем ему? (глазки и ротик)</li> <li>- Замечательно! Максим и что мы нарисуем светлячку в конце? (усыпи и лапки)</li> <li>- Чудесно ребята. Теперь давайте рисовать.</li> </ul> <p><i>Воспитатель ходит возле детей и индивидуально помогает, если возникают затруднения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Молодцы ребята, посмотрите, как много красивых светлячков у нас получилось. Давайте поместим их всех на доску. (размещаем рисунки)</li> <li>- Посмотрите, как в лесу стало светло от наших светлячков! Ой, смотрите, медвежонок нашелся. Ах, как радуется мама-медведица, да и медвежонок рад, что нашелся.</li> </ul> | <p>Реализация полученных знаний в самостоятельной деятельности, познакомить с явлением контраста – белую краску лучше видно на темной бумаге, сформировать опыт эмоционального переживания радости открытия.</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>- Какие вы молодцы ребята, смогли помочь маме-медведице найти сыночка. А смогли помочь, потому что узнали, что белый светлячок лучше виден на темной бумаге. - Ребята, мама-медведица на радостях приглашает вас поиграть с ней и ее сыночком. Согласны?</p> <p><b>Поймай бабочку (прыжки)</b></p> <p><b>Описание:</b> дети стоят в кругу на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру круга. Воспитатель находится в середине круга. В руках у него пружиной длиной 1-1,5 м с привязанным на шнуре бабочкой из бумаги или материи. Воспитатель кружит шнур немного выше голов играющих – бабочка пролетает над головой; дети подпрыгивают, стараясь поймать её обеими руками. Тот, кто поймает бабочку, говорит: «Я поймал!».</p> <p>- Вот и замечательно, а теперь скажите, а звездочки ночью на небе видели? А какого они цвета? (белого). А на какой бумаге их лучше рисовать? А давайте, вокруг нашего светлячка нарисуем звездочки. (Легким касанием кисти ставим белые точки).</p> <p>- Вот какая красота у нас получилась. Молодцы,</p> | <p>Организовать активный отдых детей, закрепить умение рисовать белой краской на темной бумаге, развивать воображение.</p>   |
| Анализ и самоанализ деятельности детей | <p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Где вы сегодня побывали? (в лесу)</li> <li>- Кому помогали? (маме-медведице)</li> <li>- А помочь вы ей смогли, потому что узнали, что белых светлячков надо рисовать на темной бумаге. Вот какие вы молодцы!</li> </ul> <p>Как рисовали?</p>   | <p>Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы о теме сегодняшней деятельности, с целью восстановить в памяти детей то, что они делали, создать ситуацию успеха.</p> |

### План-конспект образовательной деятельности

по лепке

Тема: «Блинчики»

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |   |
|---|---|
| 1   | Доминирующая образовательная область  |
| 2   | Художественно – эстетическое развитие   |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |   |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД  |
| 2   | Показ приемов лепки, игровые приемы, игра «Угости кукол», словесные, чтение потешки «Оладушки». |
| 2   | Интеграция образовательных областей   |
| 3   | Художественно – эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие  |
| 3   | Цель  |
|   | Формировать интерес детей к работе с пластичином.   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 4 | Задачи   | <b>Развивающие:</b><br>1. Развивать мелкую моторику рук.<br><b>Обучающие:</b><br>1. Продолжать знакомить детей с пластелином и его свойствами.<br>2. Учить детей сплющивать шарик из пластилина при помощи всех пальцев руки.<br>3. Формировать интерес к работе с пластилином.<br><b>Воспитательные:</b><br>1. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. |
| 5 | Планируемые результаты                             | 1. Отработать приём лепки «сплющивание»  |
| 6 | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | Мягкий пластилин жёлтого цвета, кукольная посуда, куклы, дощечка или клеёнка.  |
| 7 | Подготовка к ОД в режимных моментах                | Сюжетные игры – манипуляции с куклами и игрушечной посудой, закрепление приёмов лепки в свободной деятельности.  |

**План-конспект образовательной деятельности**

| Этапы ОД   | Содержание ОД  | Цель  |
|--|--|---|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                      | <i>Воспитатель обращает внимание детей на рассаженных кукол, сообщая, что те очень грустные, потому что они голодные. Предлагает покормить кукол.</i>  | Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в деятельность – помочь детям настроиться на предстоящую деятельность, посредством мотивации, в ходе которой дети знакомятся с темой предстоящей деятельности, а именно – изготовлению блинчиков для кукол.  |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в проблемном действии | <i>Воспитатель усадживает детей по рабочим местам, на каждом столе перед ребёнком находится дощечка и пластилин.</i><br><i>Воспитатель спрашивает, любят ли дети блинчики, и кто им печёт их? (да, любят, а некут их бабушки и мамы).</i>  | Создать условия для понимания детьми состояние предмета. Проведи беседу с детьми, педагог создаёт доверительную атмосферу настрой на предстоящую деятельность (изготовлению блинчиков из пластилина)  |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания                                       | <i>Воспитатель показывает детям, как из пластилина можно сделать блинчик.</i><br><i>Воспитатель:</i><br><i>Ребята, возьмите в руки пластилин. Сначала надо скатать пластилиновый шарик, потом начинайте сплющивать его между пальцами, постепенно поворачивая по кругу.</i><br><i>При этом подходя к каждому ребёнку, помогая и рассматривая, какой получился готовый блинчик.</i><br><i>Готовые такие пластилиновые блинчики, воспитатель, вместе с детьми, напевают весёлую потешку:</i> | Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности, закрепление с детьми умения правильно самостоятельно лепить блинчик, используя соответствующие приёмы лепки. Помогает создать непринуждённую, свободную атмосферу творчества использование педагогом художественного слова – потешки «Оладушки» |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p><i>Ладушки, ладушки!<br/>Пекла бабка ладушки,<br/>Маслом поливала,<br/>Детушкам давала:<br/>Даше – два, Паше – два,<br/>Ване – два, Тане – два,<br/>Саше-два, Маше – два,<br/>Хороши ладушки,<br/>У нашей доброй бабушки!</i></p>  |   |
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания | <p><i>Дети приступают к самостоятельному изготовлению угощения<br/>При этом воспитатель, подходя к каждому ребёнку, помогая и рассматривая, какой получился готовый блинчик<br/>Воспитатель обращает внимание детей на то, что блинчик должен получаться одновременно плоский и круглый.<br/>Далее воспитатель обращает внимание детей на рассаженных кукол и предлагает угостить их блинчиками.<br/>Дети готовые поделки раскладывают на тарелочки и угощают им кукол.<br/>Воспитатель: наелись куклы блинчиков, очень они благодарны ребятам и решили с ними поиграть:<br/>П/И «Найди свою игрушку» (игра малой подвижности).<br/>Описание: Дети сидят на стульях в разных местах комнаты (площадки) у каждого в руках игрушка. По сигналу воспитателя дети закрывают глаза, а воспитатель тем временем прячет игрушки. «Пора искать игрушку», говорит воспитатель, дети открывают глаза и идут искать игрушки. Тот, кто нашел игрушку, садится на свое место. Когда все дети найдут игрушки, они идут вдоль сторон площадки. Впереди колонны идет тот, кто первый нашел игрушку. По сигналу «На места!» дети садятся на стулья, и игра начинается снова.</i></p> | Реализация полученных знаний в самостоятельной деятельности, посредством выполнения задания, игра с куклами, угощение их самостоятельно изготовленными детьми блинчиками. |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <i>Воспитатель должен следить за тем, чтобы дети брали одну игрушку.</i>   |   |
| Анализ и самоанализ деятельности детей | <i>Воспитатель:</i><br>– Вот видите, дети, какие мы молодцы, научились петь блинчики! Какой они формы? (плоские и круглые) | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы о теме сегодняшней деятельности, хвалит детей, закрепляет с ними форму блинчиков) |

**План-конспект образовательной деятельности  
по лепке**  
**Тема: «Украшение тарелки»**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |   |
|---|--|---|
| 1   | Доминирующая образовательная область               | <i>Художественно – эстетическое развитие</i>  |
| 2   | Вид деятельности детей                             | <i>Изобразительная, коммуникативная, игровая, двигательная</i>  |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |   |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД           | <i>Показ приёмов лепки, словесные методы, игровые: подвижная игра, игра-задание.</i>  |
| 2   | Интеграция образовательных областей                | <i>Художественно – эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие</i>   |
| 3   | Цель   | <i>Закрепить умение детей скатывать кусочки пластилина между ладоней в круглые комочки и колбаски; познакомить с новым способом работы с пластилином - размазывание его по поверхности; закрепить знание цветов.</i>  |
| 4   | Задачи   | <b>Развивающие:</b><br>1. Развивать мелкую моторику рук.<br><b>Обучающие:</b><br>1. Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.<br>2. Учить детей сплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки.<br>3. Формировать интерес к работе с пластилином.<br><b>Воспитательные:</b><br>1. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.<br>2. Воспитывать желание помочь котятам. |
| 5   | Планируемые результаты                             | 1. Отработать приём лепки «сплющивание»<br>2. Познакомить с новым приёмом – размазывание пластилина по поверхности  |
| 6   | Организация среды для проведения ОД (сбородование) | Мягкий цветной пластилин, дощечка или клеёнка, бумажные тарелки на каждого ребёнка, игрушки котят Вася и Муся   |
| 7   | Подготовка к ОД в режимных моментах                | <i>Сюжетные игры – манипуляции с куклами и игрушечной посудой, закрепление приёмов лепки в свободной деятельности.</i>  |

**План-конспект образовательной деятельности**

| Этапы ОД | Содержание ОД | Цель |
|----------|---------------|------|
|----------|---------------|------|

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей</p>                   | <p><i>Воспитатель заносит в группу котят Васю и Мусю. Они разговаривают между собой.</i></p> <p>Сегодня мы идём на день рождения к Ежику, — сказала Муся. — И я подарю ему вот эту красивую тарелочку!</p> <p>—Дай-ка посмотреть, — попросил Вася. Вдруг тарелка выскользнула у него из лап, упала и разбилась на мелкие кусочки!</p> <p>Что ты наделал, Вася! — заплакала Муся. — Ведь у меня нет больше такой тарелочки! Вася тоже расстроился.</p> <p>—А тарелка из бумаги не подойдёт? — спросил он и быстро вырезал из бумаги вот такую тарелочку. Показать детям Васину тарелку.</p> <p>—Моя была красивая, вся украшенная, — продолжала плакать Муся. — А мы эту тарелку тоже можем украсить! — сказал Вася.</p> <p>Чем? — поинтересовалась Муся. — Пластилином! — ответил Вася и достал какую-то коробочку. В коробке лежали разноцветные бруски.</p> <p>—Как же мы будем украшать этим... плас-ти-ли-ном? — спросила Муся осторожно потрогала пластилин лапкой.</p> <p>—Трогай, Муся, не бойся. Пластилин любит, когда его минут и в ладонька греют.</p> | <p>Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в деятельность — помочь детям настроиться на предстоящую деятельность, посредством мотивации, в ходе которой дети знакомятся с темой предстоящей деятельности, а именно — украшению тарелочки пластилином</p> |
| <p>Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии</p> | <p><i>Отрежьте кусочки пластилина ширины около 1 см разного цвета, кроме белого и чёрного. Покажите ребёнку, как разминать пластилин в ладонях. Ну вот, размели.</i></p> <p>А теперь давай тарелку украшать, а то к Ежику на день рождения опоздаем! — сказал Вася.</p>   | <p>Создать условия для понимания детьми правильной последовательности деятельности во время украшения тарелочки.</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания                  | <p><b>Воспитатель:</b> Давайте и мы поможем Васе и Мусе украсить тарелку для Ежика!</p> <p><i>Воспитатель одновременно рассказывает и показывает.</i></p> <p>Отщипнем маленький кусочек пластилина и хорошо прижмем его пальцем к тарелке. Теперь отщипнем кусочек пластилина другого цвета и прижмем его рядом. Думаю, наши тарелочки тоже понравятся Ежику. Вася – как же мои лапки устали, пока я тарелочку украшал. Надо их размять – побегать. Поиграете в мою любимую игру?</p> <p><b>П/И «Васька-кот».</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Толстый рыжий Васька-кот<br/>Греет на печи живот,<br/>Рядом мыши веселятся –<br/>Ваську вовсе не боятся.</b></p> <p><i>Условия: на одной стороне группы лежат «коты», на другой — крадущиеся к нему дети.</i></p> <p><i>Воспитатель иллюстрирует это передвижение словами о том, что кот спокойно спит, но что же будет, если его нечаянно разбудят. И тут «кот» просыпается, громко мяукает. Дети возвращаются на места, а кот старается по пути их схватить. Тот, кому убежать не удалось, становится котом.</i></p> | Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности, закрепление с детьми умения правильно самостоятельно украшать тарелочку, используя соответствующие приемы лепки. |
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания | <p><i>Дети самостоятельно украшают тарелочки.</i></p> <p><i>Воспитатель помогает, оказывая детям индивидуальную помощь</i></p> <p><i>Дети дарят свои тарелочки Ежику, помогают ему накрыть стол для гостей. Раскладывают угощение.</i></p>   | Реализация полученных знаний в самостоятельной деятельности, посредством выполнения задания.  |
| Анализ и самоанализ деятельности детей                          | <p><i>Ежик благодарит детей за чудесные тарелочки. Спрашивает, как у них получился такой красивый узор. Понравилось ли им украшать тарелочки?</i></p>  | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы о теме сегодняшней деятельности, хвалит детей).   |

**План-конспект образовательной деятельности  
по развитию речи  
Тема: «Осень».**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |                                      |                  |
|---|--------------------------------------|------------------|
| 1   | Доминирующая образовательная область | Речевое развитие |

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| 2                                  | Вид деятельности детей                             | <i>Коммуникативная, познавательная, игровая, двигательная</i>  |
| <b>II. Методическая информация</b> |  |  |
| 1                                  | Методы и приемы реализации содержания ОД           | <i>Беседа с детьми, дыхательное упражнение, физкультминутка, подвижная игра, рассматривание.</i>   |
| 2                                  | Интеграция образовательных областей                | <i>Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие</i>  |
| 3                                  | Цель   | <i>Дать детям знания об осени как о времени года</i>   |
| 4                                  | Задачи   | <p><b>Развивающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать зачатки логического мышления.</li> <li>2. Развивать умение двигаться в соответствии со стихотворным текстом</li> </ol> <p><b>Обучающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умение вести диалог со взрослым.</li> <li>2. Уточнение и обогащение словаря (листопад, опадают).</li> <li>3. Формирование знаний о времени года – осень и явлениях с ним связанными.</li> </ol> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение и поэзию.</li> <li>2. Воспитывать интерес к явлениям природы.</li> </ol> |
| 5                                  | Планируемые результаты                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активно пользоваться словарем.</li> <li>2. Эмоционально откликаться на речь педагога.</li> <li>3. Понимать характер музыки.</li> </ol>   |
| 6                                  | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | <p>Картишки с изображением хмурой пасмурной и солнечной (золотистой осени)</p> <p>Магнитофон с записями различной по жанру музыки</p> <p>Корзина с осенними листьями</p>   |
| 7                                  | Подготовка к ОД в режимных моментах                | <i>Беседы с детьми, наблюдения в природе, игры.</i>  |

#### **План-конспект образовательной деятельности**

| Этапы ОД  | Содержание ОД  | Цель  |
|---|--|---|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                   | <p><i>Звучит грустная печальная музыка.</i><br/> <i>Воспитатель спрашивает у детей, почему звучит такая музыка? Если дети затрудняются, поясняет, что осень пришла. Спрашивает: Что такое осень?</i></p>   | <p><i>Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в диалог с воспитателем (прослушивание музыки, рассматривание картинок).</i></p> |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии | <p><i>Рассматривают картинки с изображением осени.</i><br/> <i>Воспитатель задает вопросы детям по картинке, дети отвечают.</i><br/> <i>Что на небе? Где солнышко? Что идет? (дождь). Ит.д.</i><br/> <i>Какие листики на деревьях?</i><br/> <i>А вы хотите стать осенними листочками?</i><br/> <i>Дыхательное упражнение «Осенние листочки»</i><br/> <i>Дует легкий ветерок</i><br/> <i>Ш-ш-ш! Ш-ш-ш! дуют тихо</i><br/> <i>И качается листок</i><br/> <i>Ш-ш-ш! Ш-ш-ш!</i><br/> <i>Дует сильный ветерок</i><br/> <i>Ш-ш-ш! Ш-ш-ш!</i><br/> <i>И качается листок</i></p> | <p><i>Создать условия для активизации словаря детей, запоминанию новых слов (листопад осенние облетели опадают).</i></p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <i>Ш-ш-ш! Ш-ш-ш! (произносят с усилением звука)</i>  |  |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания                  | <p><i>Звучит успокаивающаяся музыка.</i><br/> <i>Педагог предлагает детям рассмотреть рассыпанные на ковре листья.</i></p> <p>Спрашивает, почему листья лежат на земле? (подул ветер, они облетели)<br/>     Ребята, вы знаете, как называется явление, когда почти все листья облетают с деревьев осенью?<br/>     -Правильно, это называется листвопад.<br/>     Потому что листики опадают на землю.<br/>     Хотите убрать их, чтобы помочь осени?</p> <p><i>Физкультминутка</i><br/> <i>Осенние дорожки</i><br/> <i>Мы дорожки подметаем</i><br/> <i>(имитация движений)</i><br/> <i>Листья в кучу собираем</i><br/> <i>(наклоняться имитируя движения)</i><br/> <i>Чтоб сугляня матини</i><br/> <i>Веселились от души</i><br/> <i>(подскоки на месте)</i><br/> <i>Ох, устали</i><br/> <i>(обтереть пот со лба)</i><br/> <i>Отдохнем (присесть)</i><br/> <i>И домой скорей пойдем</i><br/> <i>(шаги на месте)</i></p> | Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности. Выполнение упражнений, необходимых для эмоционального настроя и снятия напряжения. |
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания | <p>Педагог узнает у детей, нравится ли им осень и почему?</p> <p><i>Ответы детей:</i><br/>     -Осенью красиво. Желтые, красные листики.<br/>     -Листья шуршат под ногами и др.<br/>     -А ещё осенью часто идет дождик.<br/>     Педагог: но это не страшно, можно взять разноцветные красивые зонтики и погулять под дождём. Или дождаться, когда он закончится и весело шлёпать в резиновых сапожках по лужам.</p> <p>Я вам предлагаю поиграть:<br/>     П/И «Перепрыгни лужицу»</p> <p><i>Описание: дети стоят в одной стороне зала. Воспитатель раскладывает на полу на расстоянии 20 см один от другого картонные лужи в произвольном порядке. Рассказывает, что накануне прошёл дождь и на улице много луж. Но сейчас светит солнышко, на улице тепло и всем ребятам хочется погулять. Чтобы не намочить ноги, будем через</i></p>   | Реализация полученных знаний в самостоятельной деятельности, посредством ответов на вопросы воспитателя о времени года.  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | лужи перепрыгивать. По сигналу дети гуляют по залу, перепрыгивая через лужи.  |   |
| Анализ и самоанализ деятельности детей | Воспитатель: Что мы сегодня рассматривали? Как играли? Что собирали?<br>Воспитатель рассыпает листья из корзины и предлагает детям под музыку собрать из букетов. | Организовать рефлексию и самооценку детьми своих букетов из осенних листьев дополняя свои действия словами. |

**План-конспект образовательной деятельности  
по ознакомлению с природой  
Тема: «Урожай»**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |   |
|---|--|---|
| 1   | Доминирующая образовательная область               | <i>познавательное развитие</i>  |
| 2   | Вид деятельности детей                             | <i>Коммуникативная, познавательная, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная</i>  |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |   |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД           | <i>сюрпризный момент, дидактические игры, дыхательная гимнастика, подвижная игра</i>  |
| 2   | Интеграция образовательных областей                | <i>познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие</i>   |
| 3   | Цель   | <i>дать детям представление о том, что осень связана с появлением урожая</i>  |
| 4   | Задачи   | <p><b>Развивающие:</b></p> <p>1 Развивать интерес к участию в игровой деятельности</p> <p>2 Способствовать развитию самостоятельности при выполнении заданий педагога</p> <p><b>Обучающие:</b></p> <p>1 Расширение и активизация словарного запаса детей.</p> <p>2 Уточнение понятия овощи, фрукты.</p> <p>3 Формировать умение соотносить натуральный фрукт, овощ с картинкой.</p> <p>4 Учить различать овощи и фрукты по внешнему виду.</p> <p><b>Воспитательные:</b></p> <p>1 Воспитывать любознательность</p> <p>2 Формировать умение воспринимать информацию, полученную от взрослого.</p> |
| 5   | Планируемые результаты                             | <p>1 Уметь классифицировать фрукты и овощи</p> <p>2 Находить настоящий овощ или фрукт, сравнивая его с картинкой</p> <p>3 Правильно называть, тот или иной вид сока</p>   |
| 6   | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | <p>1 Муляжи овощей и фруктов,</p> <p>2 Два грузовика</p> <p>3 Картинки с изображением овощей и фруктов</p> <p>4 Костюм Осени для взрослого</p> <p>5 Детские соки с трубочкой на каждого ребенка</p>   |
| 7   | Подготовка к ОД в режимных моментах                | <i>Игры с фруктами и овощами, Игра «Магазин», загадывание загадок об овощах и фруктах, наблюдения</i>   |
| <b>План-конспект образовательной деятельности</b>       |  |   |

| Этапы ОД  | Содержание ОД  | Цель   |
|---|--|--|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                   | <i>Воспитатель в костюме Осени входит в группу со словами<br/>По лесной дорожке<br/>Осень к нам пришла,<br/>И в своей корзинке подарки принесла<br/>Предлагает рассмотреть подарки.</i>  | Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в самостоятельную деятельность по узнаванию овощей и фруктов при помощи сюрпризного момента.....  |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии | <i>Воспитатель расставляет на мольберте картинки овощей, поочередно вызывает детей и предлагает е соотнести картинку с настоящим овощем<br/>Игра «Найди не ошибись»</i>  | Создать условия для самостоятельного сравнения картинки и макета овоща или фрукта.   |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания                                    | <i>Игра «Овощи и фрукты»<br/>Педагог вкатывает два грузовика и предлагает детям в один собирать овощи, а в другой фрукты (на каждой машине наклеена соответствующая наклейка). Выполнив действия побуждать детей к словесному побуждению положенного в грузовик предмета.<br/>Воспитатель: Урожай надо не только собрать, но и довезти до склада., смогут это выполнить только ловки шоферы П/И «Паркуем автомобиль». Цель: отрабатывать ходьбу вперед спиной. Воспитатель предлагает всем детям стать автомобилями, которые нужно припарковать. Для этого каждый малыш, следя указаниям водящего относительно направления движения («налево», «направо», «поворот»), паркует машину».</i> | Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности. Выполнение упражнений, необходимых для эмоционального настроя и снятия напряжения. |
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания                   | <i>Игра «Кафе»<br/>Ребенок покупает в кафе у Осени сок, если правильно его назовет. Из моркови- морковный, из яблок -яблочный, из свеклы- свекольный и т д...</i>  | Реализация полученных знаний в самостоятельной деятельности, посредством выполнения задания.   |
| Анализ и самоанализ деятельности детей  | Воспитатель: Что мы сегодня делали?  | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей деятельности. Педагог узнает, что понравилось им больше всего.....  |

**План-конспект образовательной деятельности  
По ознакомлению с природой  
Тема: «Птицы»**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b>   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| 1   | Доминирующая образовательная область |
| 2   | Познавательное развитие.             |
| 2   | Вид деятельности детей               |
| Коммуникативная, познавательная, игровая, двигательная .. |                                      |
| <b>II. Методическая информация</b>                        |                                      |

|   |  |  |
|---|--|--|
| 1 | Методы и приемы реализации содержания ОД           | <i>Наглядные, словесные, моделирование, мнемотехника, игровые</i>  |
| 2 | Интеграция образовательных областей                | <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие, художественно-эстетическое</i>  |
| 3 | Цель   | <i>Закрепить знания о характерных отличительных особенностях птиц, формировать знания о зимующих птицах.</i>   |
| 4 | Задачи   | <p><b>Развивающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать речевую активность, образное мышление.</li> <li>2. Развивать зрительное внимание, память.</li> <li>3. Развивать творческие способности детей, воображение, фантазию.</li> </ol> <p><b>Обучающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знания о характерных отличительных особенностях птиц, формировать знания о зимующих птицах.</li> <li>2. Формировать навыки связной речи, правильное лексическое и грамматическое оформление речевых высказываний.</li> <li>3. Обучать умению отгадывать загадки</li> </ol> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать доброе, бережное отношение к природе, развивать интерес к жизни птиц.</li> <li>2. Вызывать желание соблюдать элементарные правила в совместной игре.</li> </ol> |
| 5 | Планируемые результаты                             | <i>Дети запомнят отличительные характерные особенности птиц. Начнут формироваться знания о зимующих птицах.</i>  |
| 6 | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | <i>Игрушка Медвежонок, сундучок, картинки с изображением птиц, звуковая фонограмма, карточки с моделями, мнемотаблица, краски, фломастеры, бумага, мисочки с водой, клеенка.</i>   |
| 7 | Подготовка к ОД в режимных моментах                | <i>Наблюдение за птицами во время прогулок, загадывание загадок; рассматривание дидактического материала, книжных иллюстраций; дидактические игры «Назови птичку, которой не стало», «Угадай по описанию», «Чьи детки» и др.; подвижные игры «Воробушки и автомобили», «Кто, где живет» и др.</i>  |

**План-конспект образовательной деятельности:**

| Этапы ОД   | Содержание ОД   | Цель   |
|--|---|--|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                      | <p><i>Включается запись «голоса птиц»</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> дети, поступайте, чьи голоса вы слышите?</p> <p><b>Дети:</b> Птички поют.</p>  | <i>Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в предстоящую тему занятия (запись голосов птиц)</i> |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в проблемном действии | <p><b>Воспитатель:</b> Правильно. Здесь очень много птиц и все они одновременно поют. Давайте попробуем узнать некоторых из них. У меня есть волшебный сундучок. Я вам загадаю загадки, а вы попробуете угадать о ком я говорю. После каждой правильно отгаданной загадки из сундука будет выплетать птичка.</p> <p><i>Я весь день ловлю жучков,<br/>Уплетаю червячков.<br/>В тёплый край я не летаю,<br/>Здесь под крышей обитаю,<br/>— Чик-чирик! Не робей,<br/>Я бывалый... Дети: Воробей.</i></p> | <i>Подготовить условия для самостоятельной деятельности по узнаванию лесных птиц, через отгадывание загадок.</i>                   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p><i>(Воспитатель вытаскивает фильтру птицы и прикрепляет её на фланелеграф.)</i></p> <p>***</p> <p><i>Я по дереву стучу, Червяка добыть хочу,<br/>Хоть и скрылся под корой,<br/>Все равно он будет мой. (дятел)</i></p> <p>***</p> <p><i>Целый день без перерыва -<br/>Кар-кар-кар, кричит<br/>сварливо... (ворон)</i></p> <p>***</p> <p><i>Эта птица сизокрылая, любит<br/>семечки клевать. И тихонько<br/>борковатъ. (голубь)</i></p> <p>***</p> <p><i>Зимой на ветках яблок!<br/>Скорей их собери!<br/>И вдруг вспорхнули яблоки,<br/>Ведь это... (снегири)</i></p> <p>***</p> <p><i>Белые щечки, синяя птичка.<br/>Остренький клювик, собой<br/>невеличка,<br/>желтая грудка-это... (синичка)</i></p> <p><i>Воспитатель: Как мы назовём<br/>этых птиц одним словом?</i></p> <p><i>Дети: Дикие.</i></p> <p><i>Воспитатель: Правильно, а почему?</i></p> <p><i>Ответы детей.</i></p> |  |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания | <p><i>Воспитатель: Скажите, ребята, а этих птичек мы зимой видим?</i></p> <p><i>Дети: Да!</i></p> <p><i>Воспитатель: Значит, как еще можно одним словом назвать этих птиц? Ответы детей.</i></p> <p><i>Воспитатель: зилюющие.</i></p> <p><i>Ой, а кто это к нам пришел?</i></p> <p><i>(Появляется игрушка Медвежонок)</i></p> <p><i>Медвежонок. Здравствуйте,</i></p> <p><i>ребята. Услышал я, как вы хорошо загадки отгадываете, на вопросы отвечаете, и подумал: «Такие умные дети наверняка мне помогут». Объясните мне, пожалуйста, почему птички летают, а я так не умею? Я тоже хочу в небе порхать!»</i></p> <p><i>Воспитатель: Давайте поможем Медвежонку разобраться.</i></p> <p><i>Ребята, посмотрите внимательно на птичек и скажите, чем они все похожи?</i></p>   | Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности. Педагог при помощи игры снимает двигательное напряжение, способствует созданию благоприятного микроклимата в коллективе. |

|   |
|---|
| <p><i>(С помощью моделей дети выделяют характерные признаки птиц.)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У всех птиц есть две лапки. (модель)</li> <li>- Тело покрыто перьями. (модель)</li> <li>- Крылья. (модель)</li> <li>- Голова и туловище. (модель)</li> <li>- Клюв. (модель)</li> <li>- Хвост. (модель)</li> </ul> <p><u>Воспитатель:</u> Медвежонок, ты согласен? А теперь, давайте посмотрим, чем птицы отличаются от животных?</p> <p><u>Дети:</u> - Лапы у них совсем другие, и их всего две, а не четыре.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вместо носа – клюв.</li> <li>- Вместо лап – крылья.</li> <li>- Вместо шерсти – перья.</li> <li>- И хвост другой – веером.</li> </ul> <p><u>Воспитатель</u> - Зачем птицам крылья? (летать)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зачем птицам лапки? (передвигаться по земле, цепляться за ветки)</li> <li>- Зачем птицам клюв? (есть, пить)</li> </ul> <p><u>Воспитатель:</u> Медвежонок, вы совсем разные. Теперь ты понимаешь, почему ты не можешь летать как птица. Но не расстраивайся, сейчас мы сыграем в птичек.</p> <p><u>Воспитатель:</u> Ребята, вы хотели бы стать птичками?</p> <p><b>П/И. «Птички и кот».</b> Цель: учить детей мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях, увертываться от ловящего, быстро убегать, находить свое место.</p> <p><b>Описание:</b> дети становятся на высокие скамеечки (10-12 см), положенные на полу одной стороне группы – это воробушки на крыше. В другой стороне сидит кот.</p> <p><u>Воспитатель говорит:</u> «Воробушки вылетают во двор» – дети спрыгивают со скамеек и разбегаются в разные стороны. Просыпается кот «мяу-мяу» и бежит ловить воробушков, которых прячутся на крыше. Пойманых уводят к себе.</p> |
|---|

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания</p> | <p><i>Молодцы! А теперь, чтобы наши Медвежонок не заснул, давайте разучим стихотворение про птичек, а помогут нам его запомнить вот эти волшебные рисунки.</i></p> <p><i>Разучивание стихотворения с помощью мнемотаблицы.</i></p> <p><i>«Вот на ветках, посмотрите, в красных майках снегири.<br/>Распушили перышки, греются на солньишке. Головой верят, улететь хотят.»</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> Ребята, а каких птиц вы видели у нас в городе?</p> <p><b>Ответы детей.</b></p> <p><b>Воспитатель:</b> Птицы прилетают в город, потому что в лесу очень голодно зимой. Как люди им помогают?</p> <p><b>Дети:</b> Развешивают кормушки.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Покормите птиц зимой и не страшна будет им зима.</p> <p><b>Воспитатель:</b> А давайте, мы с вами нарисуем много птичек, которых накормим потом зернышками?</p> <p>(Дети проходят за столы, на которых подготовлена краска светлых оттенков, разлитая в неглубокие блюдца, бумага. Столы накрыты клеенкой, в мисках вода для мытья рук).</p> <p><b>Воспитатель:</b> Сейчас мы с вами нарисуем птичку-невеличку ладошками. Для этого нам нужно сделать отпечаток своей ладони на листе бумаги. Посмотрите, я отвожу большой палец руки, остальные пальцы прижимаю друг к другу (показ). Потом опускаю ладонь в краску и аккуратно прижимаю к бумаге. Посмотрите, какой отпечаток получился.</p> <p>После того как дети сделали отпечатки, они моют руки и продолжают работу. Затем воспитатель показывает, как дорисовать птичке клюв, лапки, глаз. Предлагает детям дорисовать птичку при помощи фломастеров.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Теперь дорисуйте глаз и клюв на голове птички и лапки. Вот и получилась настоящая птичка. По желанию</p> | <p>Используя мнемотаблицы, дети учат стихотворение о птицах, рисование ладошками снижает психическое напряжение, помогает закрепить части тела птиц</p> |
|--|---|---|

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <i>дети могут дорисовать<br/>своей птичке зернышки.</i>  |   |
| Анализ и самоанализ<br>деятельности детей | <p><b>Воспитатель:</b> Какие вы молодцы!<br/>Смотри, Медвежонок, какие<br/>красивые у ребят<br/>получились птички.<br/>Ребята, давайте еще раз напомним<br/>Медвежонку, чем он отличается<br/>от птицы.<br/>Молодцы!</p> | Организовать рефлексию и самооценку<br>детями своей работы (педагог задает<br>вопросы о теме сегодняшней<br>деятельности, хвалит детей).<br>Способствует снятию напряжения. |

## План-конспект образовательной деятельности По ознакомлению с природой

**Тема: «Кто с нами рядом живёт. Домашние животные и их детёныши».**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |  |
|---|--|--|
| 1   | Доминирующая образовательная область               | <i>Познавательное развитие</i>   |
| 2   | Вид деятельности детей                             | <i>Игровая, коммуникативная, двигательная</i>  |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |  |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД           | <i>Беседа, игра «Узнай по голосу», «Покорми животное», подвижная игра, загадки.</i>  |
| 2   | Интеграция образовательных областей                | <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие.</i>   |
| 3   | Цель   | <i>Обогащать знания детей об окружающем мире живой природы.</i>  |
| 4   | Задачи   | <p><b>Развивающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать память, внимание, мышление, речь.</li> <li>2. Развивать умение сравнивать по величине.</li> </ol> <p><b>Обучающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с домашними животными и их детёнышами</li> <li>2. Формировать знания о том, кто чем питается.</li> <li>2. Обогащать словарный запас по теме.</li> </ol> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.</li> </ol> |
| 5   | Планируемые результаты                             | <i>1. Узнавать и называть животных и из детенышей, знание о том, кто чем питается</i>  |
| 6   | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | <i>Сюжетные картинки с изображением коровы, лошади, кошки, собаки.</i>   |
| 7   | Подготовка к ОД в режимных моментах                | <i>Рассматривание сюжетных картин из серии «Домашние животные», наблюдения в природе.</i>  |

### **План-конспект образовательной деятельности**

| Этапы ОД   | Содержание ОД  | Цель  |
|--|--|---|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                      | <i>Воспитатель предлагает детям послушать поочерёдно голоса животных: коровы, лошади, собаки, кошки.</i> | Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в деятельность.                    |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в проблемном действии | <i>Воспитатель предлагает детям угадать, кто какие звуки издаёт?<br/>Игра «Кто как кричит</i>            | Создать условия мыслительной деятельности: посредством игры на определение голосов животных, понимания детьми |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Далее воспитатель загадывает детям загадки о животных, а дети отгадывают и приносят педагогу картинку с соответствующим животным.</p> <p>-Сама пёстрая, ест зелёное, даёт белое. Кто это? (корова)</p> <p>-Длинная грива, скакает репитиво, твёрдые копытца, дай ей воды напиться. Кто это? (лошадка)</p> <p>-Мордочка усатая, шубкаолосатая. Лапкой умывается, а с водой не знается? Кто это? (кошечка).</p> <p>-Живет под крылечком, хвост колечком, с хозяином дружит на чужих лает, в дом не пускает. Кто это? (собака).</p> <p>Затем воспитатель беседует с детьми. Ребята, животные бывают большие: корова, лошадь, собака, и кошка, а бывают маленькие – их детёныши. У коровы это? (...тёлёнок), у лошади? (...жеребёнок), у собаки? (...щенок), а у кошки? (...котёнок). Мамы очень заботятся о своих детках: кормят молоком, охраняют, вылизывают их языком, согревают. Как мамы заботятся о своих детках? (Дети повторяют, услышанное от воспитателя).</p> <p>А какая лошадь? (большая), а жеребёнок? (маленький).</p> <p>Кошка какая? (большая), а котёнок? (маленький).</p> <p>Собака какая? (большая), а щенок? (маленький)</p> |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания | <p>Затем воспитатель беседует с детьми. Ребята, животные бывают большие: корова, лошадь, собака, и кошка, а бывают маленькие – их детёныши. У коровы это? (...тёлёнок), у лошади? (...жеребёнок), у собаки? (...щенок), а у кошки? (...котёнок). Мамы очень заботятся о своих детках: кормят молоком, охраняют, вылизывают их языком, согревают. Как мамы заботятся о своих детках? (Дети повторяют, услышанное от воспитателя).</p> <p>А какая лошадь? (большая), а жеребёнок? (маленький).</p>   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p><i>Кошка какая? (большая), а котёнок? (маленький).</i><br/> <i>Собака какая? (большая), а щенок? (маленький)</i></p> <p><b>Игра «Покорми животное»</b><br/> <i>Воспитатель предлагает детям набор из игрушечных предметов мультиков (косточка, сметана, сосиска и т.д.) и просит выбрать и накормить щенка и котёнка.</i><br/> <i>Дети выбирают нужное, приносят животным, сопровождая свои действия речью.</i></p>  |   |
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания | <p><b>Игра «Покорми животное»</b><br/> <i>Воспитатель предлагает детям набор из игрушечных предметов мультиков (косточка, сметана, сосиска и т.д.) и просит выбрать и накормить щенка и котёнка.</i><br/> <i>Дети выбирают нужное, приносят животным, сопровождая свои действия речью.</i></p> <p><b>П/П «Мышки водят хоровод».</b><br/> <i>Выбирается кот, все остальные дети-мышки. «Мышки» становятся в хоровод, идут по кругу.</i></p> <p><b>Правила</b><br/> <i>Произносят слова:</i><br/> <i>Мышки водят хоровод,<br/> На лежанке дремлет кот.<br/> Тише мыши, не шумите!<br/> Кота Ваську не будите!<br/> Вот проснется Васька-кот,<br/> Разобьет ваши хоровод.<br/> Мышки убегают, кот ловит.</i></p> | Реализация полученных знаний в самостоятельной деятельности, посредством выполнения задания – включение в игровую деятельность, |
| Анализ и самоанализ деятельности детей                          | <p>Воспитатель спрашивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Каких животных вы видели на картинке?</li> <li>-Кого мы с вами кормили?</li> <li>-Как назвать их одним словом?</li> </ul>  | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы о теме сегодняшней деятельности, хвалит детей)  |

**План-конспект образовательной деятельности  
По ознакомлению с природой  
Тема: «В лес к друзьям»**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |
|---|--|
| 1   | Доминирующая образовательная область     |
| 2   | Вид деятельности детей                   |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД |

*Познавательное развитие.*

*Игровая, коммуникативная, двигательная.*

*Игровые ситуации, словесные методы, игра «Мишка», «Угадай, кто спрятался», вопросы к детям.*

|   |  |  |
|---|--|--|
| 2 | Интеграция образовательных областей                | <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие</i>  |
| 3 | Цель   | <i>Развитие познавательного интереса. Активизация словаря по теме.</i>   |
| 4 | Задачи   | <p><b>Развивающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение воспринимать и рассматривать изображение.</li> <li>2. Развивать восприятие.</li> </ol> <p><b>Обучающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить узнавать и правильно называть животных леса.</li> </ol> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».</li> </ol> |
| 5 | Планируемые результаты                             | <i>Узнавать и называть животных леса</i>   |
| 6 | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | Картина леса на фланелеграфе или на магнитной доске, медведя, лисы, зайчика, волка, кукла Кати.  |
| 7 | Подготовка к ОД в режимных моментах                | <i>Рассматривание сюжетных картин серии «Животные леса», игры – манипуляции с игрушками, изображающими диких животных.</i>   |

**План-конспект образовательной деятельности:**

| Этапы ОД  | Содержание ОД  | Цель   |
|---|--|--|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                   | <p>Воспитатель обращает внимание детей на куклу Катю.</p> <p>-Посмотрите, ребята наша Катя уже оделась и приглашает нас с вами в лес к нашим лесным друзьям</p> <p>-Ну что вы готовы?</p> <p>-Чы же это ножки побежали в лес по дорожке? (побуждает детей поочерёдно называть свои имена)</p> <p>-И Серёжи, и Андрюшки и Светланы хохотушки, это наших деток ножки побежали по дорожке.</p>  | Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в предстоящую тему занятия посредством создания непринуждённой игровой ситуации с участием любимого персонажа-куклы Кати. |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии | <p><b>Воспитатель:</b> - Вот мы и пришли в лес. (подходит к фланелеграфу, где размещены ёлочки, деревья).</p> <p>А это кто тут под ёлочкой сидит? Серенький, уши длинные, хвост комочком. Кто же это?(Выставляется фигурка зайчика, идёт его рассматривание, предлагают зайчику пойти с ними погулять)</p> <p>-Зайчик, пойдём с нами погуляем!</p> <p>Катя:- А кто это под ёлочкой рыженькая с пушистым красивым хвостиком? (идёт рассматривание лисы) Воспитатель и её предлагает позвать погулять.</p> <p>-Ой, а я вдруг забыла, кто зайчик, а кто лисичка, (идёт сравнение детьми, объясняют, используя прилагательные для сравнения: пушистый, короткий, длинные и т.д.)</p> | Подготовить условия для самостоятельной деятельности по узнаванию диких животных леса, через обыгрывание игровой ситуации.   |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p>Вдруг Катя говорит: ой, а кто это прячется за деревом: неуклюжий, косолапый (выставляется фигурка медведя)</p> <p>Воспитатель - Не бойся Катя, не бойтесь ребятки, это мишка<br/>Обращаясь к нему:- Ты зачем всех напугал? Нельзя пугать наших лесных друзей.</p> <p>Я больше так не буду, хочу с вами дружить.</p> <p>А это кто? (волк)</p>   |   |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания                  | <p><i>Проводится игра «Угадай, кто спрятался»</i></p> <p><i>На фланелеграфе педагог прятет за ёлочкой элементы части тела лесного жителя: (белочки, волка, медведя)</i></p> <p><i>Дети должны угадать и назвать животное.</i></p> <p>Воспитатель: Как можно одним словом назвать этих животных? (дикие)</p> <p>Воспитатель: Что любит медведь. Давайте вместе мёдом полакомимся мёдом..</p> <p><i>«Мишки» (лазание),</i><br/> <i>Мишка очень любит мед</i><br/> <i>Свежий, из пчелиных сот</i><br/> <i>Он бы с пчелкой подружился</i><br/> <i>Этим лакомством разжился</i><br/> <i>Только пчёлы, вот беда</i><br/> <i>С ним не дружат никогда</i></p> <p><i>Описание: Воспитатель предлагает детям – медвежатам – по одному или по двое подойти к гимнастической стенке, стать лицом к ней и взобраться на 3-4 рейку, начиная с первой, – взобраться на дерево за вкусным мёдом. Остальные дети сидят и смотрят. Затем взбираются другие.</i></p> | Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности. |
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания | D/ игра «Покажи и назови животное»  | Реализация полученных знаний  |
| Анализ и самоанализ деятельности детей                          | <i>Воспитатель спрашивает у детей куда они сегодня ходили, кого видели и т.д.</i>   | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы о теме сегодняшней деятельности хвалит детей). Способствует снятию напряжения.                                |

**План-конспект образовательной деятельности  
По развитию речи  
Тема: «В гости к Зимушке-зиме»**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |  |
|---|--|--|
| 1   | Доминирующая образовательная область               | <i>Речевое развитие</i>  |
| 2   | Вид деятельности детей                             | <i>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора</i>   |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |  |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД           | <i>Беседа, вопросы к детям, рассматривание картины, подвижная игра, дидактическая игра.</i>  |
| 2   | Интеграция образовательных областей                | <i>познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие</i>  |
| 3   | Цель   | <i>Развитие речи детей.</i>  |
| 4   | Задачи   | <p><b>Развивающие:</b></p> <p>1. Уточнить представление детей о зимних играх.<br/>2. Развивать словарный запас детей.</p> <p><b>Обучающие:</b></p> <p>1. Учить детей рассматривать сюжетную картину.<br/>2. Учить отвечать на вопросы по изображению, развивать речь.<br/>3. Учить внимательно слушать рассказ воспитателя о зиме.</p> <p><b>Воспитательные:</b></p> <p>1. Воспитывать любознательность, тёплое, душевное отношение к близким людям.</p> |
| 5   | Планируемые результаты                             | <i>Развитие речи. Пополнение багажа знаний о зиме как о времени года.</i>  |
| 6   | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | <i>Сюжетная картина «Зимние забавы», маленькие кусочки ваты, картинки с изображением снежинки, снеговика, санок и зимней шапки.</i>  |
| 7   | Подготовка к ОД в режимных моментах                | <i>Наблюдения в природе, дидактические игры «Какое время года?», «Одень куклу по сезону», рассматривание сюжетных картин.</i>  |

**План-конспект образовательной деятельности:**

| Этапы ОД   | Содержание ОД  | Цель   |
|--|--|--|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                      | <p><b>Воспитатель подводит детей к окну и читает стихотворение:</b><br/>На полянку на лужок, тихо падает снежок,<br/>Кружатся снежинки белые пушишки.<br/><b>Обращаясь к детям:</b><br/>А что вы видите за окном (дети отвечают).</p>  | <p>Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в предстоящую тему занятия посредством чтения стихотворения, рассматривания</p> <p>Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в беседу, тем самым способствовать настрою детей на тему предстоящего занятия.</p> |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в проблемном действии | <p><b>Рассказ воспитателя о зиме:</b><br/>Сейчас на улице зима. Очень холодно. Идёт снег. Снег лежит на земле, дорожках, на крышах домов, на деревьях. На улице холодно, морозно. Люди одеваются тепло.<br/><b>Беседует с детьми о зиме.</b><br/>Что они одеваются на улицу? (шапки, шубы, пальто, сапоги)</p> | <p>Подготовить условия для самостоятельной деятельности через рассказа воспитателя о зиме, беседу с детьми, вопросов к ним, благодаря чему дети учатся делать элементарные выводы, умозаключения.</p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>Чтобы не замерзать на улице дети и взрослые играют.<br/>Во что можно играть зимой? (в снежки, лепить снеговика, кататься на санках).</p>  |  |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания                  | <p><i>Воспитатель обращает внимание детей на картину, задаёт вопросы по её содержанию:</i><br/><i>Как одеты взрослые, дети?</i><br/><i>Что они делают?</i><br/><i>Во что играют? Как? (ответы детей)</i><br/>Воспитатель: А когда вы падаете зимой на прогулке вам больно? Нет! А как вы думаете, почему? (если дети затрудняются, подсказывает им)<br/>Вам не больно, потому что снег мягкий, пушистый.<br/>На что он похож? (на вату, на пух).<br/><i>Воспитатель показывает детям кусочки ваты, спрашивает, на что они похожи (на снег, на комочки снега). Предлагает детям подуть на вату, положив на ладонь.</i><br/><i>(Упражнение на развитие дыхания).</i><br/><i>Дети сдувают комочки ваты, а затем воспитатель предлагает им слепить их в один большой снежок.</i></p> | <p>Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности через рассматривание картины, беседу с детьми, вопросов к ним, благодаря чему дети учатся делать элементарные выводы, умозаключения, игру на развитие дыхания способствует пониманию свойств природных явлений: например – снег (его лёгкость, летучесть.)</p> |
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания | <p><i>Воспитатель предлагает поиграть в игру «Покажи и назови»</i><br/><i>Воспитатель показывает картинки с изображением предметов, связанных с зимой, а затем предлагает, называя предмет, принести его.</i><br/>Игра «Снегопад».<br/><i>Целями проведения этой игры является обучение малышей двигаться под рифмованные строчки. Условия: дети берут у руки снежинки, выполненные из картона и мишур, или шуршики, и под слова воспитателя машут ими в разные стороны, кружатся, приседают, а затем кладут снежинки на пол рядом с собой.</i><br/><i>Снег</i><br/><i>Снег, снег кружится,<br/>Белая вся улица!</i><br/><i>Собрались мы в кружок,<br/>Завертелись, как снежок.</i></p>  | <p>Реализация полученных знаний через игру «Покажи и назови», игру на развитие дыхания способствует пониманию свойств природных явлений: например – снег (его лёгкость, летучесть.)</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Анализ и самоанализ деятельности детей | Воспитатель: Что мы сегодня рассматривали? Во что играли? А еще что делали? | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы |
|--|---|---|

**План-конспект образовательной деятельности  
По ознакомлению с окружающим  
Тема: «Кому что нужно»**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |  |
|---|--|--|
| 1 Доминирующая образовательная область                  | <i>Социально-коммуникативное развитие.</i>   |  |
| 2 Вид деятельности детей                                | <i>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, музыкальная</i>  |  |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |  |
| 1 Методы и приемы реализации содержания ОД              | <i>Беседа, вопросы к детям, физкультминутка, дидактическая игра, сюжетно-ролевые игры.</i>   |  |
| 2 Интеграция образовательных областей                   | <i>Социально-коммуникативное, речевое развитие.</i>  |  |
| 3 Цель  | <i>Способствовать развитию речи как средству общения., уметь отгадывать профессию взрослого по словесному описанию.</i>  |  |
| 4 Задачи  | <p><b>Развивающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать слуховое восприятие.</li> <li>2. Развивать умение двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других.</li> </ol> <p><b>Обучающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в назывании предметов и их качеств.</li> <li>2. Учить соотносить орудия труда с определённой профессией.</li> <li>3. Активизировать в речи детей слова, обозначающие орудия труда и названия профессий (повар, шофер, врач)</li> <li>4. Учить группировать предметы по способу использования, подбирая их по тоджеству.</li> <li>5. Учить двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других.</li> </ol> <p><b>2. Воспитательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать любознательность, уважительное отношение к труду взрослых.</li> </ol> |  |
| 5 Планируемые результаты                                | <i>Пополнение представлений о профессиях взрослых.</i>   |  |
| 6 Организация среды для проведения ОД (оборудование)    | <i>Картинки с изображением представителей разных профессий (шофер, повара, врача и т.д.) и орудий их труда (градусник, поварёшка, машина и др.). натуральные предметы и игрушки: градусник, поварёшка, руль и машина)</i>  |  |
| 7 Подготовка к ОД в режимных моментах                   | <i>Наблюдения за трудом взрослых, игры данной тематики., сюжетно – ролевые игры.</i>   |  |

**План-конспект образовательной деятельности:**

| Этапы ОД  | Содержание ОД  | Цель  |
|---|--|---|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей | <i>Воспитатель показывает предметы: градусник, поварёшку, колесо, руль, и просит назвать их. Если дети затрудняются, либо неправильно называют, воспитатель называет предметы сам, затем дети повторяют.</i> | <i>Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в беседу о профессиях взрослых, через узнавания и называния ими предметов необходимых им для работы, определённой направленности.</i> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в проблемном действии</b></p> | <p><i>Воспитатель предлагает детям отгадать загадки.</i></p> <p>Выезжает на дорогу<br/>Он обычно спозаранку,<br/>На педаль поставил ногу<br/>И рукой крути барабанку.<br/>(Шофер)</p> <p>А ну-ка, скажи кто так вкусно<br/>Готовит щи капустные,<br/>Пахучие котлеты,<br/>Салаты, винегреты,<br/>Все завтраки, обеды?<br/>(Повар)</p> <p>Кто в дни болезней всех полезней<br/>И лечит нас от всех болезней?<br/>(Доктор)</p> <p><i>Если дети затрудняются в отгадывании загадок, воспитатель выставляет картинку – подсказку.</i></p>  | <p>Подготовить условия для самостоятельной деятельности путем загадывания загадок о профессиях взрослых, отгадывая которые, дети учатся делать выводы и умозаключения.</p>   |
| <p><b>Добывание (сообщение и принятие) нового знания</b></p>                                       | <p><i>Воспитатель выставляет на фланелеграфе картинки с изображением представителей разных профессий (шоффера, повара, доктора) и предметов (манина, градусник, поварешка). Называет их. Воспитатель спрашивает: кому нужен градусник – повару или врачу? (Дети отвечают, педагог прикрепляет изображение градусника рядом с картинкой, изображающей врача). Кому нужна машина? (Дети отвечают; картинки изображающие машину и шоффера, прикрепляются рядом.) А поварешка, это чей предмет? И т.д. (Дети отвечают, воспитатель прикрепляет картинку с поварешкой рядом с картинкой, изображающей повара)</i></p> | <p>Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности, когда игра на соотнесения определенного предмета с профессией способствует пониманию детьми предметно – действенных связей, помогает научиться самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения.</p> |
| <p><b>Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания</b></p>                      | <p>Д/игра «Кому, что нужно»<br/>Игра «Троллейбус (игра малой подвижности). Цель: развивать умение детей двигаться парами, согласовывая свои движения с движениями других играющих, учить распознавать цвета.<br/><i>Описание: пары детей становятся в колонну, держа друг друга за руку. Свободными руками они держатся за шнур, концы которого связаны, т.е. одни держат шнур правой рукой, а другие левой. Воспитатель держит в руках 3 флагажка: желтый, зеленый, красный. Зеленый сигнал – трамвай движется,</i></p>   | <p>Подвижная игра, соответствующая тематике занятия, способствует снятию мышечного напряжения, помогает закрепить полученные знания.</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <i>желтый – замедляет движение,<br/>красный – останавливается.<br/>Воспитатель поочередно поднимает флаги.</i>                            |  |
| Анализ и самоанализ деятельности детей | <i>Воспитатель помогает детям в организации сюжетно-ролевой игры по их желанию, (при необходимости берёт на себя главную роль в игре)</i> | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы о теме сегодняшней деятельности, хвалит детей, закрепляет с ними названия профессий и атрибуты, необходимые людям этих профессий.) |

**План-конспект образовательной деятельности  
По ФЭМП  
Тема: «Один. Много»**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |
|---|--|
| 1   | Доминирующая образовательная область   |
| 2   | Вид деятельности детей   |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД   |
| 2   | Интеграция образовательных областей  |
| 3   | Цель   |
| 4   | <b>Развивающие:</b><br>1. Развивать слуховое и зрительное внимание.<br>2. Развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность, логическое мышление.<br>3. Расширять и активизировать словарь детей.<br>4. Развивать координацию движений.<br><b>Обучающие:</b><br>1. Продолжать формировать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять из нее один предмет.<br>2. Продолжать учить детей понимать заданный вопрос и отвечать на него;<br>2. Закреплять и обобщать знания детей о количестве предметов (один, много, ни одного),<br>3. Закреплять умение различать и называть основные цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный;<br><b>Воспитательные:</b><br>1. Воспитывать желание трудиться;<br>2. Воспитывать доброту и отзывчивость. |
| 5   | Планируемые результаты   |
| 6   | Организация среды для проведения ОД (оборудование)   |

|   |                                     |  |
|---|-------------------------------------|--|
|   |                                     | <i>Раздаточный материал: Большие и маленькие кубики по числу детей. Тарелочки по одной штуке на ребёнка. Кружочки синего цвета в розетках на каждого ребёнка.</i>                          |
| 7 | Подготовка к ОД в режимных моментах | <i>Учить детей обращать внимание на форму и цвет предметов в повседневной жизни.<br/>Рассматривание одного и множества предметов.<br/><u>Игры:</u> «На что похоже?» «Весёлая гусеница»</i> |

**План-конспект образовательной деятельности**

| Этапы ОД   | Содержание ОД   | Цель   |
|--|---|--|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                      | <p><i>Воспитатель. Ребята, к нам сегодня придет гость, я вам загадаю загадку, а вы отгадайте кто же он?<br/>Зверь забавный сипат из плюша.<br/>Есть и лапы, есть и уши.<br/>Мёду зверю дай немного.<br/>И устрой ему берлогу. Кто это ребята? (Медведь)<br/>Правильно это медведь, его зовут Минутка.<br/>Давайте с ним поздороваемся и пригласим с нами поиграть.</i></p>  | <p>Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в занятие, через неожиданный момент- появление Минутки</p> |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в проблемном действии | <p><i>1. Игра – задание «Разложи кубики по коробкам» (на ковре)</i><br/> <u>Воспитатель:</u><br/> <i>Ребята что-то наш Мишутка грустный. Мишутка почему-то такой грустный?</i><br/> <i>Ребята он говорит, что у него рассыпались две коробки кубиков. И правда посмотрите сколько кубиков на нашем ковре. Давайте их рассмотрим: -Алёша какие кубики по величине (большие и маленькие). Какого цвета кубики? Спрашиваю всех детей индивидуально.</i><br/> <i>Дети называют цвета (синий, жёлтый, красный, зелёный)</i><br/> <u>Мишутка просит помочь ему разложить кубики по коробкам:</u><br/> <i>большие кубики в большую коробку, а маленькие в маленькую коробку, давайте мы поможем Мишутке.</i><br/> <i>Посмотрите на свои кубики. Покажите большой кубик (показывают). Покажите маленький (показывают) + индивидуально закрепляю</i><br/> <u>На столе у воспитателя демонстрационные кубики: большой и маленький. Воспитатель первый раскладывает по коробкам, сопровождая действия речью.</u></p> | <p>Создать условия для закрепления детьми понятия большой- маленький, основные цвета.</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p><i>Посмотрите это какая коробка? (большая)</i><br/> <i>А эта коробка, какая? (маленькая)</i><br/> <i>Ребята, большой кубик, я положу в большую коробку, а маленький в маленькую коробку (дети выполняют задания после объяснения воспитателя, по одному подходят и складывают кубики по коробкам.)</i></p> <p><u><i>Вот мы и помогли Минутке:</i></u><br/> <i>большие кубики сложили в большую коробку, а маленькие в маленькую коробку. Миника доволен, он улыбается.</i></p> <p><u><i>Физкультминутка:</i></u><br/> <i>«Мишка»</i><br/> <i>Мишка лапки подними</i><br/> <i>Мишка лапки отпусти</i><br/> <i>Мишка, Мишка покружись</i><br/> <i>А потом земли коснись</i><br/> <i>И животик свой потри - раз, два, три!</i><br/> <i>Дети давайте пригласим Минутку поиграть с нами за столами.</i></p>   |   |
| Добытие (сообщение и принятие) нового знания | <p><i>Дети давайте пригласим Минутку поиграть с нами за столами.</i></p> <p><i>2. Игра- задание «один и много» (за столами)</i></p> <p><i>На столе разложены тарелочки. У каждого ребенка своя тарелочка желтого цвета и коробочка с раздаточным материалом (кружочками зеленого цвета.)</i></p> <p><u><i>Воспитатель: Дети у вас на столе желтая тарелочка. Какой она формы (круглая). А еще перед вами коробочки, что в них (кружочки) Какого они цвета? (зеленого, сколько кружков? (много). А на тарелочки (ни одного.)</i></u></p> <p><u><i>Сейчас вы возьмите по одному кружку и положите на свою тарелочку. Сколько кружков у вас стало на тарелочке (по одному). А сколько осталось в коробке (много).</i></u></p> <p><u><i>Теперь сделайте так, чтобы на тарелочке стало много кружков, а в коробочке ни одного. Дети выполняют задание.</i></u></p> <p><u><i>Сколько в коробочке кружков? (ни одного)</i></u></p> | Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в самостоятельной деятельности, когда игра- задание «один- много» помогает закрепить данные понятия |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p><i>А у вас на тарелочке (много). Ребята, посмотрите, а у Мишутки в тарелочке сколько кружков? (ни одного). Давайте, каждый из вас положит к нему на тарелку по одному кружку.</i></p> <p><i>Сколько Мишутка собрал у вас кружков (много) было ни одного, а стало много. Давайте эту тарелочку подарим Минутке.</i></p> <p><i>"Спасибо дети!" -говорит вам Мишутка.</i></p> <p><i>Ребята, а давайте с Мишуткой еще поиграем в игру «Ловкая гусеница» Описание: на полу в один ряд расставляют несколько деревянных деревьев или кладут пирамидки на расстоянии не менее 1 м один от другого. Дети должны пройти на другую сторону комнату, огибая деревья змеёй и не задевая их.</i></p> |  |
| Анализ и самоанализ деятельности детей | <p><i>Вот ребята пора Минутке возвращаться домой, давайте дружно с ним попрощаемся. До свидания Мишутка! Какие вы были сегодня молодцы, помогли медвежонку. Спрашивает у детей, что они делали, понравилось ли им помогать и играть с Мишуткой.</i></p>  | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы, выслушивает ответы) |

**План-конспект образовательной деятельности  
По ФЭМП  
Тема: «Один. Много, ни одного»**

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |
|---|--|
| 1   | Доминирующая образовательная область   |
| 2   | Познавательное развитие  |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД   |
| 2   | Словесные методы, пасхальные, игровые: Игра с Петрушкой, подвижная игра.   |
| 2   | Вид деятельности детей   |
| 2   | Познавательная, речевая, игровая, двигательная.  |
| 3   | Интеграция образовательных областей  |
| 3   | Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.  |
| 3   | Цель   |
| 3   | Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.  |
| 4   | Задачи   |
| 4   | <b>Развивающие:</b> 1. Развивать слуховое и зрительное внимание, воображение.<br>2. Развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность.<br>3. Расширять и активизировать словарь детей.<br>4. Развивать логическое мышление.<br><b>Обучающие:</b> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p>1. Продолжать учить детей вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданный вопрос и понятно отвечать на него;</p> <p>2. Закреплять и обобщать знания детей о количестве предметов (один, много, ни одного,</p> <p><b>Воспитательные:</b></p> <p>1. Воспитывать желание трудиться;</p> <p>2. Воспитывать доброту и отзывчивость.</p> |
| 5 | Планируемые результаты                             | <p>Закрепить знания о геометрических фигурах, умение отвечать на вопрос "сколько?" словами один, много, ни одного.</p>   |
| 6 | Организация среды для проведения ОД (оборудование) | <p><i>Демонстрационный материал. Петрушка, корзина.</i></p> <p><i>Раздаточный материал. Мячи одинакового цвета и размера (по одному для каждого ребенка).</i></p>  |
| 7 | Подготовка к ОД в режимных моментах                | <p>Учить детей обращать внимание на форму и цвет предметов в повседневной жизни.</p> <p><i>Рассматривание одного и множества предметов.</i></p> <p><i>Игры с мячом.</i></p>  |

#### План-конспект образовательной деятельности

| Этапы ОД   | Содержание ОД   | Цель  |
|--|---|---|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                      | <p><i>Слышился стук в дверь: тук, тук, тук</i></p> <p><i>В гости к ребятам пришел Петрушка</i></p> <p><i>В. Ребята посмотрите к нам в гости пришел Петрушка, давайте с ним поздороваемся.</i></p> <p><i>Дети здоровются с петрушкой</i></p> <p><i>Петрушка приносит детям корзину с мячами.</i></p>   | <p>Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в занятие, через сюрпризный момент - появление Петрушки</p> |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в проблемном действии | <p>Воспитатель: Что принес Петрушка? (ответы детей)</p> <p>Какого цвета мячи? (ответы детей)</p> <p>Сколько мячей принес Петрушка? (ответы детей)</p> <p>Петрушка высыпает мячи на пол.</p> <p>Петрушка: Дети берите по одному мячу.</p> <p>Воспитатель (по очереди обращается к детям). Сколько мячей ты взял? Сколько мячей в корзине?</p> <p>Воспитатель (спрашивает у последнего ребенка) Сколько мячей ты взял? Сколько мячей в корзине?</p> <p>(Вводится понятие ни одного.)</p> <p>Воспитатель Что надо сделать, чтобы у Петрушки в корзине стало много мячей?</p> <p>Дети складывают мячи в корзину.</p> <p>Сколько мячей ты положил?</p> <p>Сколько мячей стало в корзине?</p> <p>Сколько мячей у тебя в руках? (ни одного.)</p> <p>Петрушка предлагает детям поиграть с мячами. Игра «Подбрась-поймай» (бросание)</p> <p><i>Описание.</i> Воспитатель предлагает ребенку бросать и поймать мяч. Сначала вверх, подождать, пока ударится о землю, и только тогда поймать его; затем – ударить о землю и сразу поймать.</p> | <p>Создать условия для закрепления детьми понятия один-много, ни одного</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания | <p>Воспитатель. Давайте пригласим Петрушку в наш магазин игрушек и подарим на память какую-нибудь игрушку. Игровая ситуация «Магазин игрушек».</p> <p><i>На стульчиках и столах разложены игрушки: по одной и по несколько штук. Дети вместе с воспитателем рассматривают предметы и выясняют, какие игрушки продаются в магазине и сколько их.</i></p> <p>Воспитатель: Ребята давайте покупать игрушки.</p> <p>По указанию воспитателя дети «покупают» одну или много игрушек.</p> <p>В. Какие игрушки ты купил?</p> <p>В. Сколько игрушек ты купил?</p> <p><i>И так далее. Дети обсуждают какую игрушку лучше подарить Петрушке</i></p> | <p>Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности, когда игра-задание «один-много» помогает закрепить данные понятия</p> |
| Анализ и самоанализ деятельности детей         | <p>Воспитатель; Вы сегодня большие молодцы. Кто сегодня к нам приходил? (Петрушка)</p> <p>Что он нам привнес? (мячики)</p> <p>Сколько мячиков было? (много)</p> <p>Сколько мячиков взял каждый из вас?(Один)</p> <p>Сколько осталось мячей у Петрушки? (ни одного).</p> <p>Молодцы.</p>   | <p>Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы, выслушивает ответы)</p>  |

### План-конспект образовательной деятельности По ФЭМП

Тема: «Сравнение предметов по длине»

| <b>I. Организационная информация (Согласно ФГОС ДО)</b> |  |  |
|---|--|--|
| 1   | Доминирующая образовательная область     | <i>Познавательное развитие.</i>  |
| 2   | Вид деятельности детей                   | <i>Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная.</i>  |
| <b>II. Методическая информация</b>                      |  |  |
| 1   | Методы и приемы реализации содержания ОД | <i>Наглядные, игровые ситуации, игра «Мишка», «Угадай, кто спрятался», словесные методы: вопросы к детям и др.</i>   |
| 2   | Интеграция образовательных областей      | <i>Игровая, коммуникативная, Познавательная, двигательная, речевая.</i>  |
| 3   | Цель                                     | <i>Сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения, обозначать результат сравнения словами: «длинная», «короткая»</i>   |
| 4   | Задачи                                   | <p><b>Развивающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение;</li> <li>2. развивать умение сравнивать предметы по свойствам;</li> <li>3. развивать память, внимание, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности;</li> <li>4. закрепить умение сравнивать предметы по длине путем приложения и наложения, умение называть цвета.</li> </ol> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>2.Обучающие:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода);</li> <li>способствовать обучению в сравнении предметов по длине;</li> <li>побуждать правильно, обозначать качества предметов словами «длинный-короткий».</li> </ol> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>воспитывать положительную установку на участие в занятии;</li> <li>прививать умения взаимодействия детей с педагогом и друг с другом.</li> </ol> |
| 5 Планируемые результаты                             | Дети научатся сравнивать предметы по длине путём наложения и приложения   |
| 6 Организация среды для проведения ОД (оборудование) | Две куклы (игрушки) одна большая, другая маленькая. Синяя и красная ленты (одна длиннее другой), лист бумаги с четырьмя домиками – красным, синим, желтым и зеленым на каждого ребёнка. Полоски одинаковой ширины белого и коричневого цвета по две на каждого ребенка. Длина полоски равна расстоянию между желтым и зеленым домиками, другая равна расстоянию между синим и красным   |
| 7 Подготовка к ОД в режимных моментах                | Дидактические игры: «Цветные бусы», «Весёлые матрешки».   |

#### План-конспект образовательной деятельности:

| Этапы ОД  | Содержание ОД  | Цель   |
|---|--|--|
| Мотивация (самоопределение) к познавательной деятельности детей                   | <p><b>Воспитатель:</b> Доброе утро, ребята (раздается стук в дверь и плач. Входят две куклы (игрушки) одна большая другая маленькая).</p> <p><b>Ребята, посмотрите, кто это к нам в гости пришел?</b></p> <p><b>Дети:</b> куклы</p> <p><b>Воспитатель:</b> Давайте пожелаем им доброе утро и пригласим вместе поиграть</p> <p><b>Дети:</b> Доброе утро</p>   | Создать условия для возникновения у детей внутренней потребности включения в предстоящую тему занятия посредством создания непринуждённой игровой ситуации с участием любимых персонажей – кукол |
| Актуализация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном действии | <p><b>Воспитатель:</b> (усаживаю игрушки напротив детей на стульчики)</p> <p>Что-то грустные наши куклы, они пришли к нам с проблемой, у них есть ленточки, и они никак не могут их поделить. Давайте им поможем. Поможем?</p> <p>Посмотрите, а куклы одинаковые по размеру?</p> <p><b>Дети:</b> Нет, одна маленькая, другая большая</p> <p><b>Воспитатель:</b> Давайте вместе подумаем, какую ленточку кому будем завязывать (помещаю обе ленточки на доску)</p> <p><b>Воспитатель:</b> Какого цвета эта ленточка?</p> <p><b>Дети:</b> красного</p> <p><b>Воспитатель:</b> Правильно, молодцы! А эта? (синяя)</p> <p><b>Воспитатель:</b> Правильно. Чем еще отличаются ленты?</p> <p><b>Дети:</b> Одна длинная, другая короткая</p> | Закрепить представления детей об основных цветах, размере предметов (путем сравнения). Познакомить с методом сравнения предметов путём наложения.  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p><b>Воспитатель:</b> Давайте, сравним их по длине. Чтобы сравнить ленточки, надо край одной ленты наложить на край другой. Какого цвета длинная лента? ИМЯ РЕБЕНКА..., проведи по ней пальчиком. Молодец.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Какого цвета короткая лента? ИМЯ РЕБЕНКА..., проведи по ней пальцем. Умница! Какую ленту мы подарим большой кукле?</p> <p><b>Дети:</b> Длинную</p> <p><b>Воспитатель:</b> А маленькой какую ленту?</p> <p><b>Дети:</b> короткую</p> <p><b>Воспитатель:</b> (по ходу завязываю игрушкам ленты) У кого лента длиннее?</p> <p><b>Дети:</b> у большой куклы</p> <p><b>Воспитатель:</b> У кого короче?</p> <p><b>Дети:</b> у маленькой</p> <p><b>Воспитатель:</b> Какие нарядные стали куклы.</p> |  |
| Добывание (сообщение и принятие) нового знания                  | <p>Давайте немного отдохнём и поиграем.</p> <p><b>Игра «Найди каждому цвету свой домик»(игра малой подвижности)</b></p> <p><b>Описание:</b> воспитатель раздает детям картинки с изображением предметов 1 цвета: красного, синего, желтого, зеленого. Дети с картинками одного цвета стоят в разных местах комнаты возле домика определенного цвета. После слов воспитателя «Идите гулять» дети расходятся по площадке в разные стороны. Когда воспитатель скажет: «Найди свой цвет», дети собираются у домика соответствующего цвета.</p> <p><b>Указания:</b> картинки можно заменить квадратиками, кружочки разного цвета.</p>  | Организация анализа детьми возникшей ситуации и на этой основе, подведение их к выявлению места и причины затруднения. Реализация полученных знаний в первичной самостоятельной деятельности. Педагог при помощи игры снимает двигательное напряжение, способствует созданию благоприятного микроклимата в коллективе. |
| Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания | <p><b>Дети</b> садятся за столы. У каждого на столе лист бумаги с четырьмя домиками – красным, синим, желтым и зеленым. Посередине стола находятся полоски одинаковой ширины белого и коричневого цвета по две на каждого ребенка. Длина полоска равна расстоянию между желтым и зеленым домиками, другая равна расстоянию между синим и красным)</p> <p><b>Воспитатель:</b> Куклы построили себе домики и еще не успели проложить между домами дорожки, а весной,</p>  | Используя данную игру, воспитатель способствует развитию у детей логического мышления, умения делать элементарные выводы и умозаключения.  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>когда тает снег, на улице много воды и грязи и невозможно ходить друг к другу в гости.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Мы можем помочь куклам?</p> <p><b>Дети:</b> да</p> <p><b>Воспитатель:</b> Каким образом?</p> <p><b>Дети:</b> проложить дорожки</p> <p><b>Воспитатель:</b> у меня есть вот такие полосочки, и у вас на столах лежат такие же, как вы думаете они нам подойдут для дорожек?</p> <p><b>Дети:</b> да</p> <p><b>Воспитатель:</b> Скажите какого цвета домики?</p> <p><b>Дети:</b> желтого, зеленого, синего, красного</p> <p><b>Воспитатель:</b> Давайте возьмем полосочки «дорожки» и положим их между домиками. Между синим и красным домиками дорожка короткая. Какой должна быть дорожка между синим и красным домиками?</p> <p><b>Дети:</b> короткая</p> <p><b>Воспитатель:</b> Между желтым и зеленым домиками дорожка длинная. Какой должна быть дорожка между желтым и зеленым домиками?</p> <p><b>Дети:</b> длинная</p> <p><b>Воспитатель:</b> Чем отличаются дорожки у верхних и нижних домиков?</p> <p><b>Дети:</b> одна дорожка коричневая, а другая – белая, одна длинная, а другая – короткая.</p> <p><b>Воспитатель:</b> полоски отличаются цветом и длиной. Между какими домиками дорожка длинная (короткая)?</p> <p><b>Дети:</b> ответы детей</p> <p><b>Воспитатель:</b> Молодцы ребята, справились с заданиями, куклы очень рады, что мы помогли правильно подобрать им ленточки, что проложили красивые и удобные дорожки и говорят нам «спасибо». Давайте их проводим и скажем до свидания.</p> |  |
| Анализ и самоанализ деятельности детей | <p>Кто приходил к нам в гости?<br/>Что с ними случилось?<br/>Чем мы с вами сегодня занимались?<br/>Какого размера были ленточки?<br/>Каких цветов были дорожки?<br/>Молодцы ребята хорошо позанимались.</p>   | Организовать рефлексию и самооценку детьми своей работы (педагог задает вопросы о теме сегодняшней деятельности хвалит детей). Способствует снятию напряжения. |