

Рецензия
на методическое пособие «Удивительный мир бумагопластики»
для работы с детьми старшего дошкольного возраста,
воспитателя МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 37
города Армавира,
Коляда Августы Михайловны

Предлагаемое для рецензирования методическое пособие – результат практической деятельности воспитателя МАДОУ № 37 Коляда А. М. по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста в технике бумажной пластики, в условиях социального партнёрства и взаимодействия с семьёй. В пособии представлен современный взгляд на потенциальные развивающие возможности работы с бумагопластикой детей дошкольного возраста. Пособие раскрывает особенности содержания работы детей с бумагой, и направлено на развитие их интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннее развитие у дошкольников творческих способностей.

Автор обращает внимание на то, что недостаточная степень развития технических умений может тормозить работу воображения, сковывать инициативу, снижать качество результатов детской деятельности. Поэтому перед педагогом дошкольного учреждения встает задача совершенствования традиционных методов дошкольного воспитания детей и поиска новых подходов к организации образовательного процесса. Работа по развитию детского художественного творчества должна носить комплексный характер, пронизывая все образовательные области дошкольника.

Актуальность темы обусловлена проблемой развития детского творчества как важнейшего условия формирования индивидуального своеобразия личности ребёнка на первых этапах её становления. Целью методического пособия является создание единого социально-педагогического пространства в детском саду для приобщения детей к бумажной пластике, формирование творческой личности ребёнка, развитие коммуникативных и конструкторских способностей у детей 5 – 6 лет.

В пособии достаточно подробно описаны автором методики работы с бумагой раскрываются методические основы деятельности по созданию необходимых условий для развития интереса дошкольников к бумагопластике, дана правомерная последовательность этапов этой деятельности, разработаны конспекты занятий по каждому виду деятельности, представлено описание того, что в результате будет достигнуто и чем данная методика поможет педагогам работать результативнее.

Практическая значимость пособия заключается в разработке конспектов занятий, в подборе материала для развития познавательных, художественно-эстетических, социально-коммуникативных, физических, речевых способностей каждого ребёнка. Бумажная пластика способствует улучшению

концентрации внимания, так, как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получился желаемый результат. Также бумагопластика имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса, совершенствует трудовые умения ребёнка.

Пособие составлено методически грамотно, в соответствии с ФГОС ДО, представленный материал и конспекты занятий соответствуют возрастными особенностями дошкольников.

Рецензируемое пособие содержит актуальный, познавательный, и увлекательный материал, который может быть рекомендован для использования педагогами дошкольных образовательных организаций в практической работе с детьми старшего дошкольного возраста, при формировании у них первичных представлений о бумагопластике, её видах, развитию творческих способностей и овладению высоким уровнем познания окружающего мира.

29.11.2022г.

кандидат педагогических наук, доцент
кафедры социальной, специальной педагогики
и психологии ФГБОУ ВО «Армавирский
государственный педагогический университет»

А.В. Сушков

*Подпись Сушкова
удостоверено документом
отдела управления делами
и протокола*



А.В. Никонова