

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №37**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МАДОУ № 37
протокол № 1
от «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МАДОУ № 37
_____ Е.А. Суспицына
приказ №225-ос
От «31» августа 2022г.

ПРОГРАММА
студии психологических занятий по гармонизации
детско-родительских отношений
«Гармония души»
(дополнительное образование)

Автор-разработчик:
Овсепян Маргарита Эдуардовна,

Срок реализации программы : 1 уч. год
Возраст воспитанников: с 4 до 8 лет

Армавир,
2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Наименование	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	6
1.4.	Описание образовательных технологий	8
1.5.	Формы организации образовательного процесса с детьми	9
1.6.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	9
1.7.	Зона компетенций	12
1.8.	Критерии результативности	12
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1.	Основные направления деятельности педагога	13
2.1.1.	Проведение занятий по гармонизации детско-родительских отношений	13
2.1.2.	Тематическое консультирование родителей и воспитателей	28
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	29
3.1	График работы	29
3.2	Создание развивающей предметно-пространственной среды кабинета	29

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога для ведения платной образовательной студии психологических занятий по гармонизации детско-родительских отношений «Гармония души» Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 37 г. Армавира (далее ДОУ) разработана в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (Приказ министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 115 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность педагога образовательного учреждения.

Программа состоит из трех разделов и списка приложений. Первый раздел - целевой, второй - содержательный и третий - организационный. О раздел Программы содержит пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Программа сформирована как программа поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

Программа направлена:

- на гармонизацию детско-родительских отношений;
- на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа реализуется:

- занятия проводятся один раз в неделю;
- в индивидуальной работе;
- во взаимодействии с семьями детей.

Возраст детей от 4 до 8 лет.

Методическая база: Игры-приветствия для хорошего настроения Е. Лютова-Роберт, Г. Мониной; Игры на управление гневом Е. Лютова-Роберт, Г. Мониной; Антикапризин: как исцелять ребенка от капризов/ под общей редакцией И. В. Маниченко

Срок реализации программы — 9 месяцев.

Программа реализуется на русском языке.

Программа в связи с изменениями в нормативно-правовой базе, набором детей, запросом родителей может корректироваться.

1.2. Цели и задачи программы

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и духовно-социокультурными ценностями в целях интеллектуального, нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы :

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
8. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке Программы использовались программы:

Антикапризин : как исцелять ребенка от капризов/под общей редакцией И.В.Маниченко.-Челябинск: Умница, 2018.-(воспитание характера сказкой).ISBN 978-5-91666-305-1 50 терапевтических сказок от 33 капризов сборник терапевтических сказок/ [сост. И.В. Маниченко].-10-е изд., испр.-2018-352с.

Задачи реализации программы

1. Разработка эффективной модели с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.
2. Разработка вариантов планирования, позволяющих полностью реализовать поставленные в программе задачи.
3. Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс МАДОУ и взаимодействие с другими социальными институтами.
4. Создание развивающей среды в группах общеразвивающей направленности.

Основными видами деятельности программы является гармонизация детско-родительских отношений.

Все развивающие занятия в соответствии с методикой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. В комплекс включены психотерапевтические сказки. Все виды занятий не являются школьными уроками и не являются его аналогом.

Цели и задачи для реализации Программы

Целью данного блока программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка, предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Цель программы достигается путем решения следующих задач в соответствии с ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программах дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

– обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

– формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

– обеспечение коррекции нарушений развития детей, оказание им квалифицированной педагогической помощи в освоении содержания образования;

– обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на *следующих принципах*:

1. *Поддержка разнообразия детства*. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределённостью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность выстраивается с учётом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства).

3. *Позитивная социализация* ребёнка предполагает, что освоение ребёнком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых, педагогических работников и детей. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребёнка, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Сотрудничество МАДОУ с семьёй.* Сотрудничество, кооперация с семьёй, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учёт в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы.

6. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья,* которые вносят вклад в развитие и образование детей.

7. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

8. *Развивающее вариативное образование.* Образовательное содержание предлагается ребёнку через разные виды деятельности с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания.

9. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Основополагающие принципы реализации программы:

1. *Онтогенетический принцип* (учет закономерностей развития детской речи в норме).

2. *Принцип индивидуализации*, в котором учитываются возможности, особенности развития и потребности каждого ребенка.

3. *Принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса.*

4. *Принцип поддержки детской инициативы* и формирования познавательных интересов каждого ребенка.

5. *Принципы интеграции усилий специалистов* и семей воспитанников.

6. *Принцип конкретности и доступности учебного материала,* соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей.

7. *Принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала.*

8. *Принцип постепенности подачи учебного материала* и наращивания информации во всех пяти образовательных областях в каждой из последующих возрастных групп.

9. *Принцип содействия и сотрудничества* детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

1.4. Описание образовательных технологий

Технология дифференцированного обучения

Организация учебного процесса, при которой педагог работает с группой детей, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств:

- по возрастному составу;

- по уровню умственного развития;
- по личностно-психологическим типам;
- по уровню здоровья.

Личностно – ориентированная технология ставит в центр образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Характеризуется гуманистической направленностью и имеет целью разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

Технология индивидуализации обучения

Форма, модель организации учебного процесса, при котором педагог взаимодействует только с одним ребенком. Достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием операцией при решении конкретных задач; следить за его продвижением от незнания к знанию, вносить вовремя необходимые коррекции в деятельность, как ребенка, так и педагога.

Технологии коррекционного обучения позволяют ребенку догнать в развитии сверстников, если присутствует некоторое отставание в развитии, в подготовке ребенка к обучению в обще образовательной школе.

Здоровьесберегающие технологии

Правильное дыхание, оптимальный двигательный режим, профилактика нарушений осанки, плоскостопия, близорукости, психофизическая тренировка обеспечивают ребенку возможность сохранения здоровья за период посещения дошкольного образовательного учреждения, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

1.5. Формы организации образовательного процесса с детьми

Педагогом, осуществляющим деятельность в рамках платной образовательной услуги по гармонизации детско-родительских отношений в МАДОУ №37 проводятся следующие виды взаимодействия с детьми

Индивидуальная работа в ходе проведения платной образовательной услуги по гармонизации детско-родительских отношений.

Наблюдение в подгруппе.

Совместная образовательная деятельность(СОД) в подгруппе детей, посещающих платную услугу «Гармония души»

1.6. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, посещающих платную услугу «Гармония души»

Возрастные характеристики

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображаемого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки и зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу; 2) от художественного образа к природному материалу.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строение предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки, форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают

величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений: представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении уменьшении объектов в результате различных воздействий представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму и т. д. Как показали исследования психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижением этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умения обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

В сюжетно – ролевых играх дети подготовительной к школе начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т. д. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только

анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не производят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми, развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры- это социальные и психологические характеристики личности ребенка на этапе завершения дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования представлены результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

К четырем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

–

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

–ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой

природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы представлены по следующим направлениям:

Дети и Родители (законные представители): освоение специфических детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной и др.) на уровне самостоятельности; динамика в формировании интегративных качеств личности; создание условий для активного участия в образовательном процессе ДОУ.

1.7 Зона компетенций педагога

- слуховое восприятие (различение неречевых шумов);
- зрительное восприятие (узнавание черно-белых изображений);
- пространственные представления (конструирование, употребление простых предлогов);
- мелкая моторика;
- связная речь (умение выразить свою мысль);
- развитие мышления;
- анализ продуктивной деятельности — рисунок, лепка, аппликация, словотворчество и т. д.;
- игра — уровень игры, преобладающий вид общения;
- социальные навыки — общение со взрослыми и сверстниками.

1.8. Критерии результативности деятельности педагога-психолога.

- психолого-педагогическое обеспечение **преимущества** содержания и форм организации образовательного процесса на разных возрастных этапах;
- обеспечение учета специфики возрастного психофизического развития воспитанников при реализации основной общеобразовательной программы;
- достижение необходимого уровня психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родительской общественности;
- сформированность у воспитанников ценностных установок на здоровый и безопасный образ жизни при определении итоговых результатов;
- обеспечение дифференцированного и индивидуализированного обучения, в том числе реализация индивидуальных образовательных маршрутов и психологического сопровождения образовательного процесса;
- функционирование системы мониторингов возможностей и способностей воспитанников, выявления и поддержки одаренных детей, детей с особыми образовательными потребностями;
- сформированность коммуникативных навыков воспитанников;
- вариативность уровней и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

II Содержательный раздел

2.1. Основные направления деятельности педагога в студии «Гармония души»

2.1.1. Проведение занятий по гармонизации детско-родительских отношений.

Занятия проводятся один раз в неделю.

Методическая база : Елена Лютова-Робертс, Галина Моница

«Игры-приветствия для хорошего настроения»

«Игры на управление гневом»

«Антикапризин: как исцелить ребенка от капризов/ под общ. Ред. И.В Маниченко.- Челябинск: Умница, 2018.- (воспитание характера сказкой)

Занятие № 1

Тема : Что такое каприз: не хочет засыпать.

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Я сегодня вот такой...»

Сказка:

Тёма и сон

Игра на управление эмоциями:

«Понарошку»

Занятие №2

Тема : Каприз: не хочет есть

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие: «Привет!Как твои дела?»

Сказка:

Как Илюша животик кормил

Игра на управление эмоциями:

«Говорящие ботинки»

Занятие № 3

Тема : Каприз: не хочет есть

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Привет bonjour, hello» **Сказка:**

Почему нужно кушать

Игра на управление эмоциями:

«Ха-ха-ха»

Занятие № 4

Тема : Стеснительность

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Повторение ритма» **Сказка:**

Как Андрюша гостей встречал

Игра на управление эмоциями:

«Мне нравится твой бант»

Занятие № 5

Тема : Не хочет ходить в детский сад

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Карусель ...карусель...»

Сказка:

Как Оля полюбила садик

Игра на управление эмоциями:

«Здравствуйте»

Занятие № 6

Тема : Боится темноты

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Приветствие с музыкой и без»

Сказка:

Сказка про смелого Алешу

Игра на управление эмоциями:

«Шумный оркестр»

Занятие № 7

Тема : Боится темноты

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Импульс»

Сказка:

Бум-бум-бум

Игра на управление эмоциями:

«Как общаться с королем (королевой)»

Занятие № 8

Тема : Не убирает игрушки

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Приветствие друзей»

Сказка:

Сказка про страну нерях

Игра на управление эмоциями:

Рисование ладонями

Занятие № 9

Тема : Требуется покупок в магазине

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Короткое приветствие»

Сказка:

Слоненок и шарики

Игра на управление эмоциями:

«Парам-парэйро»

Занятие № 10

Тема : Требуется покупок в магазине

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Кто на фотографии, доброе утро?!»

Сказка:

Поцелуй Хотелки

Игра на управление эмоциями:

«Маленькое приведение»

Занятие № 11

Тема : Дерется

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Приветствие»

Сказка:

Сказка про Колю и его друзей

Игра на управление эмоциями:

«Тающая снежная баба»

Занятие № 12

Тема : Не расстается с компьютером

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Гимн доброго утра»

Сказка:

Федя и компьютер

Игра на управление эмоциями:

«Кто поет на берегу реки»

Занятие № 13

Тема : Не любит умываться

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие: «Здравствуй!»

Сказка:

Как Костя стал умываться

Игра на управление эмоциями:

«Танцующие птицы»

Занятие № 14

Тема : Огрызается на родителей

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Привет, привет!»

Сказка:

Сказка о пропавшей улыбке

Игра на управление эмоциями:

«Танец волшебных лепестков

Занятие № 15

Тема : Обожает сладкое

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Встаньте, дети, встаньте в круг...»

Сказка:

Сладкоежки и сладкоёжки

Игра на управление эмоциями:

«Театр марионеток»

Занятие № 16

Тема : Не любит рано вставать

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Здороваются, все, у кого...»

Сказка:

Про Кузнечка Кузю

Игра на управление эмоциями:

«Овощи, мебель, цветы»

Занятие № 17

Тема : Не любит одеваться

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Бумажное приветствие»

Сказка:

Как Егорка одевался

Игра на управление эмоциями:

«Злой, печальный, недовольный»

Занятие № 18

Тема : Обманывает родителей

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Здравствуй, Света»

Сказка:

Сказка про лягушонка Васю

Игра на управление эмоциями:

«Как чихает великан»

Занятие № 19

Тема : Слишком много смотрит телевизор

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Коридор приветствий»

Сказка:

Прилипчивый телевизор

Игра на управление эмоциями:

«Цапля-воробей-ворона»

Занятие №20

Тема : Не хочет подстригать ногти

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Приветствуем своих»

Сказка:

Витя и новые ботинки

Игра на управление эмоциями:

«Злые мыльные пузыри»

Занятие № 21

Тема : Берет чужое без спроса

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Приветствуем английских школьников»

Сказка:

Как Валя научилась дарить подарки

Игра на управление эмоциями:

«Закружилась карусель»

Занятие № 22

Тема : Грызет ногти

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Игра-приветствие с колокольчиком»

Сказка:

Как Дима перестал грызть ногти

Игра на управление эмоциями:

«Молчание»

Занятие № 23

Тема : Отбирает чужие игрушки

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Непоседливое «Здравствуй»»

Сказка:

Как Ваня научился дружить

Игра на управление эмоциями:

«Зеркало»

Занятие № 24

Тема : Дразнит других

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Я сегодня вот такой...»

Сказка:

Сказка про сороку Дусю

Игра на управление эмоциями:

«Тух-тиби-дух»

Занятие № 25

Тема : Не садится на горшок

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Привет. Как твои дела?»

Сказка:

Маленькая тучка

Игра на управление эмоциями:

«Понарошку»

Занятие № 26

Тема : Не желает спать отдельно

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Повторение ритма»

Сказка:

Как Андрюша свой сон искал

Игра на управление эмоциями:

«Говорящие ботинки»

Занятие № 27

Тема : Рождение второго ребенка

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Карусель...карусель...»

Сказка:

Сказка про старшую дочку

Сказка про медвежонка

Игра на управление эмоциями:

«Ха-ха-ха»

Занятие № 28

Тема : Развод родителей

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Приветствие с музыкой и без»

Сказка:

Про маленькую веселую рыбку

Игра на управление эмоциями:

«Мне нравится твой бант»

Занятие № 29

Тема : Жадность

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Импульс»

Сказка:

Сказка про щедрую Аню

Игра на управление эмоциями:

«Шумный оркестр»

Занятие № 30

Тема : Не заправляет кровать

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Приветствие друзей»

Сказка:

Красивая кроватка

Игра на управление эмоциями:

«Как общаться с королем (Королевой)»

Занятие № 31

Тема : Просится на руки на улице

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Короткое приветствие»

Сказка:

Как Егорка ходил гулять

Игра на управление эмоциями:

«Рисование ладонями»

Занятие № 32

Тема : Упрямство

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Здравствуйте»

Сказка:

Ася и Асенька

Сказка про город Упрямск

Игра на управление эмоциями:

«Парам-парэйро»

Занятие № 33

Тема : Командировка мамы

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Привет, привет»

Сказка:

Сказка про командировку

Игра на управление эмоциями:

«Маленькое приведение»

Занятие № 34

Тема : Боится боли

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Бумажное приветствие»

Сказка:

Волшебная кнопочка

Игра на управление эмоциями:

«Тающая снежная баба»

Занятие № 35

Тема : Ябедничает

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Игра с колокольчиком»

Сказка:

Как Коля перестал ябедничать

Игра на управление эмоциями:

«Кто поет на берегу реки»

Занятие № 36

Тема : Обижает животных

Цель: гармонизация детско-родительских отношений путем комплексного взаимодействия с детьми в рамках повышения уровня психо - эмоционального развития.

Ход занятия

Игра-приветствие:

«Непоседливое Здравствуйте»

Сказка:

Сказка про кошку Мурку

Игра на управление эмоциями:

«Танец волшебных лепестков»

III Организационный раздел

3.1 График рабочего времени: 1 раз в неделю

3.2 Создание развивающей предметно-пространственной среды кабинета

Расположение кабинета:

Кабинет педагога находится в стороне от помещений хозяйственного и бытового обслуживания, административного и медицинского блоков, а также от залов для музыкальных и физкультурных занятий. Родители имеют свободный доступ к кабинету.

Кабинет небольшой, пропорциональный и хорошо освещенный.

Цветовое сочетание и общий фон не яркие и не подавляющие. Используются успокаивающие пастельные, бежевые тона. Эта цветовая гамма способствует адаптации к помещению и к ситуации взаимодействия с педагогом.

Зонирование кабинета:

Помещение имеет несколько зон, которые соответствуют основным направлениям работы педагога.

Зона консультативной работы оформлена комфортно и уютно, располагая к длительному доверительному общению.

Вспомогательный материал: - литература по проблемам возрастного развития детей, особенностям их поведения, познавательного и эмоционально-личностного развития дошкольников, комплект игрового и обучающего материала

Зона развивающих занятий оснащена детским столиком для занятий, детскими стульями, , и техническими средствами обучения (магнитофон).

Зона организационно-планирующей деятельности представлена письменным столом, стулом, необходимыми материалам и средствами для работы (канцтовары).

Наличие компьютера в кабинете существенно облегчает организационную и методическую работу педагога.

Для хранения нормативной, отчетной документации и методической литературы имеется шкаф-стеллаж.

Оборудование кабинета:

1. Шкаф-стеллаж для документации, методической литературы, инструментария.
2. Оргтехника: Компьютер
3. 2 стула для взрослых.
4. 2 детских стульчиков.
5. Стол детский для занятий.
6. Письменный стол.
7. Зеркало. (для занятий с детьми).
8. Искусственное освещение (люстра, бра, лампа дневного света, настольная лампа).
9. Электро-водопад.
10. Полочка для рабочего материала.(угловая).