

Рецензия

на методическое пособие «Экопластика в детском творчестве» для работы с детьми дошкольного возраста разработанное воспитателями МАДОУ № 37 г. Армавира Федоровой Ольгой Вячеславовной, Стеблевской Оксаной Анатольевной.

Современное дошкольное образование характеризуется инновационной деятельностью по преобразованию и совершенствованию программно-методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса развития и обучения воспитанников детского сада. Связано это как с недостаточностью методических пособий, соответствующих ФОП ДО, так и со спецификой воспитательно - образовательного процесса ДОУ.

Рецензируемый материал представляет собой опыт работы педагогов по использованию в практике дошкольного образовательного учреждения изготовления поделок из природного материала. «Экопластика в детском творчестве» для работы с детьми старшего дошкольного возраста – это методическое пособие, которое включает в себя подробное пояснение значения экопластики в развитии детского творчества у дошкольников, описание доступных в нашей местности природных материалов, которые можно использовать в работе с детьми, конспекты образовательной деятельности. В пособии представлен перспективный план работы с детьми и подробные пошаговые алгоритмы изготовления поделок из природного материала. Природа на протяжении круглого года дарит материалы, с помощью которых можно развивать детское творчество. Общение с природой обогащает ребёнка, учит наблюдать и замечать красоту, удивляться и радоваться, а сам природный материал является отличным побудителем для развития фантазии и воображения. Сам процесс создания поделок помогает развить у ребёнка усидчивость, любовь к творчеству и художественный вкус, собственные творческие способности. Работа с природными материалами позволяет развивать у детей воображение, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие. Занимаясь конструированием из природного материала, ребенок вовлекается в наблюдение за природными явлениями, ближе знакомится с растительным миром, учится бережно относиться к окружающему миру.

Содержание методического пособия построено так, чтобы дошкольник мог создавать самые разнообразные поделки: от простых сувениров и аппликаций до художественных коллажей. Чтобы первые шаги в создании поделок были удачными, авторы подробно описывают не только этапы создания поделок, но и правила создания композиций из листьев, семян, соломки, ракушек, шишек и других природных материалов.

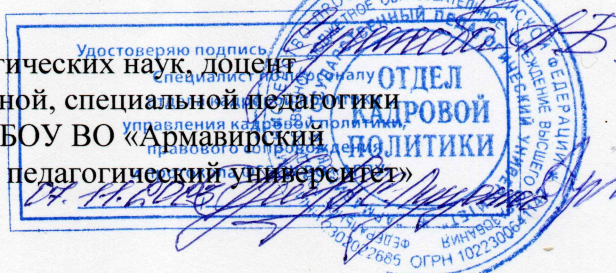
Актуальность методического пособия состоит в том, что сегодня возникает необходимость позаботиться об укреплении связи ребенка с природой и культурой, трудом и искусством. Вопрос общения ребёнка с миром природы является в настоящее время большой проблемой, так как из-за постоянной занятости родителей, в современных условиях информационные технологии все больше «затягивают» детей в виртуальный мир. Поэтому детям так необходимы ощущения, вызванные именно природным материалом. Конструирование из природного материала вводит детей в удивительный мир живой природы, как бы со стороны помогает проникнуть в её внутренний, зачастую скрытый от рационального современного человека мир.

Использование педагогами в работе с детьми методического пособия «Экопластика в детском творчестве» поможет им повысить познавательную активность детей. Подобранные занятия и схемы для изготовления поделок, композиций из природного материала, имеют практическую направленность, максимально опираются на имеющийся у дошкольников жизненный опыт, помогают выделить сущность признаков выполняемых объектов, активизируют образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти детей.

Данное методическое пособие может быть рекомендовано для педагогов дошкольных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, студентов педагогических ВУЗов, а также родителей, имеющих детей дошкольного возраста.

Рецензент:

Кандидат педагогических наук, доцент
кафедры социальной, специальной педагогики
и психологии ФГБОУ ВО «Армавирский
государственный педагогический университет»



25.10.2023 г.

А.В. Сушков