

Принято:  
решением педагогического совета  
МАДОУ №37 протокол №1 от 31.08.2016 г.



Утверждаю:  
приказ №139-ос от 31.08.2016 г.  
Заведующей МАДОУ №37  
Е. А. Суспицына

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО  
ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДЕТСКИЙ САД №37  
для детей дошкольного возраста с  
расстройствами аутистического спектра**

г. Армавир

## ОГЛАВЛЕНИЕ

| №<br>П/П      | Наименование раздела                                                                                                                                                                                                     | Стр. |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|               | <b>ВВЕДЕНИЕ</b>                                                                                                                                                                                                          | 3    |
| <b>1.</b>     | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                                                                    | 13   |
| <b>1.1</b>    | Пояснительная записка                                                                                                                                                                                                    | 13   |
| <b>1.1.1.</b> | Цели и задачи программы                                                                                                                                                                                                  | 13   |
| <b>1.1.2.</b> | Принципы и подходы к формированию Программы                                                                                                                                                                              | 14   |
| <b>1.2.</b>   | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                                   | 15   |
| <b>1.2.1</b>  | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы                                                                                                                                                                 | 15   |
| <b>1.3.</b>   | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе                                                                                                                                                | 18   |
| <b>2</b>      | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                                                             | 19   |
| <b>2.1.</b>   | Общие положения                                                                                                                                                                                                          | 19   |
| <b>2.2.</b>   | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях                                                                                   | 21   |
| <b>2.2.1</b>  | Дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                       | 21   |
|               | Социально-коммуникативное развитие                                                                                                                                                                                       |      |
|               | Познавательное развитие                                                                                                                                                                                                  |      |
|               | Речевое развитие                                                                                                                                                                                                         |      |
|               | Художественно-эстетическое развитие                                                                                                                                                                                      |      |
|               | Физическое развитие                                                                                                                                                                                                      |      |
| <b>2.3.</b>   | Взаимодействие взрослых с детьми                                                                                                                                                                                         | 27   |
| <b>2.4.</b>   | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников                                                                                                                                                         | 30   |
| <b>2.5</b>    | Программы коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья                                                                                                                                | 34   |
| <b>3.</b>     | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                                                                                            | 68   |
| <b>3.1.</b>   | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка                                                                                                                                                        | 68   |
| <b>3.2.</b>   | Организация развивающей предметно-пространственной среды                                                                                                                                                                 | 69   |
| <b>3.3.</b>   | Кадровые условия реализации Программы                                                                                                                                                                                    | 75   |
| <b>3.4.</b>   | Материально-техническое обеспечение Программы                                                                                                                                                                            | 76   |
| <b>3.5.</b>   | Финансовые условия реализации Программы                                                                                                                                                                                  | 77   |
| <b>3.6.</b>   | Планирование образовательной деятельности                                                                                                                                                                                | 77   |
| <b>3.7.</b>   | Режим и распорядок                                                                                                                                                                                                       | 77   |
| <b>3.8.</b>   | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов | 77   |
| <b>3.9.</b>   | Перечень нормативных и нормативно-методических документов                                                                                                                                                                | 77   |
| <b>3.10.</b>  | Перечень научно-методических литературных источников, используемых при разработке Программы                                                                                                                              | 77   |

## ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) – это образовательная программа, адаптированная для этой категории детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу с различной степенью проявления особенностей и образовательных потребностей. Они характеризуются своеобразием эмоциональной, волевой, когнитивной сфер и поведения в целом. Имеют неравномерно недостаточный уровень развития психических функций, который по отдельным показателям может соответствовать нормативному уровню, либо уровню развития детей с задержкой психического развития, либо уровню развития детей с интеллектуальной недостаточностью. При этом адаптация этих детей крайне затруднена, прежде всего, из-за нарушений коммуникации и социализации и в связи с наличием дезадаптивных форм поведения.

Уже в раннем возрасте ребенок с РАС проявляет особую сенсорную ранимость по отношению к звуку, свету, запаху, прикосновениям. Он быстро пресыщается даже приятными переживаниями, проявляет стереотипность в контактах с людьми и окружающей средой. В результате вторичной сенсорной и эмоциональной депривации у детей развивается тенденция аутостимуляции, которая заглушает дискомфорт и страхи ребенка.

В речи ребенок с РАС часто использует речевые штампы, простые фразы, произнесенные близкими людьми или услышанные при просмотре мультфильмов и телепередач. Мышление ребенка конкретно, буквально и фрагментарно. При этом дети способны к символизации, построению сложных схем и последовательностей. Ребенку сложно адекватно реагировать на окружающую среду и адаптироваться в пространстве.

Характеристика групп детей с РАС, наиболее значимая для организации дошкольного образования в МАДОУ № 37, начиная от самых тяжёлых форм к более лёгким:

**Первая группа.** Для детей первой группы характерны проявления полевого поведения, ребенок отрешен, автономен, не вступает в контакт не только с чужим человеком, но с близкими, не откликается на обращение и зов, но в то же время может реагировать на неречевые звуки, особенно на музыкальные, хотя и отсрочено по времени. У такого ребенка отсутствует так называемое «разделенное» со взрослым внимание. «Случайно» столкнувшись с каким бы то ни было предметом, в т.ч. и заданием, он может, как бы не фиксируясь, выполнить его (например, сложить доску Сегена или пазл и т.п.). Предметы и игрушки не провоцируют его на специфические действия, а могут просто все сбрасываться на пол, при этом создается впечатление, что именно акт падения и привлекает

ребенка. При попытке взрослого вмешаться в действие или пассивно уходит от контакта, «утекает» или не реагирует вовсе. У детей даже старшего дошкольного возраста могут вызываться смех и признаки удовольствия на простейшие тактильные ритмичные воздействия по типу раскачивания, кружения и т.п.

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичности ребенка оценить, как правило, не удастся в силу невозможности установления какого-либо продуктивного контакта с ним. Характер деятельности, ее целенаправленность также трудно оценить однозначно. Произвольность регуляции собственных действий, самоконтроль чаще всего вообще невозможно проверить какими-либо диагностическими методами или приемами. Ребенок явно неадекватен в поведении и не может быть вписан в какие-либо «шаблоны» адекватности.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно вследствие уже фиксированных ранее трудностей оценки продуктивности деятельности, но при этом ребенок «как бы непроизвольно схватывает на лету». Но произвольно «вызвать» повторение — практически не удастся.

*Познавательная деятельность.* Выявить уровень развития отдельных психических процессов и функций, как правило, чрезвычайно трудно, но часто ребенок демонстрирует блестящую механическую и сенсомоторную память, иногда внезапно (как бы непроизвольно) может прочитать название или вывеску, начать перечислять предметы и т.п. В целом можно говорить о грубейшей неравномерности в развитии психических процессов, отягощенных искажением не только аффективного развития, но и грубом искажении сферы произвольной регуляции.

Игровая деятельность такого ребенка скорее похожа на перебирание предметов: длительное без пресыщения выстраивание гармоничных узоров из мозаики, аналогичные действия с неигровыми предметами, пересыпание, игры с бликами света.

*Эмоциональное реагирование* такого ребенка отчасти может быть описано как схожее со способами реагирования, характерными для существенно более раннего возраста. Так ребенок 4-5 лет может «вестись» на приемы, специфичные для выстраивания контакта с детьми совсем раннего возраста (игры в «ку-ку», торможение, раскачивание и т.п.).

Прогноз дальнейшего развития и адаптации таких детей представляется чрезвычайно сложным. Он зависит от своевременности начатой психолого-педагогической и медицинской помощи. Большую роль играет возможность подключения эффективных медикаментозных и дополнительных средств и своевременность начатых коррекционных мероприятий.

**Вторая группа.** Дети этой группы активнее, требовательнее в выражении своих желаний и неудовольствия, избирательнее в первых контактах с окружающим миром, в т.ч. и с близкими. У детей с данным

вариантом развития проявляются достаточно сложные и разнообразные стереотипные формы аутостимуляции. Наиболее ранние и частые из них — раскачивания, прыжки, потряхивания ручками перед глазами. Ребенка начинает привлекать скрипение зубами, игра с языком, он как бы занимается поиском особых тактильных ощущений, возникающих от раздражения поверхности ладони, от фактуры бумаги, ткани, сжимания целлофановых пакетов, верчения колесиков и т.п. Нередко выраженный дискомфорт и страх может вызывать даже умеренный раздражитель (прикосновение к голове, капля сока или воды на коже). В большинстве случаев отмечаются упорные страхи горшка, мытья головы, стрижки ногтей, волос и т.п.

**Внешний вид, специфика поведения.** Внешне такие дети выглядят как наиболее страдающие — они напряжены, скованны в движениях, но при этом демонстрируют стереотипные аутостимулирующие движения, может проявляться двигательное беспокойство, в т.ч. стереотипные прыжки, бег по кругу, кружение, пронзительный крик и страх войти в кабинет. Речь — эхолаличная и стереотипная, со специфичной скандированностью или монотонностью, часто не связанная по смыслу с происходящим. Речевые стереотипии могут выглядеть и как повторение одного и того же фрагмента или выступать как аутостимуляция звуками («тики-тики», «диги-диги» и т.п.).

Темповые характеристики деятельности, работоспособность или критичность оценить у детей достаточно трудно, так как малейшее напряжение вызывает усиление стереотипий, эхолалий и других способов аутистической защиты.

Характер деятельности — произвольность регуляции собственных действий и целенаправленность, самоконтроль трудно проверить. Ребенок захвачен собственными стереотипными способами аутистической защиты. При этом вмешаться в деятельность ребенка возможно лишь подключившись к его стереотипиям. Таким образом, удастся удержать простые алгоритмы деятельности, заданные взрослым.

Оценить обучаемость ребенка также достаточно трудно, вследствие трудностей организации продуктивной деятельности. Часто ребенок обучается бытовым и социальным навыкам, но жестко привязывает их к конкретной ситуации, и они не переносятся в какие-либо другие ситуации.

У такого ребенка отмечается значительная неравномерность и специфика в развитии психических процессов. Восприятие фрагментарно, избирательно, речь эхолалична, часто не привязана к контексту и стереотипно скандирована или монотонна, нередко «отраженная», часто не связана по смыслу с происходящим. Задания конструктивного плана выполняет механистично часто, даже после пяти лет, действуя методом проб и ошибок.

Игровая деятельность чаще всего представляет долгое стереотипное «зависание» на отдельных манипуляциях. Для такого ребенка типично

выстраивание предметов рядами, стереотипные действия с предметами, возможно и достаточно сложные. Фактически невозможна никакая игровая символизация.

*Особенности эмоционального развития.* Отмечается большая чувствительность и ранимость в контактах, непереносимость визуального контакта, хотя ребенок «по-раннему» выражает свои переживания, часто переходит на крик, реже на агрессию. Недоступно считывание контекста ситуации, но ребенок как бы чувствует «эмоциональный знак» ситуации.

Прогноз дальнейшего развития и адаптации зависит как от своевременности начатой психолого-педагогической, так и медицинской, в т.ч. медикаментозной помощи, и включенности семьи в коррекционную работу. При этих условиях возможно формирование различных новых бытовых и учебных стереотипов, что позволяет подготовить ребенка к включению в мини-групповую деятельность. При анализе условий, необходимых для адаптации ребенка 2-й группы в МАДОУ учитывается что такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при любых изменениях старой ситуации легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке.

*Третья группа.* Специфичным для детей третьей группы является снижение порогов восприятия — возникает так называемая «сенсорная ранимость». Ребенок рано выделяет близких, но именно для родителей этих детей характерны тревоги относительно эмоциональной адекватности и эмоциональной «отдачи» ребенка. Он как бы дозирует свое общение. Ребенок порывист и не видит препятствий на пути к желаемому впечатлению. Иногда возникает впечатление бесстрашия ребенка.

Такой ребенок и в *речевом отношении* может опережать сверстников. Так, быстро растет словарь, фраза быстро становится правильной и сложной. Речь ребенка удивляет своей взрослостью. Однако уже в этот период отмечается, что, несмотря на «развитую» речь, поговорить с ним невозможно. При этом речь активно используется для аутостимуляции: они, в более старшем возрасте, «дразнят» близких, произнося «плохие» слова. Речь остается эхоталличной и стереотипной. Для ребенка характерны длинные монологи на аффективно значимые для него темы, использование штампов и цитат. Характерно и повышенное внимание к собственно звуковой стороне слова.

*Внешний вид и особенности поведения.* Дети демонстрируют псевдообращенность к собеседнику, выражение «энтузиазма». В то же время именно речевая деятельность привлекает внимание своей спецификой: оторванностью от конкретной ситуацией, маломодулированностью, иногда скандированностью, как правило, на высоких тонах. Внешне обращает на себя внимание выражение энтузиазма, но для ребенка взрослый выступает не как субъект общения. Такие дети часто выглядят как захваченные своими собственными стойкими интересами.

Дети моторно неловки, отмечаются нарушения мышечного тонуса, недостаточность координации движений, трудности «вписывания» в пространство. Бытовая неприиспособленность, невозможность выработать простые навыки самообслуживания не соответствует интеллектуальному уровню (как показатель именно искажения). Эти дети часто оживлены, многословны, громки. Создается ощущение их активности и деятельности, хотя, и продуктивность деятельности, и ее темп, и работоспособность чаще всего не соответствуют возрасту. Активны и неутомимы эти дети исключительно в сфере своих стереотипных интересов. Их речь на «излюбленные» темы становится быстрой, движения энергичными. Ребенок много жестикулирует.

Все компоненты произвольной регуляции у таких детей оказываются развиты явно недостаточно. Они не в состоянии соотносить свое поведение и регулировать его в соответствии с требованиями окружающей обстановки (ситуации). В рамках своих стереотипных переживаний и нечасто возникающих поведенческих ритуалов программа такой деятельности удерживается, но очень негибко. Их трудно обучить моторным навыкам, в т.ч. простым графическим навыкам письма.

Дети демонстрируют неадекватность (различной степени выраженности) даже в процессе доброжелательного взаимодействия. Их развернутая речь и соответствующая ей деятельность не ориентированы на реакцию собеседника, оторваны от ситуации взаимодействия, от ее темы и контекста.

*Критичность детей* также снижена. Их вообще мало интересует собственно результативность какой-либо деятельности, в особенности в тех случаях, когда они оказываются «заряженными» самим процессом выполнения задания. Чаще они просто «не слышат» задач, которые ставит перед ними взрослый, ошибок своих они не замечают и могут «убежденно» отстаивать (но без критики) свое решение.

*Обучаемость.* Отмечается выраженная неравномерность развития психических функций. Эти дети могут легко усваивать сложные вещи, но в то же время с трудом обучаться элементарным навыкам. И у этих детей наблюдаются выраженные трудности обучения, связанные с пониманием условностей, скрытого смысла рассказов, подтекстов и метафор в подаче материала.

Также отмечается и *своеобразие познавательной сферы*. Это очень «вербальные» дети, речь насыщена книжными цитатами, сложными малочастотными словами. Развитие мыслительной деятельности наиболее искажено. Ребенок может понять закономерности и причины того или иного и, в то же время, не соотносить все это с действительностью. Могут наблюдаться и легкие проявления искажения мыслительной деятельности. Чаще всего отмечается хорошая слухоречевая память.

*Игра* у таких детей вообще представлена недостаточно. Нередко встречается одержимость «игровым занятием», которую очень трудно

прервать. При этом отдается предпочтение неигровым предметам. Крайне затруднено игровое замещение предметов. Иногда возможны длительные игровые перевоплощения. Часто подобные перевоплощения носят навязчивый и некритичный характер.

*Особенности эмоционального развития.* На первый план у этих детей выступает невозможность организовать полноценную и адекватную коммуникацию с окружающими.

Эмоциональная сфера отличается выраженной спецификой: буквальное понимание образных выражений, принятие всего на веру, определенная наивность, непонимание юмора и шуток, метафор и выражений. Значительные трудности ребенок испытывает при необходимости «считывания» ситуации в целом, понимания эмоций и чувств окружающих его людей. При этом ребенок часто ориентируется на оценку фрагментарных характеристик общения или настроения — так, громкий голос может для него означать, что человек сердится, вне зависимости от эмоциональной окрашенности сообщения, сказанного этим громким голосом и т.п.

При этом детей можно чисто внешне охарактеризовать как упорных, активных и энергичных детей, хотя их преимущественно речевая активность носит своеобразный аутостимуляционный характер. На самом деле эти дети уязвимы к неожиданным изменениям ситуации, подвержены страхам, только их тревога проявляется в подобных «активных» формах. Такой ребенок по-своему сильно привязан к близким, хотя в быту именно с близкими складываются у него непростые, зачастую «провокационные» отношения.

*Четвертая группа.* Для детей этой группы характерна чрезвычайная тормозимость, пугливость, ощущение несостоятельности, необходимость постоянной поддержки со стороны взрослых. Родители чаще жалуются не на трудности эмоционального контакта, а на задержку психического развития в целом. Существенно, что дети этой группы, несмотря на аутистическую «болезненность» контактов с окружающими, пытаются все же строить правильные формы поведения в обществе. Но поскольку это происходит на фоне трудностей адекватного восприятия и эмоциональной оценки выражения лица — это значительно усложняет их адаптацию.

*Внешний вид, специфика поведения.* Для детей чаще характерна физическая хрупкость, болезненность внешнего вида. Они выглядят скованными, их движения неловки и угловаты. Для них характерна вялость, замедленность речи, проблемы плавности речи, в частности, ее просодической стороны — монотонна, интонационно мало окрашена, иногда на высоких тонах. Взгляд на лицо взрослого прерывистый, они могут отвечать полуотвернуто от взрослого, но в то же время в целом производят впечатление патологически робких и застенчивых. В поведении бросается в глаза отрешенность ребенка, отсутствие (или чрезвычайная кратковременность) контакта «глаза в глаза», невозможность установить эмоциональный контакт с окружающими, чрезмерная зависимость, привязанность к матери. В тревожащих ребенка ситуациях

начинают проявляться двигательные стереотипии (преимущественно руками) или речевые стереотипии, всегда усиливающиеся в сложных, незнакомых ситуациях. Дети замедлены в своей деятельности, застревают в ней, отвечают с большой отсрочкой, нередко невпопад. Работают, как правило, тщательно, как бы боясь что-либо сделать неправильно. Поощрение зачастую вызывает убыстрение деятельности. Темп деятельности пропорционален зависимости от взрослого, боязни ошибиться.

В целом эти дети демонстрируют относительную адекватность по отношению к предлагаемым заданиям, хотя часто излишне тревожны, легко тормозимы, требуют поддержки со стороны близких. На фоне волнения и неуверенности часто возникают двигательные (реже речевые) стереотипии. В то же время собственно в общении, оценке ситуаций, в особенности юмористического или переносного ее подтекста, оценке эмоционального состояния окружающих, практически в любой ситуации взаимодействия и с детьми, и со взрослыми они оказываются выражено неадекватными.

Им свойственна чрезмерная *критичность*, особенно по отношению к результатам собственной деятельности, хотя порой они скорее будут ориентироваться на оценку взрослого, чем на собственно результат своей деятельности.

*Обучаемость* ребенка может быть достаточной в том случае, когда педагог понимает особенности ребенка и знает о трудностях восприятия им фронтальной инструкции. Часто обучаемость бывает несколько замедлена, не только в силу стереотипности, инертности деятельности, но и за счет специфики речевого развития и понимания условностей, невозможности понять метафоры в подаче материала, свойственной нашей культуре, общим трудностям понимания контекста ситуации.

Основным в квалификации их *познавательной деятельности* является то, что часто возникает ощущение, непонимания ребенком инструкции и потребности (иногда неоднократным) ее повторения. При этом невербальные (перцептивно-действенные и перцептивно-логические) задания могут выполняться достаточно хорошо. Часто отмечаются трудности целостного восприятия, фрагментарность зрительного восприятия. На лицо проблемы речевого развития: речь бедна, аграмматична, но эти аграмматизмы — чаще в роде и числе, имеются нарушения и звукопроизносительной стороны речи. Наблюдаются и трудности работы с вербально организованным материалом, а также трудности предвосхищения, дословное понимание метафор, образных выражений, недоступность понимания скрытого смысла и подтекстов тех или иных рассказов, пословиц, поговорок. За счет сниженных операциональных характеристик деятельности и общей вялости ребенка возможны и иные негативные проявления при исследовании познавательной деятельности такого ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста фактически невозможна игра со сверстниками, но есть «игра рядом». В то же время, нельзя говорить и об отсутствии потребности в совместной игре. Дети в игре робки, часто очень формально следуют правилам, чем и раздражают сверстников, а это, в свою очередь, усиливает неуверенность в коммуникациях и увеличивает уязвимость ребенка. В игре с трудом учитывается обратная связь (как эмоциональная, так и сюжетная).

Отмечаются специфичные особенности и *эмоционального развития* детей — повышенная ранимость, тревожность, неуверенность в себе, тормозимость, которая как бы «прикрывается» внешней отрешенностью. Специфично и наличие страхов, в т.ч. конкретных (страх громкого голоса, внезапного, пусть даже и негромкого звука). Их можно охарактеризовать, как эмоционально «астеничных», утомляемых. Основным показателем этого варианта отклоняющегося развития следует считать огромные трудности организации продуктивного взаимодействия при одновременном наличии выраженной потребности в общении.

*Прогноз дальнейшего развития и адаптации* будет зависеть от огромного числа не столько объективных факторов, сколько собственных ресурсных возможностей ребенка. Большую роль играет подбор эффективной медикаментозной терапии и своевременность начатого лечения. При благоприятных обстоятельствах и оптимально созданных условиях дети могут достигнуть хороших результатов на этапе завершения дошкольного образования.

Такой ребенок трудно адаптируется в любой новой ситуации и при ее изменении легче себя чувствует в привычной, предсказуемой обстановке, поэтому лучше ведет себя на занятии, чем в свободной деятельности. Такие дети имеют трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий, но даже в случае индивидуализации задания часто не демонстрируют внимание. Ребенок имеет очень неровный темп и продуктивность деятельности в целом.

Вследствие представленной неоднородности состава детей с РАС в МАДОУ проведена дифференциация содержания дошкольного образования детей с РАС. Этим обеспечены образовательные потребности и возможности детей с РАС.

АООП разработана с целью обеспечения равных возможностей для полноценного развития детей с РАС в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

АООП дошкольного образования детей с РАС разработана и утверждена МАДОУ №37. Наша организация осуществляет образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и с учетом примерной адаптированной основной образовательной Программы. По своему управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы ФГОС ДО, обладает модульной структурой.

Рамочный характер примерной Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с РАС, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается основная общеобразовательная программа МАДОУ №37.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с РАС.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей дошкольного возраста с РАС в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

В Организационном разделе программы представлено, в каких условиях реализуется программа и материально-техническое обеспечение реализации программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого- педагогически, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с РАС, дано определение нормативных затрат на оказание государственной услуги по дошкольному образованию данной категории детей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Целью АООП является проектирование социальных ситуаций развития ребенка с расстройствами аутистического спектра, развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Цель АООП достигается путем решения следующих задач в соответствии с ФГОС ДО:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с РАС, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в основных образовательных программах дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей с РАС в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с РАС, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей с РАС;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с РАС;
- разработка и реализация адаптированной образовательной АООП для ребенка с РАС;
- обеспечение коррекции нарушений развития детей с РАС, оказание им квалифицированной педагогической помощи в освоении содержания образования;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи ребенка с РАС, повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со ФГОС ДО АООП базируется на следующих принципах:

#### 1) Общие принципы и подходы к формированию АООП:

*Поддержка разнообразия детства*; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

*Личностно-развивающий и гуманистический характер* взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МАДОУ) и детей, уважение личности ребенка.

*Дифференцированный подход* к построению АООП для детей, учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания разных вариантов образовательной программы, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

*Реализация АООП в формах, специфических для детей данной возрастной группы*, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### 2) Специфические принципы и подходы к формированию АООП:

*Принцип учета возрастно-психологических, индивидуальных особенностей и личных интересов* ребенка с РАС обеспечивает условия для максимального развития ребенка и предоставляет ему возможность социализироваться и адаптироваться в обществе. Педагог устанавливает контакт с ребенком через предметы, к которым он проявляет интерес. Это дает возможность включать ребенка в элементарную совместную деятельность и взаимодействие с другими детьми.

*Принцип системности коррекционных, воспитательных и развивающих задач* обеспечивает стимулирование и обогащение содержания развития ребенка при моделировании реальных жизненных ситуаций.

*Принцип комплексности методов коррекционного воздействия* подчеркивает необходимость использования всего многообразия методов,

техник и приемов из арсенала коррекционной педагогики и специальной психологии при реализации АООП для детей с РАС.

*Принцип усложнения программного материала* позволяет реализовывать АООП на оптимальном для ребенка с РАС уровне трудности. Это поддерживает интерес ребенка и дает возможность ему испытать радость преодоления трудностей.

*Учет объема, степени разнообразия, эмоциональной сложности материала* обеспечивает постепенное увеличение объема программного материала и его разнообразие.

*Принцип сочетания различных видов обучения:* объяснительно-иллюстративного, программированного обучения способствует развитию самостоятельности, активности и инициативности ребенка.

*Принцип интеграции образовательных областей.* Каждая из образовательных областей, выделенных в образовательной программе (физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно- эстетическое развитие), осваивается при интеграции с другими областями.

*Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения ребенка к участию* в реализации АООП. Система отношений ребенка с РАС с близкими взрослыми, особенности их межличностных отношений и общения, формы совместной деятельности, способы ее осуществления являются важной составляющей в ситуации развития ребенка. Поэтому, при разработке АООП, учтено, что ее реализация будет значительно эффективней при участии в ее реализации ближайшего социального окружения ребенка.

*Принцип междисциплинарного взаимодействия специалистов* заключается в обеспечении широкого видения проблем ребенка командой специалистов, в которую входят воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель- дефектолог и др., их способности обсуждать проблемы при соблюдении профессиональной этики в единстве профессиональных ценностей и целей.

## **1.2. Планируемые результаты**

При планировании результатов освоения АООП детьми с РАС учтены индивидуальные особенности развития конкретного ребенка и особенности его взаимодействия с окружающей средой.

### **1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

Дети с РАС представляют собой неоднородную группу. Поэтому, в данном разделе описаны целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ребенком с РАС с интеллектуальными нарушениями, с задержкой психического развития и с развитием в пределах возрастной нормы.

При реализации *АООП для ребенка с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями*, следует учесть, что степень достижения перечисленных ориентиров будет зависеть как от особенностей

коммуникации ребенка с окружающим миром, так и от выраженности интеллектуальных нарушений. Педагоги обращают внимание на то, как ребенок с РАС:

- владеет альтернативными способами коммуникации (при необходимости);
- реагирует на собственное имя, узнает себя в зеркале, на фотографии;
- уходит, подходит и садится по речевому требованию взрослого;
- фиксирует взгляд на понравившемся предмете; показывает понравившейся предмет;
- выражает доступным для себя способом свои основные потребности и желания;
- принимает помощь взрослого; допускает физический контакт во время игры со взрослым; удерживает зрительный контакт в течение короткого времени;
- положительно реагирует на взрослого во время простой контактной игры;
- проявляет попытки подражать простым движениям взрослого, вызывающим стук, хлопки в ладоши и др.;
- имитирует некоторые звуки, звукокомплексы, соединяет звуки в простые восклицания и слова;
- берет в руки небольшие предметы (игрушки, шнурки, тряпочки), целенаправленно складывает предметы один на другой (коробки, кубики), опускает один в другой (шарики в коробки), садится без помощи взрослого;
- находит спрятанную под платком игрушку, может поднять упавший предмет, реагирует на сигнальный шум (колокольчик).

При реализации АООП *для ребенка с РАС с задержкой психического развития и легкой степенью интеллектуальных нарушений*, педагоги обращают внимание на то, как ребенок с РАС:

- владеет альтернативными способами коммуникации;
- здоровается и прощается, называет собственное имя, говорит о себе «я», знает и называет имена/показывает членов семьи, использует коммуникативный альбом, индивидуальное визуальное расписание;
- адекватно ведет себя в привычных и знакомых ситуациях (при необходимости – с помощью карточек, визуализирующих правила поведения);
- использует доступные для него способы общения (в том числе – жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации), сообщает о своем желании (доступным способом);
- выполняет элементарные поручения взрослого (при необходимости – с визуальной опорой на последовательность карточек с изображением действий), подражает некоторым действиям взрослого с предметами обихода, проявляет симпатию к посторонним;
- ждет, пока подойдет его очередь (при необходимости – с визуальной поддержкой карточкой с изображением символа сигнала ожидания);

– проявляет интерес к другим детям, может находиться (и иногда – играть) рядом с ними;

– подражает движениям артикуляционного аппарата взрослого, выполняет упражнения для пальцев рук (нанизывает бусы, прикрепляет прищепки, повторяет игры на сопровождение речи движением), подражает некоторым голосам животных, шумам окружающего мира (машина, самолет и др.);

– подбирает предметы, владеет простой сортировкой предметов, выбирает предметы, относящиеся к одной категории соотносит основные цвета и формы, понимает названия предметов обихода;

– владеет элементарными навыками самообслуживания (туалет, прием пищи и др.);

– при наличии речи – использует слова, обозначающие знакомые ему предметы обихода и действия, выражает желания одним словом, отвечает на вопросы («да», «нет»), описывает картинку простыми предложениями (при отсутствии речи – использует жесты, знаки или другие средства альтернативной коммуникации);

– может/пытается стоять на одной ноге, стоять на носочках, ударять по мячу ногой, выполнять элементарные гимнастические упражнения.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты, работающие **с ребенком с РАС с интеллектуальным развитием, находящимся в пределах возрастной нормы**, стремятся к тому, чтобы ребенок мог:

– владеть альтернативными способами коммуникации (при необходимости);

– замечать других детей, проявлять к ним интерес, принимать участие в совместной деятельности, некоторых общих играх;

– здороваться и прощаться, благодарить доступным способом;

– ждать своей очереди, откладывать на некоторое время выполнение собственного желания;

– адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

– сообщать о своих желаниях доступным способом;

– не проявлять агрессии, не шуметь или прекратить подобное поведение по просьбе взрослого;

– выражать свои чувства – радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие – в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

– устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в другом способе (карточка, фотография, символ и т.д.);

– замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;

– обращаться к сверстникам с просьбой и предложениями о совместной деятельности (при необходимости – с помощью взрослого);

- владеть элементарными способами решения конфликтных ситуаций (уступить, извиниться, попробовать договориться и др.);
- вступать в отношения с взрослым человеком как носителем правил, опираться на его авторитет при освоении материала и регуляции собственного поведения, может к нему обратиться с вопросом и просьбой, привлечь внимание адекватными способами, когда это необходимо; регулировать свое поведение в соответствии с просьбами взрослого;
- уметь действовать по правилам (при необходимости - с помощью визуальной опоры), произвольно начинать и заканчивать повторяющиеся действия (при необходимости – с помощью сигнала);
- проявлять интерес к занятиям, выполнять инструкции взрослого (при необходимости – с использованием визуальной поддержки), слушать, когда взрослый начинает говорить, реагировать на замечания и похвалу социально приемлемыми способами;
- использовать речь или другие методы коммуникации для ответа на вопрос, выбора общих свойств предметов, материалов, отличий; составлять предложения и короткие рассказы (умеет использовать схемы); поддерживать элементарный диалог в знакомых социальных ситуациях;
- владеть основными навыками самообслуживания;
- контролировать равновесие, силу прыжка, гибкость, координацию движений, участвовать в спортивных играх с элементарными правилами;
- уметь обращаться с бумагой и письменными принадлежностями;
- проявлять элементарную оценку своих поступков и действий;
- переносить некоторые приобретенные навыки в другую ситуацию.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

*Данный раздел представлен в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №37, утвержденной приказом от 31.08.2016 г. №139-ос. С. 26-28.*

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Расстройства аутистического спектра часто сочетается с другими нарушениями. Значительная часть детей с РАС имеют сопутствующие интеллектуальные нарушения, задержку психического развития, расстройства моторики и координации, нарушения сна и др. Для детей с РАС также характерны особенности восприятия информации, трудности с концентрацией внимания и раздражительность. Поэтому, для детей с тяжелыми нарушениями развития содержание образования формируется индивидуально на основе углубленной психолого-педагогической диагностики, рекомендаций ППК и ИПР.

Большинство детей с РАС характеризуются неравномерностью развития.

При описании образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, учитывается, что в адаптации нуждаются только те предметные области, освоение которых в полном объеме ребенком с РАС оказывается невозможным.

Данный раздел посвящен определению содержания адаптированной основной образовательной программы для детей с РАС, описанию вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с расстройствами аутистического спектра и специфики их образовательных потребностей и интересов, взаимодействия взрослых с детьми с РАС, характера взаимодействия ребенка с РАС с другими детьми, системы отношений ребенка к миру, другим людям, к самому себе и взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей с РАС.

При адаптации содержания АООП учитываются такие трудности ребенка с РАС как: особенности понимания речевых инструкций, наличие аффективных вспышек, агрессивные и аутоагрессивные проявления, сложности в организации собственной продуктивной деятельности, особенности организации деятельности в быту и самообслуживания (переодевание, туалет, поведение в на прогулке, в раздевалке, во время дневного сна и т.п.).

Используемые в реализации АООП формы, способы, методы и средства:

- помогают ребенку с РАС лучше адаптироваться в окружающем пространстве, в помещении, в процессе образовательной деятельности;
- побуждают ребенка с РАС к самостоятельной деятельности;
- способствуют переносу знаний в жизненные ситуации;
- содействуют коммуникации ребенка с РАС с другими детьми и с взрослыми.

АООП реализуется в различных формах: индивидуальное занятие, мини-группы, отработка навыка в повседневной деятельности, в режимных моментах, формирование навыков в рамках непосредственно-образовательной деятельности, формирование навыка в рамках самостоятельной деятельности детей, в совместной деятельности и в играх с другими детьми и т.д.

Для ребенка с РАС предусмотрен гибкий режим посещения МАДОУ. Гибкий и постепенный характер включения ребенка с РАС в образовательный процесс обеспечивается последовательностью следующих этапов: подготовительный этап, частичное включение, полное включение.

На подготовительном этапе педагоги устанавливают эмоциональный контакт с ребенком, формируют элементарные коммуникативные навыки. Ребенок посещает группу, досуговые мероприятия и праздники в сопровождении взрослого (педагога- психолога, социального педагога и др.) в течение ограниченного промежутка времени.

Частичное включение характеризуется систематическим посещением ребенком группы по индивидуальному графику. Постепенно время пребывания ребенка в группе увеличивается, он активнее участвует в режимных моментах, взаимодействует с взрослыми и детьми. В группе педагогами специально создаются ситуации, направленные на формирование позитивных взаимоотношений между детьми, основанных на актуальных интересах ребенка с РАС.

При полном включении ребенок посещает группу наравне со своими сверстниками, соблюдает режим дня, общается с детьми, участвует в различных видах детской деятельности.

На начальных этапах работы с ребенком, имеющим РАС, проводятся индивидуальные занятия с постепенным переходом на малые групповые.

Переход от индивидуальной к групповой форме работы осуществляется по следующей схеме: формирование навыка в паре: ребенок – специалист; закрепление навыка в паре с другими специалистами, работающими с ребенком (учителем-логопедом, педагогом-психологом, социальным педагогом и другими), и с родителями; закрепление навыка в малой группе детей при участии специалистов.

Для освоения программного содержания АООП ребенком с РАС корректируется объем заданий. Это обеспечивается установлением границ задания(задания имеют четкое начало и конец, чтобы ребенок имел

четкое представление о том, что от него требуется и в каком объеме), сокращением объема заданий, предъявление задания маленькими порциями, заменой задания другим.

В связи с трудностями понимания устной и письменной речи ребенком с РАС, а так же буквальностью интерпретаций сказанного другими людьми, педагоги: дают инструкцию, привлекая внимание ребенка, называя его по имени, используют несложные инструкции и объяснения, проверяют понимание ребенком услышанных фраз, избегают длинных глагольных цепочек в объяснениях.

При реализации направлений, связанных с развитием речи, специально обучают ребенка абстрактным понятиям, пониманию синонимов, разбору ключевых понятий, ответам на вопросы.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

### **2.2.1. Дошкольный возраст**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

##### **Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями**

В области **социально-коммуникативного развития** необходимо:

- обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов);
- развивать позитивные эмоциональные реакции;
- искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка);
- обучать отклику на собственное имя;
- привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);
- обучать использованию средств альтернативной коммуникации;
- обучать действиям с наглядным расписанием.

##### **Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений**

**Социально-коммуникативное развитие** подразумевает формирование:

- навыка использования альтернативных способов коммуникации;
- умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия);

– умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет);

– умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/недовольство) и сообщать о них;

– навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения;

### **Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)**

**Социально-коммуникативное развитие** должно быть направлено на развитие:

– общения с взрослыми и детьми, умения принимать помощь взрослого, выполнять инструкцию, в том числе – фронтальную;

– умения обходиться без помощи и поддержки взрослого в течение дня;

– общения со сверстниками, побуждения желания участвовать в совместной деятельности с другими детьми;

– умения соблюдать правила при игре с другими детьми, адекватно реагировать в конфликтных ситуациях;

– способов коммуникации, которые функционально эквивалентны проблемному поведению (учить ребенка просить: предмет, действие и прекращение действия, перерыв, помощь; выразить отказ);

– способности к адекватному выражению различных эмоциональных состояний, обращаться за помощью к другим взрослым, принимать помощь, умения справляться со сложными ситуациями социально приемлемыми способами.

### **Познавательное развитие**

#### **Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями**

В области познавательного развития необходимо:

– способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;

– способствовать прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;

– поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;

– развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при элементарной деятельности («Положи большой шарик в

большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи;

- обучать использованию предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях;

- обучать использованию коммуникативного альбома, показывать на фотографиях себя и своих близких;

- помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы.

### **Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений**

Познавательное развитие предполагает:

- насыщение ребенка приятными сенсорными впечатлениями, стимулирование ориентировочной активности, привлечение внимания ребенка к предметам и явлениям;

- совершенствование навыка фиксации взгляда на объекте;

- развитие целостного восприятия объектов, способности узнавать предметы обихода, соотносить предмет и его изображение, проследить за движением предметов, ориентироваться в пространстве;

- развитие зрительно-двигательной координации, конструктивного праксиса, навыков конструирования по подражанию и по образцу;

- понимание и выполнение инструкции взрослого;

- обучение ребенка предметно-игровым действиям, элементарному игровому сюжету;

- развитие навыков самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (при необходимости - с использованием визуального подкрепления последовательности действий);

- обучение ребенка застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться ножницами, раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;

### **Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)**

Познавательное развитие включает:

- формирование временных представлений;

- развитие восприятия и пространственно-временной ориентации: формирование схемы собственного тела, представлений о расположении объектов в пространстве по отношению к собственному телу, взаимоотношений между внешними объектами, словесное обозначение пространственных отношений;

- при возможности - развитие навыка описывать различные свойства предметов: цвет, форму, группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

- обучение соотносить форму предметов с геометрической формой-эталон, дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

- развитие способности устанавливать элементарные причинно-следственные связи, зависимости;
- формирование навыков самообслуживания и опрятности, развитие самостоятельности.

### **Речевое развитие**

#### **Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями**

В области речевого развития необходимо:

- комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;
- поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;
- помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;
- создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;
- стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;
- использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;
- стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;
- поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.

#### **Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений**

Речевое развитие включает:

- совершенствование навыков звукоподражания;
- развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности;
- совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука);
- формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов;
- определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени;
- комментирование действий.

#### **Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)**

Речевое развитие включает:

- при необходимости – обучение использованию альтернативных средств коммуникации;
- развитие умений: называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, привлекать внимание и задавать вопросы о местонахождении предметов и связанные с понятием времени, соблюдать правила разговора (смотреть на собеседника, соблюдать слушать);

- развитие элементарных диалоговых навыков (инициирование и завершение диалога, обращаясь к человеку по имени, используя стандартные фразы поддержать диалог на определенную тему в различных социальных ситуациях, делясь информацией с собеседником);
- развитие интонационной и смысловой стороны речи, понимания услышанных и прочитанных текстов, употребления предлогов, переносного значения слов, пословиц, поговорок;
- развитие фонематических процессов (речевое звукоразличение, дифференциация фонем, установление звуковой структуры слова), отработка правильного произношения всех звуков и употребление их в ситуациях общения, развитие слухоречевой памяти;
- перенос навыков построения высказывания в естественную обстановку в ходе непосредственного общения, в первую очередь, со сверстниками.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями**

В области художественно-эстетического развития:

- создание приятного звукового фона при помощи музыки и пения;
- побуждение ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;
- помощь ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- развитие у ребенка чувства ритма;
- обучение использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознанию связи между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;
- внесение смысла в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.)
- использование простых движений для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;
- положительного отношения к результатам своей работы.

#### **Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений**

Художественно-эстетическое развитие направлено на :

- развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение;
- развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса;

- развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков;
- обучение игре на простых музыкальных инструментах, движениям под музыку (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, мелков, красок, ножниц и др.;
- создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;
- обучение простым танцам под приятную для ребенка ритмическую музыку.

### **Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)**

Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- использование различных изобразительных средств и приспособлений;
- создание простых рисунков и поделок по образцу (схемам), словесной инструкции, предварительному замыслу, передачу в работах основных свойств и отношений предметов;
- возможность ориентироваться в пространстве листа бумаги, правильно располагать предмет на листе;
- самостоятельную подготовку рабочего места к выполнению задания;
- участие в создании коллективных работ;
- формирование эмоциональной реакции на красивые сочетания цветов, оригинальные изображения, содержание знакомых музыкальных произведений;
- обучение ребенка различать музыку различных жанров; называть музыкальные инструменты (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером;
- участие в коллективных театрализованных представлениях.

### **Физическое развитие**

#### **Дети с РАС с тяжелыми интеллектуальными нарушениями**

В области физического развития :

- учить реагировать на голос взрослого;
- поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;
- привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.

#### **Дети с РАС с задержкой психического развития или легкой степенью интеллектуальных нарушений**

Физическое развитие направлено на:

- развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми;
- развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке;
- расширение объема зрительного восприятия, развитие умения прослеживать за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживание положения предметов в пространстве;
- формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнения лежа, сидя и стоя;
- развитие зрительно-моторной координации;
- формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.

**Дети с РАС (интеллектуальное развитие в пределах возрастной нормы)**

**Физическое развитие** направлено на развитие:

- восприятия собственного тела, его положения в пространстве, общей координации движений, ловкости, гибкости и силы прыжка, удерживания равновесия, умения балансировать, владения телом, умения действовать по инструкции взрослого;
- мелкой моторики, скоординированности движений руки и речевой моторики;
- стремления участвовать в совместных с другими детьми спортивных играх и подвижных играх с правилами;
- функций элементарного самоконтроля и саморегуляции при выполнении физических упражнений;

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

**Характер взаимодействия со взрослыми.** При включении ребенка с РАС в образовательный процесс соблюдают постепенность. Взрослый заранее знакомится с ребенком и его родителями, узнает особенности поведения, общения, привычки и интересы. Взрослый становится гарантом безопасности и стабильности для ребенка с РАС в детском саду. Взрослый помогает ребенку адаптироваться в новой обстановке, понять устройство помещения образовательной организации, группы, спальни, залов и кабинетов, познакомиться с детьми. Вначале ребенок может находиться в группе неполный день.

В процессе образовательной деятельности основной задачей взаимодействия взрослого с ребенком с РАС является перенос формирующихся навыков в различные социальные контексты. Это реализуется при следующих условиях:

- каждая ситуация рассматривается взрослым как возможность для построения взаимодействия с ребенком,

– взрослый внимательно относится к поведению и эмоциональным реакциям ребенка,

– налаживание взаимодействия основывается на актуальных интересах ребенка,

– взаимодействие осуществляется в ходе совместной деятельности: коммуникативно-речевой, предметной, игровой, конструктивной, изобразительной и др.

Взрослыми специально организовывается работа, направленная на устранение или уменьшение проявления нежелательного поведения ребенка с РАС. Проблемное поведение подвергает риску самого ребенка и/или его окружение и затрудняет общение и включение в социальную среду. Оно может проявляться в виде истерики, агрессии (вербальная, физическая), аутоагрессии, отсутствия реакции на просьбы, требования, аутостимуляции, неусидчивости, нарушения внимания, импульсивности, нежелания сотрудничать. Часто причиной такого поведения может быть повышенная тревожность, неумение ребенка объяснить свое состояние или желания социально-приемлемым способом (например – головная боль, голод, жажда) Крик или агрессия иногда могут быть единственным способом, с помощью которого он может выразить просьбу, то есть средством коммуникации.

Взрослому определяет, с какой целью ребенок использует определенное поведение. Для этого проводится наблюдение за событиями, которые происходят до проблемного поведения и после. Проанализировав данные события можно значительно снизить качественный и количественный уровни проблемного поведения. Для этого используются следующие способы: Взрослый обучает ребенка выражать свои просьбы (вербально и невербально), а именно: просить предмет, действие, прекращение действия, перерыв, помощь, выражать отказ. При общении ребенка с РАС с другими детьми, взрослый помогает ребенку с помощью подсказок.

Взрослый создает специальные ситуации для развития возможности ребенка играть самостоятельно. Они основываются на актуальных интересах ребенка. Интересы выявляются путем наблюдения за ребенком, бесед с ним и с родителями. Обогащение окружающей среды и появление новых интересных занятий позволяют уменьшить частоту аутостимуляций и снизить мотивацию для привлечения внимания.

Взрослый помогает ребенку включиться в занятия. Ребенок может отказываться, если они трудные, длинные, неинтересные и непонятные. В таких ситуациях взрослый понижает уровень сложности задания, использует чередование достаточно простых и сложных заданий, предоставляет возможность ребенку выбора задания, работает в достаточно быстром темпе (задания должны быть короткими), часто меняет задания, выбирает эффективные методы обучения.

**Характер взаимодействия ребенка с РАС с детьми** зависит от позиции взрослых, работающих с детьми и понимания того, что:

- ребенок не всегда улавливает социальный и эмоциональный контекст происходящего,
- не понимает подтекста и юмора,
- затрудняется не только в инициации взаимодействия, но и в его поддержании,
- быстро пресыщается контактом,
- высказывания могут быть слишком прямолинейны, он не умеет лукавить и скрывать, проявляет значительную социальную наивность.

Плохое понимание окружающих того, что именно хочет сказать ребенок, приводит к замкнутости, прекращению взаимодействия, демонстрации нежелательных форм поведения. В подобных ситуациях взрослый поддерживает ребенка, оказывая ему дозированную помощь.

Для взаимодействия с другими детьми взрослый дает вербальную подсказку, которая поможет ребенку с РАС продолжить беседу, просит о чем-либо словами, поощряет за самостоятельное использование слов, предлагает детям поиграть во что-нибудь другое при отказе, учит и поощряет сверстников ребенка с РАС за сотрудничество с ним, инициирует детей обращаться к ребенку с просьбой. При организации совместной ролевой игры с детьми педагогу предлагает ребенку с РАС роль, с которой он может справиться самостоятельно, а также использует его сильные стороны.

При взаимодействии с детьми может возникнуть большое количество сенсорных проблем, что затрудняет участие в играх ребенка с РАС наравне с другими детьми.

Для того чтобы ребенок с РАС мог быстрее включиться в социум, расширяется спектр его **отношений с миром, другими людьми и самим собой**: развивают понимание эмоций, намерений, желаний (своих и чужих); помогают предсказывать действия других на основе их желаний и мнений; понимают причины и следствия событий.

Ребенок с РАС может быстро пресыщаться впечатлениями и эмоциональным контактом. У него есть возможность уединения. С этой целью оборудован уголок уединения (зоны отдыха ребенка). В зоне отдыха размещают любимые игрушки ребенка, книги, фотографии, приятное для ребенка сенсорное оборудование, мягкая мебель и т.д.

Для адаптации в окружающем пространстве, ориентирования, как в помещении, так и в процессе образовательной деятельности используется:

**Пооперационные карты.** В связи со специфическими особенностями памяти и цикличностью запоминания, детям с аутизмом для овладения каким-либо навыком требуется постоянное повторение одних и тех же действий. Причем эти действия должны быть выстроены в строго определенной последовательности и изображены наглядно. С этой целью для формирования определенного навыка у детей с аутизмом применяем

пооперационные карты, на которых в виде символов или изображений обозначена четкая последовательность действий. Дети с аутизмом видят смысл своей деятельности тогда, когда она является четко запрограммированной. Ребенок знает, с какой целью он будет выполнять определенное действие. Эти карты отражают схему действий ребенка при одевании, раздевании, умывании, сервировке стола, уходе за растениями, сборе в детский сад, и т.д. Пооперационная карта является формой коммуникации с аутичным ребенком при обучении его различным навыкам. Работая по определенной схеме, ребенок видит конечный результат, которого ему необходимо достичь.

**Наглядное подкрепление инструкций.** С этой целью используют символы действий, разбивку длинной инструкции на отдельные короткие элементы, визуальные алгоритмы выполнения заданий.

**Образец выполнения.** Предоставление образца выполнения может быть в виде моделирования действия, образца ответа/поделки, визуального плана выполнения (аппликации, рисунка, лепки и т.п.).

**Социальные истории** используют для обучения детей с РАС правилам социального поведения, таким как следование очереди, соблюдение социально принятой дистанции, нормы поведения в общественных местах и т.д. Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка с учетом его возможностей, с использованием и осмыслением впечатлений и событий его индивидуального опыта. История должна сопровождаться рисунками и фотографиями.

**Поощрение** за правильно выполненное действие, соблюдение правил, доведение действия до завершения и др. В качестве поощрения используют предметы, интересные для ребенка и являющиеся для него ценностью (разрешение постучать в барабан, позвонить в колокольчик, приклеить на ленту успеха бабочку, звездочку и др.)

## **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Важным условием расширения спектра возможных отношений с миром, другими людьми и самим собой ребенка с РАС является взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей с расстройствами аутистического спектра.

При планировании работы по обеспечению психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей учитываем установки родителей на понимание особенностей ребенка и подходы к его воспитанию.

Для таких семей характерны: тяжелые переживания, стрессы, депрессия, ощущение потери смысла жизни и т.д.; дисгармоничные отношения: жесткие ролевые позиции, выраженная избыточная опека;

разногласия членов семьи по вопросам воспитания; социальная самоизоляция семьи; информационная депривация родителей; потребность родителей в кратковременной «передышке».

Родители не до конца осознают состояние ребенка; отказываются верить в заключения специалистов; испытывают стресс, связанный с проблемами поведения ребенка; постоянно ставят перед ребенком невыполнимые задачи; обвиняют окружающих в некомпетентности; поддерживают лишь ограниченные формы взаимодействия с ребенком; переживают собственную беспомощность и т.д. Лишь небольшое количество родителей детей с РАС дошкольного возраста используют естественный и гибкий подход в воспитании ребенка.

Поэтому педагоги соблюдают определенные условия для выстраивания партнерских отношений с родителями:

Проявляют уважение к родителям. Уважение выражается в профессиональной позиции педагога, признающего достоинства личности, ценности и значимости родителей. Проявляют эмпатию, понимание к проблемам семьи ребенка с РАС.

Наличие общей цели, которое позволяет выработать единую линию поведения с ребенком и придерживаться ее и дома и в детском саду. Контакт и диалог с родителями дают возможность общаться и прояснять позиции друг друга.

Распределение ответственности между педагогами и родителями позволяет предупредить взаимное обвинение друг друга, перекладывание ответственности и уход от нее. При взаимодействии с родителями педагоги выявляют сильные стороны ребенка, включают близкое окружение в развивающее взаимодействие с ребенком, демонстрируют ближайшему окружению все, даже незначительные достижения ребенка.

Многим современным родителям трудно настроиться на совместную с педагогами работу по воспитанию и обучению своего ребенка. Ответственность за трудности, проблемы в развитии ребенка такие родители, как правило, возлагают на педагогов – «не научили, не нашли подход».

Родители полностью или в большей части перекладывают воспитание и обучение своего ребенка на детский сад по следующим причинам:

- родители не в полной мере осознают свои родительские права и обязанности, в том числе в свете требований нового законодательства;
- родители некомпетентны в вопросах воспитания и обучения современных детей, испытывают трудность в организации совместной деятельности с ребенком в домашних условиях;
- родители постоянно работают и проводят с ребенком недостаточно времени;
- родители не интересуются жизнью ребенка в детском саду, не принимают участия в совместных мероприятиях;

Подобная отстраненность родителей от воспитания своих детей не только негативно сказывается на их развитии, но и неизбежно приводит к снижению качества дошкольного образования.

Главные задачи взаимодействия с семьей, на которые направлена Программа, это систематическое формирование осознанного родительства, родительской компетентности, максимальное вовлечение родителей в жизнь детского сада, содействие совместной деятельности родителей и детей.

В основу системы работы по взаимодействию с семьей положена технология Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой, максимально соответствующая требованиям ФГОС ДО. Задачи, которые авторы технологии подробно прописывают для всех возрастных групп, обеспечивают поэтапное формирование родительской компетентности.

Работа строится по 4 направлениям:

#### 1. Педагогический мониторинг.

Цель: изучение особенностей семейного воспитания, оценка удовлетворенности родителей работой ДОО.

Содержание работы:

- Изучение социального фона семей на учебный год;
- Анкетирование родителей;
- «Изучение особенностей семейного воспитания»;
- Педагогическое наблюдение «Взаимодействие детей и родителей в ситуации утреннего приема детей в группу»;
- Педагогическое наблюдение «Уровень мотивации родителей к сотрудничеству с педагогами ДОО по коррекции речи»;
- Итоговое анкетирование «Оценка удовлетворенности родителей качеством оказания образовательных услуг»;
- Анкетирование родителей воспитателями групп в рамках тем самообразования и по итогам педагогической диагностики.

#### 2. Педагогическая поддержка.

Цель: Содействие формированию осознанных образовательных запросов родителей, привлечение к сотрудничеству, совместному развитию ребенка.

Содержание работы:

- обеспечение информационной открытости ДОО (официальный сайт);
- возможность задать любые интересующие вопросы, (в том числе и анонимно) специалистам ДОО посредством сайта, внести любые предложения.
- организация «мягкой» адаптации детей к детскому саду;
- оповещение родителей о теме недели и конкретные рекомендации о том, чем можно заняться с ребенком дома для ее освоения;
- индивидуальные консультации воспитателей для родителей;
- помощь в сборе документов для областной и городской психолого-медико- педагогических комиссий;
- общесадовые и групповые мероприятия по сближению коллектива

родителей и детей;

- информационные стенды для родителей;
- еженедельные приемные часы администрации и специалистов для родителей;
- привлечение семей к участию в городских, областных и дистанционных конкурсах;
- выставки семейного творчества.

### 3. Педагогическое образование.

Цель: Ориентирование родителей на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Содержание работы:

- ознакомление родителей с изменениями законодательства в сфере образования;
- общесадовые и групповые родительские собрания по интересующим родителей вопросам обучения и воспитания детей;
- консультации на сайте ДОО и тематических стендах;

### 4. Совместная деятельность педагогов и родителей.

Цель: Активное включение родителей в совместную деятельность с детьми.

Содержание работы:

- Совместные мероприятия, праздники, экскурсии для родителей и детей общесадовые и групповые, согласно планам групп;
- привлечение родителей, родственников, старших детей к участию в мероприятиях детского сада;
- организация выставок совместных детско-родительских работ в МАДОУ к праздникам, в рамках тематических недель и педагогических проектов;
- работа родительских клубов;
- участие детей и родителей в общегородских мероприятиях.

В коррекционно- развивающей работе привлекаем родителей через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах. Рекомендации родителям по организации работы с детьми дома необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в коммуникативном, так и в общем развитии.

Методические рекомендации подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставляют дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители могут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, провести пальчиковую гимнастику, прочитать стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки.

Рекомендации подбираются в соответствии с изучаемыми в группе детского сада лексическими темами и требованиями программы. Речевую

активность таких детей родители поддерживают и всячески стимулируют. Это укрепляет доверие ребенка к окружающим взрослым, направляет его познавательную активность в нужное русло, вселяет в него уверенность в собственных силах и возможностях, что способствует преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей родители стремятся создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы ранее, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители стимулируют познавательную активность детей, создают творческие игровые ситуации.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми родителей нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

При взаимодействии с семьями детей с РАС педагог умеет:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

## **2.5. Программа коррекционной работы с детьми с РАС дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))**

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО). Значение

коммуникативного развития для ребенка с аутизмом заключается, прежде всего, в формировании определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных представлений и практических умений, которые обеспечивают ребенку жизнедеятельность и помогают осознать, как следует себя вести, чтобы общаться с другими, чувствовать себя по возможности комфортно.

В силу того, что социальные умения и навыки у многих детей с аутизмом являются, как правило, чрезвычайно затрудненными, в своем большинстве они не способны нормально общаться почти со всеми категориями людей. Со значительными трудностями ребенок с аутизмом перенимает опыт социальной жизни, усваивает правила, нормы и стандарты поведения.

Вместе с тем отсутствие или недостаточность целенаправленного овладения приемами взаимодействия приводят к тому, что процесс адаптации (особенно у детей с тяжелыми формами аутизма) проходит спонтанно, стихийно, вызывая появление и развитие отрицательных для организма и внутреннего мира ребенка) новообразований, которые еще больше осложняют их дальнейшую социализацию.

Не менее важным является аспект социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом, что характеризует особенности его физического и психического «Я».

Поскольку ощущение размытости своего «Я», страх вмешательства другого в собственное пространство является характерным для аутичных детей, то важным этапом процесса налаживания невербального, так и вербального контакта с людьми из близкого и далекого для них окружением является определение собственных границ и преодоления страха вмешательства извне.

В свою очередь, обозначенные особенности являются следствием формирующегося у малыша осознание собственных эмоциональных состояний, трудности создания образа себя и партнера, неумение регулировать продолжительность и интенсивность контакта и выбирать

посильные для нее средства общения (прикосновения, контакт глаз, соотношение поз, пользование теми или другими невербальными действиями, регуляция интонаций и других просодических элементов). Осознание ребенком своего психического «Я» будет означать то, что ребенок начал понимать, чем она отличается от других, а также разницу между «мой - чужой», «такой, как я не такой», «Я, мое» и т.д.

Отрицательный результат попыток ребенка с аутизмом налаживать контакт с окружающими, как правило, вызывается также отсутствием у них безопасного эмоционально-коммуникативного пространства, безопасного взаимодействия и очень медленным расширением пространства своего «Я». Таким образом, одной из основных особенностей ребенка с аутизмом являются трудности обретения положительного социально-эмоционального опыта, что, в общем, определяет состояние развития его личности.

Особенности социально-коммуникативного развития ребенка с аутизмом позволяют сделать правильный общий вывод относительно функционирования составляющих социального развития конкретного ребенка с аутизмом и определить пути психологической работы с ним. Кроме того, такой подход позволяет четче выявить и осознать те специфические различия в социально-эмоциональном развитии детей с аутизмом, которые делают их вхождение в мир людей таким проблематичным.

### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы** ***ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ***

Приобщать детей к моральным ценностям человечества.

Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ***

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

### ***РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

### ***Подвижные игры***

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### ***Настольно-печатные дидактические игры***

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### ***Сюжетно-ролевые игры***

Обогащать и расширять социальный опыт детей.

Формировать и развивать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### ***Театрализованные игры***

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться..

## ***СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями

взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ***

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Формировать и развивать знание правил дорожного движения, знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта.).

Знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Сформировать и закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Сформировать и закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Формировать и расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Формировать и закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### ***Направления коррекции социально-коммуникационного развития ребенка с РАС.***

С целью преодоления трудностей социально-коммуникационного развития у детей с расстройствами аутистического спектра определены уровни, которые будут определять содержательную последовательную педагогическую работу в этом направлении, а именно:

Уровень 1 - Выделение себя из окружающей среды;

Уровень 2 - Допуск другого человека в свое пространство;

Уровень 3 - Становление социального взаимодействия;

Уровень 4 - Способность конструктивно влиять на окружающую среду;

Уровень 5 -Способность к социальному поведению (умение управлять своими действиями и поведением).

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (ФГОС ДО).

Обращается внимание на отсутствие взаимосвязи между уровнем развития речевых и коммуникативных навыков у детей с РАС. Так, ребенок с аутизмом, что имеет в своем словаре большое количество слов и сложные предложения, может плохо понимать смысл сказанного, или не использовать имеющиеся языковые навыки для общения. Трудно даже сказать, нарушение какой составляющей (речевой или коммуникативной) требуют больших усилий и внимания со стороны педагога.

Раздел программы «Речевое развитие» подчеркивает важность приобретения детьми с расстройствами аутистического спектра навыков использования разговора (или альтернативных форм коммуникации) в повседневной жизни.

Ведущим понятием речевой линии развития является - общение, ведь именно к способности ребенка с аутизмом свободно общаться стоит стремиться, открывая коррекционную работу по данному направлению.

### ***Особенности речевого развития у детей с аутизмом.***

Развитие речевых и коммуникативных способностей является наиболее значимым и сквозным в обучении детей с расстройствами аутистического спектра. Нарушение коммуникации (вербальной и невербальной) относят к диагностическим критериям расстройств аутистического спектра. Речевые и коммуникативные трудности детей с аутизмом зависят от их когнитивного и социального уровня развития, а также уровня развития функциональной и символической игры, и влияют, в свою очередь, на успешность овладения многими другими навыками в процессе обучения. Нарушения коммуникации и вещания при аутизме очень разнятся - от невозможности обрести любые функциональные речевые навыки до богатого литературного вещания и способности вести разговоры на различные темы, не учитывая, однако, интерес собеседника к теме разговора.

Данная группа детей с расстройствами аутистического спектра не пользуются языком вообще, все дети имеют сложные и социально - коммуникативные трудности (мутизм).

Тем не менее, дети понимают элементарную обращенную к ним речь окружающих, находятся на довербальном уровне развития коммуникации либо на уровне первых слов. Уровень развития понимания речи у данной группы детей предусматривает использование педагогом ситуативных,

паралингвистических «подсказок» (жесты, интонация, указывая взглядом), что является просто необходимыми для взаимопонимания.

### ***Направления коррекционной работы в области речевого развития***

Для преодоления трудностей речевого развития у детей с расстройствами аутистического спектра применяется семь взаимосвязанных направлений работы (развитие довербальной коммуникации, понимания речи, развитие речи на уровне первых слов, комбинации слов, предложений, связной речи и альтернативные методы коммуникации).

## **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы**

### ***РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ***

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательным с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### ***ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ***

Обеспечить усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами.

### ***РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА***

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать и развивать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады отсутствующих звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

## **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог.

## **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом плану. Формировать и развивать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

## **ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (.ФГОС ДО)

### ***Особенности познавательного развития у детей с аутизмом.***

Информация в мозг попадает через сенсорные каналы: глаза, нос, кожу, уши, язык. Но через врожденную или приобретенную недостаточность мозга (одна из теорий возникновения аутизма) информация, полученная через органы чувств поступает в мозг детей с аутизмом как разнообразные части пазлов. Поэтому они воспринимают окружающий мир фрагментарно и не представляют другого значения вещам.

Из-за фрагментарности восприятия ребенок с аутизмом не замечает связей между вещами. Он не видит целого и не может различать первичные и вторичные вещи. Таким образом, ребенок может быстро потерять единое целое и запаниковать. Поэтому присутствие одних и тех же деталей жизненно важно для ребенка с аутизмом. Предоставление значения определенной ситуации или предметам в процессе восприятия занимает больше времени для аутичного ребенка, ведь он должен обработать большее количество информации, соединить разрозненные части в единое целое и присвоить им значения. Выполнение действия, что требует соблюдения правильного порядка некоторых последовательностей, требует правильного планирования и организации. Ребенок с аутизмом, который с трудом видит единое целое, сталкивается, в результате, с трудностями как в планировании, так и в организации личностных задач. Поэтому ребенок не приобретает таких навыков, которыми в его возрасте уже осваивают другие дети. Когда же его задача спланирована заранее, он чувствует поддержку и может перейти к их выполнению. Но все равно, он будет сопротивляться новым действиям, которые ему предлагают другие люди.

Дети с расстройствами аутистического спектра не понимают поведение и эмоции других и не могут их предвидеть, им также трудно осознать и выразить личную мотивацию, чувства, мысли. Они практически не понимают своей роли в любой ситуации.

Так, когда ребенок с аутизмом бьет другого ребенка, он не осознает, что делает ему больно. При этом, ребенок с аутизмом может быть гипер- или гипочувствительный в определенных сенсорных стимулах. Как пример гиперчувствительность глаз: раздражители, которые действуют на глаза, доминируют, а это означает, что количество «частей пазла» слишком велико. Очень важно знать, проявляются у ребенка подобные симптомы, поскольку это может помешать дальнейшему познавательного развития.

Для детей с аутизмом характерны трудности генерализации знаний. Ребенок изучив, что геометрическая фигура зеленого цвета - это квадрат,

может не воспринимать за квадрат такую же геометрическую фигуру красного цвета. Могут возникать трудности относительно перенесения этих знаний на реальные предметы и действия с ними. Ребенок с аутизмом с большими трудностями использует навыки, которыми он ранее овладел, примерно в такой же ситуации. Чтобы ими воспользоваться, необходимо, чтобы ситуация для ребенка была идентичной до мельчайших деталей.

## **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы**

### ***СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ***

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### ***РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ***

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### ***ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.***

#### ***ПОЗНАВАТЕЛЬНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Расширять представления о родной стране, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о своей семье. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### ***РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ***

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине); определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### ***Направления коррекционно-развивающей и обучающей работы***

Выделены пять уровней последовательной работы с аутичными детьми:

- 1 Уровень - Чувственный опыт;
- 2 Уровень - Знания о предмете;
- 3 Уровень - Знания о свойствах предмета;
- 4 Уровень - Знания о связях между предметами, взаимоотношение;
- 5 Уровень - Знания о последовательности, причину и следствие действий и событий.

Каждый из указанных уровней решает определенные задачи и становится основой для дальнейшего познавательного развития детей с аутизмом.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)(ФГОС ДО).

### **Особенности художественно-эстетического развития детей с аутизмом**

Большинство детей с расстройствами аутистического спектра имеют высокую эмоциональную чувствительность к музыке, ритмическим стихам, ярким изобразительным и театральным образам. Кроме этого, большинство аутичных детей очень уязвимы к стимулам внешней среды (зрительных, звуковых, обонятельных, тактильных). В их системе восприятия окружающей среды доминирует тот или иной сенсорный канал, и они стремятся получить желаемые впечатление именно через этот орган ощущения. Поэтому, например, когда речь идет о интересном для ребенка определенном музыкальном инструменте, то здесь определяющими могут оказаться такие его характеристики, как его внешний вид (форма, линии, цвет), звук, особые ощущения этого инструмента за прикосновением, или его привлекательность по запаху.

Значимость художественно-эстетических занятий с аутичными детьми обусловлена следующим:

1) одной из главных проблем при налаживании взаимодействия с аутичным ребенком является отсутствие его внимания, пребывание на «своей волне».

Специально подобранные средства для художественно-эстетических занятий (звуки, мелодии, тексты) привлекают внимание и организуют относительную устойчивость процесса восприятия ребенка с аутизмом.

2) обнаружена большая приверженность аутистов в отношении к предметам, чем к людям – это обуславливает эффективность налаживания диалога с ними опосредованно, например, через музыкальные инструменты, материал для изобразительного искусства.

3) занятия, которые базируются на творческих началах, способствуют преодолению стереотипных проявлений, характерных для детей с аутизмом, и расширению их поведенческого репертуара, их эмоциональной активации, становлению релаксационных и регулятивных процессов, их способности к отклику как предпосылки общения.

Созданная, благодаря художественно-эстетическим занятиям, творческая среда способствует интеграции личности детей с расстройствами аутистического спектра, дает им возможность почувствовать и осознать себя как неповторимую индивидуальность и раскрыть радость взаимодействия с другими людьми.

#### ***Уровни художественно-эстетического развития детей с аутизмом***

Неравномерность развития детей с аутизмом сказывается и на художественно-эстетической линии развития. Много умений и достижений, которые свойственны детям с нормальным типом развития, остаются недостижимыми для аутичных детей (сравнение произведений, объяснения особенностей художественных произведений, восприятие жанров, импровизации в пении, изображения музыкально-игровых образов, интерес к музыкальной грамоте, стремление выразительно исполнить песню и т.д.), при этом в некоторых из них оказываются исключительные способности в художественно-эстетической области относительно ощущение звука или цвета. Коррекционно-развивающая работа этого направления зависит от того, на каком уровне находится ребенок с аутизмом по художественно-эстетической линии развития.

Таблица 2 - Содержание и задачи этапов художественно-эстетического развития детей с аутизмом

| Уровень | Содержание                                              | Характерные проявления                                                              | Учебные задачи                                                                                                | Коррекционные задачи                                                          |
|---------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1       | Чувствительность к художественно-эстетическим средствам | Способность реагировать на ритмичные, вокальные, двигательные проявления, допускать | Формировать навыки действовать вместе с другими детьми; развивать танцевальные, игровые действия с предметами | Преодолевать гиперфокус внимания, распространять диапазон восприятия сигналов |

|   |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                  |
|---|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                    | определенные звуки и прикосновения                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                    | окружающей среды; развивать способность к визуальному контакту; формировать взаимодействие между зрительным, слуховым и тактильным анализаторами |
| 2 | Появление отклика ребенка на обращение к нему средствами искусства | Способность к подражанию определенных звуков и действий, а также умение повторять те или иные движения во время слушания музыки или пения                                                                            | Формировать способность действовать по образцу, подражанию простые движения, учить выполнять инструкцию                                                                                                            | Развивать способность поддерживать визуальный контакт; развивать кинестетическую систему; формировать зрительно-моторную координацию             |
| 3 | Расширение спектра музыки и эстетических действий ребенка          | Способность улавливать ритм музыки и подстраиваться под него, возможность петь и играть с другими, подхватывать их с помощью специалиста ритмичные и вокальные проявления, способность внимание на контекст ситуации | Формировать представление о произведениях театрального и музыкального искусства; формировать способность к подражанию в целом; развивать способность к функционированию руки как органа самостоятельного действия. | Корректировать стереотипные проявления;                                                                                                          |
| 4 | Способность к участию в занятиях                                   | Возможность переключения внимания,                                                                                                                                                                                   | Развивать способность наблюдать за                                                                                                                                                                                 | Достигать интеграции психических                                                                                                                 |

|  |                                                            |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                              |                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|  | художественно-эстетической направленности вместе с другими | способность участвовать в совместной деятельности и осваивать определенные формы художественного поведения или определенные навыки; | действиями взрослого и выполнять действия с подражанием и показом; формировать способность к совместному и самостоятельному выполнению действий с предметами | процессов; способствовать к становлению социальных функций ребенка |
|--|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|

Указанные уровни являются ориентирами последовательного развития детей с расстройствами аутистического спектра в художественно-эстетической сфере развития.

Развитие ребенка с аутичными нарушениями носит дезинтегрированный характер, поэтому художественно-эстетические средства могут выступать интегрирующим фактором, когда в одном действии объединены интеллектуальные, эмоциональные, физические и социальные аспекты, которые непосредственно влияют на целостное развитие ребенка. Необходимо отслеживать моменты, которые могут стать тормозом в поступательном развитии аутичного ребенка. Одним из таких препятствий является «застревания» ребенка на определенных сенсорных впечатлениях. Для ребенка это могут быть звуковые впечатления от музыкального фрагмента или звука, который он изымает с помощью музыкального инструмента (музыкальной игрушки), для второй - тактильные ощущения, что получает от манипуляций с каким-то материалом (пластилин, глина, мел и т.д.), для третьей - зрительные впечатления от движения тканей, лент. Чтобы избежать чрезмерного углубления аутичного ребенка в детали сенсорного восприятия, процессы рисования должны стать для него реальностью, которая полноценно воспринимается и осознается.

### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы**

#### ***ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ***

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Художественная литература для чтения детям: русские песенки, потешки, загадки, русские народные сказки.

### ***КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками, пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### ***ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

#### ***Рисование***

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством и развивать декоративное творчество.

#### ***Аппликация***

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### ***Лепка***

Продолжать развивать интерес к лепке, развивать и закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### ***МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ***

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

*Слушание (восприятие) музыки.*

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).

Учить различать звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

*Пение*

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

*Музыкально-ритмические движения*

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой, темпом.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение по показу взрослого исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических

качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)(ФГОС ДО).

### ***Особенности физического (психомоторного) развития при аутизме.***

Задержка психомоторного развития оказывается в ряде нарушений: гипотонус, гипертонус, дисинергии (отсутствует согласованность работы мышц), дистаксии (нарушения координации в пространстве), апраксии (нарушение смысловых цепей действий) и др.

У аутичного ребенка наблюдается сложность произвольного распределения мышечного тонуса. Ребенок может демонстрировать завидную сноровку произвольных движений, но становится в значительной степени неуклюжей, когда ей нужно сделать что-то по просьбе взрослого. Например, на занятиях по рисованию рука ребенка становится настолько вялой, атонической, что не удерживает карандаш или кисть, или, наоборот, с такой силой нажимает на карандаш, что дырявит лист.

Стереотипное поведение является защитной реакцией, направленной на адаптацию к ситуации. Аутостимуляции (двигательная активность направлена на раздражение собственных рецепторов) как одна из форм стереотипной активности, она выполняет ту же функцию, что и стереотипное поведение в целом. Однако аутостимуляции характерны в большей степени для того этапа развития моторики, который касается развития активности на уровне ощущений.

Двигательные аутостимуляции могут касаться двигательного анализатора - переборки пальцев перед глазами, слухового - циклические хлопки ладоней возле уха, кинестетической чувствительности - хождение на цыпочках, махание руками или нескольких анализаторов одновременно, например, вестибулярной и кинестетической чувствительности - колыхания с ноги на ногу в стороны или вперед - назад. У ребенка, который находится на уровне чувственной двигательной активности, отсутствует мимика, а существуют только гримасы - синкенезии, которые являются свободной игрой мышц и ничего не выражают. Появление той или иной аутостимуляции с помощью движений связано с нарушением сенсорной интеграции. Дети при некоторых нарушениях зрения также проявляют аутостимуляции зрительных рецепторов. При аутизме проблема в сенсорике связана непосредственно с органами ощущений, а с интеграцией сенсорной информации на пути к нервным центрам

анализаторных систем. Несмотря на то, что ребенок может достичь уровня пространственного восприятия, но в его поведенческих проявлениях могут оставаться двигательные аутостимуляции. Они могут возникать в стрессовых для ребенка ситуациях, защитная реакция в виде регресса к низшим формам поведения. Стереотипное бросание предметов, переборки предметов в руках, стук предметами и т.д. Все эти стереотипии также касаются трудностей в сенсомоторной интеграции.

## **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы**

### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей дошкольного возраста.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### *Основные движения*

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см,

перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать навык перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

**Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, врассыпную.

#### *Общеразвивающие упражнения*

Осуществлять совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.).

#### *Подвижные игры*

Формировать умение участвовать в подвижных играх.

### **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Формировать и развивать умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **Психолого-педагогическая коррекция физического (психомоторного) развития**

Даже при отсутствии очевидных психомоторных нарушений аутичному ребенку необходима определенная физическая нагрузка для поддержания психофизического тонуса, нормального развития мышечной и опорно-двигательной системы и снятия психоэмоционального напряжения. Психолого- педагогическая коррекция при психомоторной задержке при аутизме возможна, вплоть до соответствия абсолютной норме.

### **Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС.**

#### **Первая группа РАС.**

*Направления деятельности психолога:* индивидуальные занятия, направленные на «простраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование стереотипа поведения в организованной/учебной среде.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

#### **Вторая группа РАС.**

*Направления деятельности психолога:* индивидуальные занятия с психологом по «простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Формирование стереотипа поведения в организованной/ учебной среде / формирование предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

### **Третья группа РАС.**

*Направления деятельности психолога:* занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

### **Четвертая группа РАС.**

*Направления деятельности психолога:* работа по формированию социально-эмоциональной коммуникации. Групповые занятия коммуникативной направленности.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

## **Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе МАДОУ является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно

организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Педагогические работники создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем и специалистами образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) педагогом вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными художественно-видами творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем МАДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации могут планироваться педагогом заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по

какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В МАДОУ организуются досуги Здоровья и подвижных игр, музыкальные и литературные досуги.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка МАДОУ осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- развивающие и логические игры;
- речевые игры, игры с буквами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагог соблюдает ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- тренировать волю детей, учить доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- дозировать помощь детям.

### **Методы коррекционно-педагогической диагностики освоения Программы**

Коррекционно-педагогическая диагностика - углубленное психолого-педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода дошкольного обучения; определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, а также выявление причин и источников нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации. Диагностика проводится специалистами индивидуально. Основное назначение диагностики: выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с

РАС для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### Перечень применяемых диагностических методик

| Название методики (пособия)                                                                                         | Сфера применения                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Забрамная С.Д., Боровик О.В.<br>Практический материал для проведения психолога – педагогического обследования детей | Пособие для психолога – медико – педагогических комиссий.<br>Дифференциальная диагностика.                                                                                                                                           |
| Графический диктант                                                                                                 | Диагностика готовности к школьному обучению. Оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу. |
| Разрезные картинки                                                                                                  | Выявление сформированности наглядно – образных представлений, способности к созданию целого на основе зрительного соотнесения частей.                                                                                                |
| Рисунок человека                                                                                                    | Выявление форсированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, его личных особенностях.                         |
| Найди недостающий                                                                                                   | Диагностика сформированности умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор.                                                                                                                                               |
| Последовательные картинки                                                                                           | Выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно – следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.                         |
| 4-й лишний                                                                                                          | Определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка.                                                                                                                                              |
| Закончи предложение                                                                                                 | Оценка умения вычленять предметно – следственные связи в                                                                                                                                                                             |

|                          |                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          | предложении.                                                                                                                                                                                        |
| 10 слов                  | Оценка уровня развития слуховой кратковременной памяти                                                                                                                                              |
| На что это похоже        | Выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.                                                                                                                  |
| Найди семью              | Выявление уровня развития наглядно – образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению                                              |
| 8 (10) предметов         | Анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.                                                                                                                                           |
| Найди такую же картинку  | Выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия. |
| Времена года             | Выявление уровня сформированности представлений о временах года.                                                                                                                                    |
| Нелепицы                 | Выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.                                                                                             |
| Найди домик для картинки | Выявление уровня развития наглядно – образного мышления, умения группировать картинки, подбирать обобщающие слова.                                                                                  |
| Лабиринты                | Оценка умения понимать инструкцию, устойчивости, концентрации, объема внимания, а также целенаправленности деятельности и особенностей зрительного восприятия.                                      |
| Матрешка                 | Выявление сформированности понятия величины, состояние моторики, наличие стойкости интереса.                                                                                                        |
| Покажи и назови          | Выявление общей осведомленности ребенка.                                                                                                                                                            |

|                       |                                                                                                                                          |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Коробка форм          | Оценка степени сформированности восприятия формы и пространственных отношений.                                                           |
| Угадай, чего не стало | Оценка уровня развития произвольной памяти, понимания инструкции, внимания.                                                              |
| Парные картинки       | Оценка способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти.                              |
| Цветные кубики        | Оценка способности воспринимать цвета, соотносить их, находить одинаковые, знания названий цветов, умения работать по устной инструкции. |

## Карты обследования детей с расстройством аутистического спектра.

### Карта обследования ребенка с РАС (по К.С. Лебединской, О.С. Никольской (модификация))

#### СФЕРА ОБЩЕНИЯ

##### **ВИЗУАЛЬНЫЙ КОНТАКТ**

Отсутствие фиксации взгляда на лице человека, на глазах человека (взгляд вверх, "мимо", "сквозь").

Активное избегание взгляда человека \_\_\_\_\_

Характер взгляда: неподвижный, застывший, испуганный \_\_\_\_\_

Слабость реакции на свет, звук, лицо, погремушку. \_\_\_\_\_

Отсутствие какого-либо компонента: двигательного, голосового, улыбки. \_\_\_\_\_

##### **КОНТАКТНОСТЬ**

Насколько легко и быстро устанавливает контакт \_\_\_\_\_

Длительность и полнота контакта \_\_\_\_\_

Отгороженность \_\_\_\_\_

Негативизм \_\_\_\_\_

Отношение к взрослым \_\_\_\_\_

Отношение к сверстникам (безразличие, отвержение, застенчивость, беззащитность, агрессия) \_\_\_\_\_

Реакция на нового человека (непереносимость, агрессия, сопротивление, игнорирование)

Сверхобщительность

Отношение к физическому контакту. Стремление, неприязнь. Гиперсинзетивность, переносимость лишь "малых доз" прикосновения, поглаживания, кружения, тормошения

Реакция на словесные обращения. Отсутствие отклика на имя. Слабость, замедленность, отсутствие реакции на другие обращения. "Псевдоглухота". Избирательность ответных реакций на речь. Отсутствие адекватного жеста

Поведение в одиночестве. Отсутствие реакции. Непереносимость, страх. Предпочтение. Стремление к территориальному уединению.

## АФФЕКТИВНАЯ СФЕРА

Особенности общего эмоционального облика: отрешенность, обеспокоенность, тревожность, напряженность,

индифферентность

"Уходы в себя"

Слабая эмоциональная откликаемость

Фон настроения (повышенный, пониженный)

Немотивированные колебания настроения

Невротические реакции на неудачу, отношение близких: самоагрессия, тики, вегетативные расстройства

Психопатоподобные реакции: негативизм, агрессия к близким детям. Истериформичные реакции.

"Феномен тождества". Приверженность привычным деталям окружающего (расположение мебели, предметов, игрушек)

Приверженность к определенным видам пищи

Жесткое следование усвоенному режиму. Болезненная реакция на его изменение

Страхи

Отсутствие страха высоты

Реакция на замечание

Реакция на одобрение

Отношение к неудаче

## СФЕРА ВЛЕЧЕНИЙ

Стремление к положительным ощущениям

Влечение к ситуациям, вызывающим страх

Агрессия (ее проявления, жестокость к близким, детям, животным, стремление ломать игрушки)

Легкое возникновение агрессии в аффекте. Агрессия как стремление привлечь внимание, вступить в игру. Агрессия при страхе. Влечение к ситуациям, вызывающим страх. Агрессия при радости.

Самоагрессия: спонтанная, при неудачах. Брезгливость. Понижение и повышение. Их сочетание.

## ВОСПРИЯТИЕ

### ЗРИТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Взгляд "сквозь" объект

Отсутствие слежения взглядом за предметом

Сосредоточенность взгляда на "беспредметном" объекте: световом пятне, участке блестящей поверхности, узоры обоев, ковра, мелькании теней. Завороженность таким созерцанием. Задержка на этапе

рассматривания своих рук, перебирания пальцев у  
лица  
Вызывание стереотипной смены зрительных ощущений (при включении и выключении света, открывании и закрывании дверей, верчении колес, пересыпании мозаики)

Рисование стереотипных рисунков  
Стремление к темноте

### *СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ*

Отсутствие реакции на звук  
Страхи отдельных звуков  
Стремление к звуковой аутостимуляции: сминанию и разрыванию бумаги, шуршанию целлофановыми пакетами, раскачиванию створок двери. Предпочтение тихих звуков  
Ранняя любовь к музыке (характер предпочитаемой музыки)  
Хороший музыкальный слух  
Отрицательная реакция на музыку

### *ТАКТИЛЬНАЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ*

Отрицательная реакция на прикосновение (при причесывании и т.д.)  
Плохая переносимость одежды и обуви  
Удовольствие от разрывания бумаги, тканей, от пересыпания крупы  
Обследование окружающего с помощью ощупывания

### *ВКУСОВАЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ*

Избирательность в еде (непереносимость многих блюд)  
Стремление есть несъедобное  
Сосание несъедобных предметов, тканей  
Обследование окружающего с помощью облизывания

### *ОБОНЯТЕЛЬНАЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ*

Гиперсинзетивность к запахам  
Обследование окружающего с помощью обнюхивания

### *ПРОПРИОЦЕПТИВНАЯ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ*

Склонность к аутостимуляции напряжением тела, конечностей, ударами себя по ушам, зажиманием их при зевании, ударами головой  
Влечение к верчению, кружению, подбрасыванию

## **МОТОРИКА**

Моторный облик: двигательная заторможенность, вялость или расторможенность, возбудимость

Медлительность, угловатость, порывистость, марионеточность движений  
Неуклюжесть, мешковатость  
Необычные грациозность, плавность движений, ловкость при лазанье, балансировании

Особенности бега: импульсивность, особый ритм, стереотипное перемежение в застываниями. Бег с широко расставленными руками, на цыпочках  
Особенности походки: "деревянность" (на негнущихся ногах), порывистость, некоординированность, по типу "заводной игрушки"

Ведущая рука \_\_\_\_\_

### ИГРА

Проявляет интерес к игрушкам \_\_\_\_\_

Избирательность интереса (перечислить, какие берет игрушки для игры) \_\_\_\_\_

Стойкость интереса (длительно ли играет или они ему быстро надоедают) \_\_\_\_\_

Адекватность употребления игрушек \_\_\_\_\_

Характер игры: манипулятивный (рассматривание, постукивание, перекладывание из руки в руку) \_\_\_\_\_

процессуальный (осуществление игровых действий, не направленных на конечный результат) \_\_\_\_\_

с элементами сюжета \_\_\_\_\_

Заключение учителя-дефектолога \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Карта обследования речи ребенка с РАС

(по К.С. Лебединской, О.С.Никольской)

1. Запозывание или отсутствие фазы гуления и лепета, их необращенность к взрослому \_\_\_\_\_
2. Запозывание или опережение появления первых слов, их необращенность к человеку, необычность, малоупотребимость \_\_\_\_\_
3. Слабость или отсутствие реакции на речь взрослого \_\_\_\_\_
4. Отсутствие фиксации взгляда на говорящем \_\_\_\_\_
5. Диссоциация между отсутствием реакции на слово и гиперсенситивностью к невербальным звукам, между «непониманием» простых бытовых инструкций и пониманием разговора, не обращенного к ребенку \_\_\_\_\_
6. Лучшая реакция на тихую, шепотную речь \_\_\_\_\_
7. Эхолалии \_\_\_\_\_ Отсроченные эхолалии \_\_\_\_\_
8. Динамика накопления словаря \_\_\_\_\_
9. Регресс речи на уровне отдельных слов \_\_\_\_\_
10. Запозывающие или комментирующие, аффективные фразы \_\_\_\_\_
11. Фразы-эхолалии. Эхолалии-цитаты \_\_\_\_\_
12. Склонность к вербализации: игра фонематически сложными, аффективно насыщенными словами \_\_\_\_\_
13. Неологизмы \_\_\_\_\_
14. Монологи и аутодиалоги \_\_\_\_\_
15. Слова – отрицания \_\_\_\_\_
16. Склонность к декламации, рифмованию, акцентуации ритма \_\_\_\_\_
17. Отсутствие речи о себе в первом лице. Неправильное употребление других личных местоимений \_\_\_\_\_
18. Безличное употребление глаголов \_\_\_\_\_
19. Вычурность интонаций. Повышение высоты голоса к концу фразы \_\_\_\_\_
20. Невнятность, скомканность, свернутость речи, произношение лишь отдельных слогов \_\_\_\_\_

21. Мутизм тотальный \_\_\_\_\_ Мутизм избирательный \_\_\_\_\_ Мутизм временный \_\_\_\_\_

## Карта обследования речи ребенка с РАС

(по К.С. Лебединской, О.С.Никольской)

### ОБСЛЕДОВАНИЕ ИМПРЕССИВНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

Реакция ребенка на обращенную к нему речь \_\_\_\_\_

Узнает знакомые предметы \_\_\_\_\_

Знает части своего лица \_\_\_\_\_

Знает части своего тела \_\_\_\_\_

Знает название пальцев \_\_\_\_\_

Понимает простейшие инструкции типа «подними», «возьми», «дай», «положи» и т.д. \_\_\_\_\_

*Знание названия признаков:*

Форма \_\_\_\_\_

Цвет \_\_\_\_\_

Величина \_\_\_\_\_

*Знание ребенком предметов по их назначению (по картинкам)* \_\_\_\_\_

Из чего ты пьешь? \_\_\_\_\_

Что ты надеваешь на ножки? \_\_\_\_\_

Что нужно маме, чтобы тебя причесать? \_\_\_\_\_

Различает ед. и мн. число имен существительных? \_\_\_\_\_ глаголов \_\_\_\_\_

Понимает значение ум.-ласкательных суффиксов \_\_\_\_\_

Понимает значение предлогов \_\_\_\_\_

Понимает грамматические конструкции \_\_\_\_\_

*Доступность пониманию слов-обобщений* \_\_\_\_\_

### ОБСЛЕДОВАНИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

Называет части тела, части лица, предметы одежды, обуви, мебели, названия животных и т.д. \_\_\_\_\_

Динамика накопления словаря (формирования) \_\_\_\_\_

*Знает обобщающие слова* \_\_\_\_\_

Называет слова, обозначающие действия \_\_\_\_\_

Использует в речи прилагательные, обозначающие форму \_\_\_\_\_

Цвет \_\_\_\_\_

Величину \_\_\_\_\_

Вкус \_\_\_\_\_

Использует в речи местоимения \_\_\_\_\_

Наречия, числительные \_\_\_\_\_

### ОТРАЖЕННАЯ РЕЧЬ

Повторяет изолированно звуки, слоги \_\_\_\_\_

Повторяет близкие фонемы (па-ба, та-да), т.д. \_\_\_\_\_

Сохраняет серийные ряды звуков (типа би-ба-бо) \_\_\_\_\_

Способен воспроизводить слова со сложной слоговой структурой \_\_\_\_\_

### ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

Характер неправильного произношения \_\_\_\_\_

### СОСТОЯНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

Губы \_\_\_\_\_ зубы \_\_\_\_\_ прикус \_\_\_\_\_

Твердое небо \_\_\_\_\_ мягкое небо \_\_\_\_\_ язык \_\_\_\_\_

### ВЫПОЛНЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННЫХ ПРОБ

Облизать губы языком \_\_\_\_\_ дотянуться языком до носа \_\_\_\_\_  
Дотянуться языком до подбородка \_\_\_\_\_ отведение языка направо-налево \_\_\_\_\_  
Пощелкать языком \_\_\_\_\_ сделать язык широким, распластанным \_\_\_\_\_  
Сделать язык узким \_\_\_\_\_ вытянуть губы трубочкой \_\_\_\_\_  
Растянуть губы в улыбке \_\_\_\_\_ попеременные движения (улыбка-трубочка) \_\_\_\_\_  
Раскрыть широко рот \_\_\_\_\_

### СИНТАКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ

Наличие фразовой речи \_\_\_\_\_  
Объем и типы предложений \_\_\_\_\_  
Свободное пользование речи \_\_\_\_\_  
Составление \_\_\_\_\_ рассказа \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ серии \_\_\_\_\_ картинок \_\_\_\_\_  
Способность к пересказу \_\_\_\_\_

### СПЕЦИФИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ

«Взрослая  
речь» \_\_\_\_\_  
Эхолалии \_\_\_\_\_  
Нарушение \_\_\_\_\_ интонирования \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ модулирования, \_\_\_\_\_ монотонность  
речи \_\_\_\_\_  
«Попугайная речь», неадекватная ситуация \_\_\_\_\_  
Отсутствие личного местоимения «я» \_\_\_\_\_  
Безличное употребление глаголов \_\_\_\_\_  
Лепет, \_\_\_\_\_ вокализация \_\_\_\_\_  
Монологи \_\_\_\_\_  
Аутомонологи \_\_\_\_\_  
Неологизмы \_\_\_\_\_  
Мутизм \_\_\_\_\_

## 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Требования к условиям получения дошкольного образования воспитанниками с РАС представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП МАДОУ №37. В

МАДОУ создана комфортная коррекционно-развивающей образовательная среда для воспитанников с РАС, построенная с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для воспитанников, их родителей (законных представителей), гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья воспитанников.

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа создаёт следующие психолого-педагогических условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Направленность на целостное развитие (главные ориентиры развития - психомоторный, социальный и общий интеллект).
2. Становление социальных качеств как приоритетное направление развития, которое должно стать стержнем во всех видах коррекционно-развивающей работы с ребенком.
3. Организация коррекционно-развивающих и обучающих занятий в условиях индивидуального обучения.
4. Оценка эффективности образовательного процесса по показаниям коррекционно- индивидуального развития ребенка (индивидуальная развивающая программа).
5. Последовательная работа с семьей.

### **Специальные образовательные условия по группам РАС.**

#### ***Первая группа РАС.***

1. Обучение по адаптированной основной образовательной программе (с учетом уровня интеллектуального развития) для детей с нарушением интеллекта / обучение по адаптированной образовательной программе с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с РАС.
  2. Очная форма.
  3. Режим - группа кратковременного пребывания/полный день
  4. Индивидуальные занятия: с педагогом- психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом .
  5. Срок повторного прохождения ПМПК по усмотрению ПМПК.
- Дополнительные условия: наблюдение психиатра.

#### ***Вторая группа РАС.***

1. Обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей дошкольного возраста с ЗПР с учетом психофизических особенностей и индивидуальных возможностей ребенка с РАС / обучение по адаптированной образовательной программе с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с РАС.
2. Режим — полный/неполный день.

3. Индивидуальные занятия: с педагогом-психологом, учителем логопедом, учителем-дефектологом.

4. Срок повторного прохождения ПМПК по запросу ПМПК.

Дополнительные условия: наблюдение психиатра.

#### ***Третья группа РАС.***

1. Обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом специфики развития ребенка с РАС / обучение по адаптированной образовательной программе с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с РАС.

2. Очная форма.

3. Режим — полный/неполный день.

4. Индивидуальные/подгрупповые занятия: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом.

5. Срок повторного прохождения ПМПК по запросу ПМПК.

Дополнительные условия: сопровождение психиатра.

#### ***Четвертая группа РАС.***

1. Обучение по основной образовательной программе с составлением ИУП с учетом психофизических особенностей и индивидуальных возможностей ребенка с РАС / обучение по адаптированной основной образовательной программе для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи / обучение по адаптированной образовательной программе с учетом психофизических особенностей и индивидуальных возможностей ребенка с РАС.

2. Очная форма.

3. Режим — полный/неполный день.

4. Индивидуальные/групповые занятия: с педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом.

5. Срок повторного прохождения ПМПК по запросу ПМПК.

Дополнительные условия: наблюдение невролога/психиатра.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая пространственная среда МАДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, а также территории, прилегающей к нему для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ полностью обеспечивает реализацию Программы:

- созданы необходимые условия для коррекционной работы, инклюзивного образования детей с ОВЗ;
- учитываются национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учитываются возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

### ***Развивающая предметно-пространственная среда кабинета учителя-дефектолога.***

В условиях внедрения Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и развивающей предметно-пространственной среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Правильно организованная предметно-пространственная среда группового помещения и кабинета специалиста играет очень большую роль в речевом и психическом развитии детей дошкольного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета, в соответствии с требованиями ФГОС, обеспечивает реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с РАС в МАДОУ №37. При построении развивающей предметно-пространственной среды кабинета учитывались следующие нормативные документы.

Организованная развивающая предметно-пространственная среда кабинета соответствует возрастным и индивидуальным особенностям и потребностям детей с ранним детским аутизмом, направлена на коррекцию имеющихся у них нарушений, стимулирует речевое и психическое развитие детей, их социализацию и интеграцию в общество.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета отвечает основным требованиям ФГОС и является содержательно-насыщенной, multifunctional, трансформируемой, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды определена возрастными и индивидуальными возможностями детей и содержанием программы.

В соответствии с особенностями детей с ранним детским аутизмом и направлениями коррекционной работы, выделены следующие пространства:

- рабочее пространство учителя-дефектолога;
- пространство индивидуальной образовательной деятельности;
- пространство подгрупповой образовательной деятельности;
- пространство познавательной активности;
- пространство двигательной активности.

*Рабочее пространство учителя-дефектолога* представляет собой стол с методическим оснащением для организации коррекционного процесса. Данное пространство отвечает задачам организационно планирующей деятельности.

*Пространство индивидуальной образовательной деятельности* предназначено для проведения индивидуальной работы с детьми по коррекции звукопроизношения, развитию речи и познавательных процессов. Оно включает в себя:

- Настенное зеркало, перед которым выполняется артикуляционная гимнастика, мимические упражнения, постановка и автоматизация звуков.
- Стол, стулья для ребенка и педагога.
- Контейнер с набором логопедических зондов, медицинским спиртом, ватой, полотенцем;
- Наглядный материал, карточки, альбомы для обследования звукопроизношения, фонематического слуха, словарного запаса, грамматического строя речи, слоговой структуры слов и связной речи.
- Демонстрационный материал с изображением артикуляционных упражнений.
- Материалы для постановки и автоматизации звуков.
- Пособия для развития физиологического дыхания («мыльные пузыри», ватные шарики, шарики для пинпонга, воздушные шары, наборы бумажных бабочек, листочков, птичек, снежинок, воздушных шариков, самолетиков и др.).

*Пространство подгрупповой образовательной деятельности* предназначено для проведения подгрупповой работы по развитию связной речи, расширению словарного запаса и представлений об окружающем мире, формированию элементарных математических представлений, развитию общей и мелкой моторики.

Данное пространство состоит из столов и стульев для детей, доски, демонстрационного материала, подобранного в соответствии с лексическими темами, игрового оборудования для проведения подгрупповой образовательной деятельности.

*Пространство познавательной активности* обеспечивает проведение игровой деятельности для развития и коррекции познавательной сферы и речи детей. Данное пространство насыщено дидактическими играми, пособиями, игровыми средствами, демонстрационным и раздаточным материалом, который стимулирует речевое, сенсорное, умственное и когнитивное развитие детей. Игровой материал развивающего характера подобран в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей, пособиями удобно пользоваться и они не перегружают видимое пространство кабинета.

Пространство познавательной активности содержит:

- Дидактический материал для обследования речи и диагностического исследования особенностей развития познавательной сферы детей

дошкольного возраста: почтовый ящик, пирамидки, матрешки, разрезные картинка, сюжетные картинки, цепь сюжетных картинок, альбомы и карточки для обследования звукопроизношения и всех компонентов речи, конструктор, предметные картинки, доски Сегена, игрушки, игры для соотнесения по цвету и форме, счетные палочки, и др.

– *Материал для развития речи и представлений об окружающем:* настольно-печатные дидактические игры и игровые пособия по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи («Времена года», «Чем питается зверек?», «Чей домик?», «Знакомимся с профессиями», «Что растет в саду?», «Вкусная мозаика», «Свойства», «Что такое хорошо? И что такое плохо?» и др.); игры-лото и игры-пазлы разной тематики, предметные и сюжетные картинки; наглядный и раздаточный материал в соответствии с тематической неделей; подборка занимательных заданий, иллюстраций и обучающих игр, направленных на выработку у детей навыков правильно изменять слова, употреблять предлоги, согласовывать слова в предложении, составлять рассказы по картинке или серии картинок.

– *Материал для развития фонематического слуха, слухового внимания и памяти:* игрушки-пищалки, шумовые коробочки с сыпучими наполнителями, различные виды погремушек, колокольчики, «стучалки», музыкальные инструменты, звучащие игрушки, CD-диски со звуками леса, животных, птиц и др.

– *Материал для сенсорного развития:* ящик форм с соответствующими вкладышами, наборы объемных и плоскостных геометрических фигур, счетные палочки и геометрические фигуры для игры, настольно-печатные игры для формирования сенсорных эталонов цвета, формы и величины («Кто больше? Кто меньше?», «Большой, средний, маленький», «На какую фигуру похоже?», «Учим цвета», «Волшебные цвета, волшебные фигуры» и др.); деревянные пособия на соотнесение по цвету и форме; вкладыши различных видов; лото с цифрами и буквами; игровые пособия для конструирования целого из частей («Бабочка», «Змейка», «Собери фигуру» и др.); цветные и геометрические пирамидки; разнообразный раздаточный и демонстрационный материал («Форма и цвет», «Счет, форма, величина» и др.).

– *Материал для развития мышления:* разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей) в соответствии с тематическими неделями; сборные картинки – пазлы; кубики (начиная с 4 и до 9 штук), игры с вкладышами; кубик с фигурами («Почтовый ящик»); пирамидки (с разным количеством колец); «Чудесный мешочек», настольно-печатные и дидактические игры («Четвертый лишний», «Найди фрагменты картинки», игры из серии «Классификация», «Ассоциации», «Соответствия»; «Что сначала? Что потом?», «Логические цепочки», «Подбери по смыслу» и др.).

– *Материал для развития внимания и памяти:* настольно-печатные и дидактические игры для развития внимания («Чего не достает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди

одинаковые», «Найди пару», «Лабиринты» и др.) и памяти («Чего не стало?», «Запоминай-ка», «Запомни и назови» и др.). Также имеется подборка упражнений и заданий для развития внимания и памяти детей; наборы зашумленных, наложенных, теневых, контурных изображений.

У детей с ранним детским аутизмом наблюдается слабость волевых усилий, незрелость эмоционально-волевой сферы. Поэтому в развивающую предметно пространственную среду кабинета входит *пространство эмоционального развития*. Оно включает в себя материал для развития и коррекции эмоционально-волевой сферы детей с РДА: картотека дидактических игр для развития ЭВС детей, картотека по психогимнастике, театр настроений, мобильная песочница, настольно-печатные игры («Угадай эмоцию», «Лото настроений», «Классификация чувств» и др.), наглядный и демонстрационный материал. Данный материал помогает знакомить детей с основными эмоциями (интерес, радость, удивление, грусть, гнев, страх, стыд), формировать умение определять и различать эмоции и чувства, развивать умение узнавать эмоцию по схеме, обогащать и активизировать словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения и их оттенки.

*Пространство двигательной активности* обеспечивает развитие и коррекцию мелкой и общей моторики. Данное пространство насыщено материалами, стимулирующими моторное развитие детей.

Пространство двигательной активности содержит различные виды мозаики, разнообразные шнуровки, пуговицы и бусы различных цветов и размеров, набор разноцветных прищепок («Солнышко и тучка», «Рыбка», «Ежик», «Стрекоза» и др.), конструктор типа «Лего», массажные мячики разных цветов и размеров, мячи среднего и маленького размера.

Кабинет оснащен техническими средствами обучения: магнитофон с комплектом CD-дисков, ноутбук. Данные технические средства используются в коррекционной работе с детьми с РДА.

Оформление кабинета создает для ребенка атмосферу уюта и психоэмоционального комфорта, соответствует требованиям необходимости и достаточности в оснащении пособий, игр. В то же время атмосфера в кабинете создает рабочий настрой и стимулирует игровую, двигательную, познавательную и коммуникативную активность детей. Наличие различных пространств, разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивает свободный выбор детей, отвечает основным задачам коррекционно-развивающей работы с детьми.

### ***Развивающая предметно-пространственная среда группы***

Организация развивающей среды в группе с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральнo-игровая деятельность.

В рамках группового пространства сформированы следующие центры:

Центр физического развития решает задачи следующих образовательных областей — «физическое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие». Для удовлетворения двигательной активности в группе имеются атрибуты для подвижных игр: «Лошадка», колеброс, мячи, массажные коврики и дорожки, кегли, обручи, палатка для влезания, погремушки и др.

В центре игры располагаются собранные педагогами атрибуты и сшитые в ручную костюмы к таким сюжетно-ролевым играм, как «магазин», «доктор», «парикмахерская», «кухня» и др. с учётом возрастных, индивидуальных особенностей и половой принадлежности детей.

Так, для девочек имеется уют, куклы (мальчики и девочки), пупсы, коляски для кукол, кровать, муляжи продуктов, чайная и столовая посуда, бытовая техника, одежда для кукол по сезонам и размерам кукол. Для мальчиков различные машины, наборы инструментов, различные конструкторы («Лего», крупные и средние), деревянный и пластмассовый конструкторы для обучения конструированию, игрушки для обыгрывания построек и т.д.

Одежда для ряженья. Имеются сюжетные игрушки, изображающие домашних и диких животных и птиц.

Рядом расположен центр конструирования и столы с играми и атрибутами для развития сенсорного восприятия и развития мелкой моторики: конструкторы, логические кубы, лабиринты, пирамидки, шнуровки, вкладыши и др.

Центр театра совмещён с книжным центром. В книжном центре размещены книги в соответствии с программой, которые обновляются один раз в месяц. В центре театра собраны разнообразные виды театров: настольный, перчаточный, пальчиковый. Изготовлены маски для театрализованной деятельности детей, рисунки-эмблемы на ободках.

Центр творчества детей совмещён с музыкальным центром. Здесь предусмотрена интеграция следующих образовательных областей — «художественно-эстетическое развитие», «познавательное развитие», «социально — коммуникативное развитие».

Имеются различные виды карандашей и мелков, кисти для рисования, бумага для рисования, раскраски по возрасту; материалы для лепки (доски, пластилин и глина, салфетки для вытирания рук); произведения народного искусства (глиняные игрушки, матрешки и др.), альбомы с рисунками произведений декоративно-прикладного искусства.

На музыкальной полке расположены музыкальные инструменты (бубен, колокольчики, дудочки, металлофон, деревянные ложки, маракасы) и султанчики.

Центр природы совмещен с центром экспериментирования - здесь помещены комнатные растения в соответствии с программными требованиями и средства для ухода за ними: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы. В зоне экспериментирования материалы и ёмкости для пересыпания, интересные предметы для ощупывания помещенные в контейнер с манкой, песочные наборы. На стене сюжетные картинки по временам года и стилизованный календарь природы.

Познавательное развитие: лото, домино в картинках, иллюстрационный материал по различным темам, наборы разрезных парных картинок, пособия для составления целого из частей.

Особое внимание уделяется эстетическому оформлению помещений, так как окружающая обстановка должна создавать психологический комфорт, способствовать пробуждению положительных эмоций, воспитывать хороший вкус у ребёнка находящегося целый день в детском саду. Групповая комната светлая, просторная - тон этому задаёт цвет стен, уместно подобранный дизайн благоприятно содействует развитию эстетического вкуса. Бежево-розовые стены, а также пастельные тона фасадов мебели способствуют формированию спокойного, гармоничного настроения. В зависимости от времени года с потолка к детям опускаются бабочки, листики, снежинки. Группа оформлена в едином стиле. Это создаёт благоприятную психологическую обстановку, положительный эмоциональный настрой детей. В раздевалке родителей приветствуют информационные стенды «Советы для родителей», «Информация», «Уголок учителя-дефектолога». Изготовлен стенд для демонстрации детских рисунков, который очень радует детей и родителей.

Развивающая среда группы отвечает всем нормам СанПиН и нормам безопасности.

На территории детского сада расположены игровые площадки, оборудованные с учетом детских росто-возрастных особенностей, разбиты цветники и тематические уголки. На игровой площадке имеется следующее оборудование: песочница для игр с песком с навесом в виде зонта, стол и лавочка, машинка, домик с лавочками и столом, для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки установлена прогулочная веранда, оборудованная деревянными полами (теневого навес). На ней расположены лавочки и стол для игр детей, стол с игрушками. Игровое оборудование храниться в специальных контейнерах, соответствует возрасту детей и изготовлено из материалов, не оказывающих вредного воздействия на человека.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы.**

МАДОУ №37, реализующая АООП для воспитанников с РАС, укомплектована педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности. Уровень квалификации работников МАДОУ №37, реализующей АООП, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационной категории. МАДОУ обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучающихся с РАС.

В реализации АООП для воспитанников с РАС принимают участие следующие специалисты: учителя-дефектологи, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, инструкторы по физической культуре, музыкальный работник, социальные педагоги, медицинские работники.

Учитель-дефектолог имеет высшее профессиональное образование по направлению Специальное (дефектологическое) образование.

Воспитатели имеют высшее по специальности Специальное дошкольное образование.

Педагог-психолог имеет высшее профессиональное образование по специальности Специальная психология ;

Учитель-логопед имеет высшее профессиональное образование по специальности Логопедия.

Инструктор по физической культуре имеет среднее профессиональное образование по программе подготовки среднее профессиональное образование.

Музыкальный руководитель имеет среднее профессиональное образование по музыкальному воспитанию и развитию детей.

Медицинская сестра имеет среднее профессиональное образование по направлению сестринское дело.

Социальный педагог имеет среднее профессиональное образование по направлению социальная педагогика.

Содержание АООП разработано и реализуется МАДОУ на основе рекомендаций ПМПК и ИПР ребенка-инвалида (при наличии) с обязательным участием психолога, дефектолога, логопеда и других специалистов.

Координация реализации АООП осуществляется на заседаниях ПМПК МАДОУ с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательной программы.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.**

*Данный раздел представлен в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №37, утвержденной приказом от 31.08.2016 г. №139-ос. С. 86-95.*

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

*Данный раздел представлен в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №37, утвержденной приказом от 31.08.2016 г. №139-ос. С. 96-99.*

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

*Данный раздел представлен в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №37, утвержденной приказом от 31.08.2016 г. №139-ос. С. 99-116.*

### **3.7. Режим дня и распорядок**

*Данный раздел представлен в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №37, утвержденной приказом от 31.08.2016 г. №139-ос. С. 117-133.*

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

*Данный раздел представлен в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №37, утвержденной приказом от 31.08.2016 г. №139-ос. С. 133-135.*

### **3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

*Данный раздел представлен в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №37, утвержденной приказом от 31.08.2016 г. №139-ос. С. 135-136.*

### **3.10. Перечень научно-методических литературных источников, используемых при разработке программы**

*Данный раздел представлен в основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ №37, утвержденной приказом от 31.08.2016 г. №139-ос. С. 136-138.*